

<<湖南佛教史>>

图书基本信息

书名：<<湖南佛教史>>

13位ISBN编号：9787543828582

10位ISBN编号：7543828588

出版时间：2002-3

出版时间：湖南出版社

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<湖南佛教史>>

内容概要

《湖南佛教史》为系统论述湖湘佛教文化史及其优良传统的专著。

本书包括湖湘佛教与湖湘学派，湖湘佛教与道家道教，湖湘佛教与文学艺术，湖湘佛教与民俗，21世纪湖湘佛教及其展望等内容。

全书共十章。

前五章从纵的方面，对两晋南北朝、隋唐五代、宋元明、清代至近现代、当代五个时期的湖湘佛教史作系统的回顾和阐述;第六至九章，着重从横的方面，对湖湘佛教与湖湘学派、湖湘道家与道教、文学艺术、民间习俗的关系等作了论述。

全书以马克思主义宗教观为指导，史论结合，着重文化内涵和学术品位;重视对重要史实的考证(包括人物、著作、碑记)以及实地考察;继往创新，着重揭示湖湘佛教发展的内在规律及其优良传统，并展望新世纪湖湘佛教的发展趋势。

<<湖南佛教史>>

作者简介

徐孙铭，男，1946年生，福建省周宁县人。

1969年华东师范大学政教系本科毕业。

曾任湖南省社会科学院哲学研究所所长、研究员。

兼任湖南师大哲学系中国哲学和宗教学硕士生导师、湘潭大学哲学学院中国哲学博士研究生导师。

在湖南省三所高校开设《佛教哲学》、《宗教哲学》、《宗教学概论》等三门专业课程。

研究方向：主要从事中国哲学、中国佛学研究，在中国哲学，尤其是佛教哲学研究方面，取得比较突出的研究成果。

课题：曾参加国家八五规划社科基金项目《禅宗宗派源流》研究，担任副主编；参加国务院古籍整理重点项目《船山全书》的点校整理工作；主持并完成省社科基金项目《湖南佛教文化史及其优良传统》；参加国家社科基金项目《中华大典哲学典宗派教派分典中国佛教》部分（70万字）的编撰工作；参与国家社科基金课题《中华民族道德生活史》（子课题）的研究，主持2002年省社科基金项目《海峡两岸人间佛教改革的方向研究》；2002年6月起参加任继愈教授主编的国家社会科学基金重点委托项目《中华大藏经下编》的编委工作。

获奖情况：参与点校的《船山全书》1997年获国家图书奖；《禅宗宗派源流》2002年被评为湖南省第六届社会科学优秀成果二等奖，并获湖南省“首届国家、省社会科学规划项目优秀作品二等奖”。

主要著作：《禅宗宗派源流》、《湖南佛教史》、《世纪佛缘》。

王传宗，1944年12月生，湖南长沙人，原湖南省社会科学院哲学研究所副研究员。

从事哲学与佛学领域研究多年，主要著作有《反思考艺术》、《职业道德的理论与实践》、《新世纪大众哲学》、《银屏真善美》、《佛教古今谈》、《现代科技对当代中国佛教的冲击》等。

<<湖南佛教史>>

书籍目录

- 序 吴立民 /1
- 绪论 /1
- 第一节 以马克思主义宗教观为指导研究佛教史 /2
- 第二节 湖湘佛教概述 /11
- 第三节 湖湘佛教的重要历史地位 /12
- 第四节 湖湘佛教文化的优良传统 /15
- 第五节 对湖湘佛教发展、消亡的审思 /19
- 第一章 寺兴西晋 教衍湖湘(两晋南北朝时期) /22
- 第一节 竺法崇与麓山寺 /23
- 第二节 两晋八寺的兴起 /26
- 第三节 南北朝时南岳佛教 /28
- 第四节 慧思与南岳佛教 /33
- 第五节 成实、涅槃师说在湘弘传 /37
- 第六节 何衡阳与慧琳《白黑论》 /42
- 第二章 四宗崛起 禅门独秀(隋唐五代时期) /45
- 第一节 智领与湖南天台宗 /50
- 第二节 隋舍利塔及拉萨法净 /53
- 第三节 净土、律宗崛起 /57
- 第四节 禅宗一枝独秀 /65
- 第五节 禅宗五家七宗的形成 /79
- 第六节 江湖禅宗网络与宝宁寺 /95
- 第七节 西行求法两高僧 /99
- 第八节 柳宗元与佛教 /105
- 第三章 佛道论衡 禅传东亚(宋元明时期) /110
- 第一节 宋代临济宗独盛 /112
- 第二节 元代佛教 /130
- 第三节 明代佛教 /131
- 第四章 起微振衰 居士护法(清代至近代) /137
- 第一节 沩山密印寺重兴 /139
- 第二节 奉天玉和尚之谜 /151
- 第三节 太虚大师与湖南佛教 /158
- 第四节 近代湖南僧人 /164
- 第五节 近代湖南居士 /176
- 第五章 顺应潮流 佛日重光(20世纪50年代至今) /178
- 第一节 农禅结合的佛教新时期 /178
- 第二节 “文革”期间湖南佛教之浩劫 /184
- 第三节 拨乱反正佛教重兴 /188
- 第四节 培育僧才与佛学研究 /196
- 第五节 当代湖南名僧 /201
- 第六节 湖南著名居士及其佛学研究 /226
- 第六章 湖湘佛教与湖湘学派 /236
- 第一节 周敦颐《爱莲说》与佛教 /237
- 第二节 朱熹与佛教 /243
- 第三节 王船山与佛教 /247
- 第四节 魏源与佛教 /251

<<湖南佛教史>>

- 第五节 郭篙焘与佛教 /256
- 第六节 谭嗣同与佛教 /264
- 第七节 杨度与新佛教 /269
- 第八节 杨昌济与佛教 /273
- 第七章 湖湘佛教与道家道教 /278
 - 第一节 慧思与欧阳正则之争 /279
 - 第二节 佛道相安共存 /281
 - 第三节 携手团结共赴国难 /287
- 第八章 湖湘佛教与文学艺术 /289
 - 第一节 湖南历代诗僧与诗作 /289
 - 第二节 湖湘佛教书法与绘画 /295
 - 第三节 湖湘佛教音乐与佛教戏剧 /299
 - 第四节 湖湘寺院建筑与造像 /301
- 第九章 湖湘佛教与民俗 /309
 - 第一节 湖湘佛教与生活习俗 /309
 - 第二节 湖湘佛教与岳神崇拜 /316
 - 第三节 湖湘佛教与自然崇拜 /318
 - 第四节 湖湘佛教与丧葬习俗 /320
 - 第五节 火葬与肉身崇拜 /323
- 第十章 21世纪湖湘佛教及其展望 /327
- 附录
- 附录I 湖湘佛教著作考略 /330
- 附录II 本书主要参考书目 /345
- 后记 /348

<<湖南佛教史>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>