

<<鼎尖教案>>

图书基本信息

书名：<<鼎尖教案>>

13位ISBN编号：9787543784550

10位ISBN编号：7543784556

出版时间：2010-5

出版时间：延边教育出版社

作者：陈鹏 编

页数：433

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

前言

国家新课程改革的教学观，强调教学目标的全面性和具体化，强调学习方式、教学活动方式的多样化，强调学习的选择性。

要适应新课程教学改革的要求，提倡自主、探索与合作的学习方式，使学生在教师指导下主动地、富有个性和创造性地学习，就必须坚持教学模式的多样化。

教学模式的多样化是新课程实施的重要途径，也为教学模式的多样化研究提供了有利的理论和实践环境。

教学模式的多样化，要求教师必须在准确把握教学目标、教学内容、师生情况、运用条件和评价体系特点的前提下，利用和发挥自身特长、体现自身特色，采用相应的教学模式。

《鼎尖教案》系列丛书，是依托延边教育出版社多年教案出版经验和资源优势，由近百名教辅研究专家精心策划的一套教案丛书。

书中的教学案例，大都是在全国范围内广泛征集的优秀作品，是全国一线特高级教师经验智慧的结晶，代表着当前教学改革方向和最高水平，堪称精品。

内容概要

国家新课程改革的教学观，强调教学目标的全面性和具体化，强调学习方式、教学活动方式的多样化，强调学习的选择性。

要适应新课程教学改革的要求，提倡自主、探索与合作的学习方式，使学生在教师指导下主动地、富有个性和创造性地学习，就必须坚持教学模式的多样化。

教学模式的多样化是新课程实施的重要途径，也为教学模式的多样化研究提供了有利的理论和实践环境。

教学模式的多样化，要求教师必须在准确把握教学目标、教学内容、师生情况、运用条件和评价体系特点的前提下，利用和发挥自身特长、体现自身特色，采用相应的教学模式。

书籍目录

专题一 中国传统文化主流思想的演变第1课 百家争鸣(1课时) 第一教案 教材教案案例(一) 案例(二) 第二教案 教辅教案案例(一) 课时详解案例(二) 精析精练定时巩固检测第三教案 习题教案案例(一) 同步练习案例(二) 一课三练第2课 汉代儒学(1课时) 第一教案 教材教案案例(一) 案例(二) 第二教案 教辅教案案例(一) 课时详解案例(二) 精析精练定时巩固检测第三教案 习题教案案例(一) 同步练习案例(二) 一课三练第3课 宋明理学(1课时) 第一教案 教材教案案例(一) 案例(二) 第二教案 教辅教案案例(一) 课时详解案例(二) 精析精练定时巩固检测第三教案 习题教案案例(一) 同步练习案例(二) 一课三练第4课 明末清初的思想活跃局面(1课时) 第一教案 教材教案案例(一) 案例(二) 第二教案 教辅教案案例(一) 课时详解案例(二) 精析精练定时巩固检测第三教案 习题教案案例(一) 同步练习案例(二) 一课三练专题复习课 专题测试卷 专题二 古代中国的科学技术与文化第1课 中国古代的科学技术成就(1课时) 第一教案 教材教案案例(一) 案例(二) 第二教案 教辅教案案例(一) 课时详解案例(二) 精析精练定时巩固检测第三教案 习题教案案例(一) 同步练习案例(二) 一课三练第2课 中国的古代艺术(1课时) 第一教案 教材教案案例(一) 案例(二) 第二教案 教辅教案案例(一) 课时详解案例(二) 精析精练定时巩固检测第三教案 习题教案案例(一) 同步练习案例(二) 一课三练第3课 中国古典文学的时代特色(1课时) 第一教案 教材教案案例(一) 案例(二) 第二教案 教辅教案案例(一) 课时详解案例(二) 精析精练定时巩固检测第三教案 习题教案案例(一) 同步练习案例(二) 一课三练专题复习课 专题测试卷 专题三 近代中国思想解放的潮流第1课 “ 瓯乎世界之潮流 ” (1课时) 第一教案 教材教案案例(一) 案例(二) 第二教案 教辅教案案例(一) 课时详解案例(二) 精析精练定时巩固检测第三教案 习题教案案例(一) 同步练习案例(二) 一课三练第2课 新文化运动(1课时) 第一教案 教材教案案例(一) 案例(二) 第二教案 教辅教案案例(一) 课时详解案例(二) 精析精练定时巩固检测第三教案 习题教案案例(一) 同步练习案例(二) 一课三练第3课 马克思主义在中国的传播(1课时) 第一教案 教材教案案例(一) 案例(二) 第二教案 教辅教案案例(一) 课时详解案例(二) 精析精练定时巩固检测第三教案 习题教案案例(一) 同步练习案例(二) 一课三练专题复习课 专题测试卷 专题四 20世纪以来中国重大思想理论成果第1课 孙中山的三民主义(1课时) 第一教案 教材教案案例(一) 案例(二) 第二教案 教辅教案案例(一) 课时详解案例(二) 精析精练定时巩固检测第三教案 习题教案案例(一) 同步练习案例(二) 一课三练第2课 毛泽东思想的形成与发展(1课时) 第一教案 教材教案案例(一) 案例(二) 第二教案 教辅教案案例(一) 课时详解案例(二) 精析精练定时巩固检测第三教案 习题教案案例(一) 同步练习案例(二) 一课三练第3课 建设中国特色社会主义理论(1课时) 第一教案 教材教案案例(一) 案例(二) 第二教案 教辅教案案例(一) 课时详解案例(二) 精析精练定时巩固检测第三教案 习题教案案例(一) 同步练习案例(二) 一课三练专题复习课 专题测试卷 专题五 现代中国的文化与科技第1课 文化事业的曲折发展(1课时) 第一教案 教材教案案例(一) 案例(二) 第二教案 教辅教案案例(一) 课时详解案例(二) 精析精练定时巩固检测第三教案 习题教案案例(一) 同步练习案例(二) 一课三练第2课 人民教育事业的发展(1课时) 第一教案 教材教案案例(一) 案例(二) 第二教案 教辅教案案例(一) 课时详解案例(二) 精析精练定时巩固检测第三教案 习题教案案例(一) 同步练习案例(二) 一课三练第3课 科学技术的发展与成就(1课时) 第一教案 教材教案案例(一) 案例(二) 第二教案 教辅教案案例(一) 课时详解案例(二) 精析精练定时巩固检测第三教案 习题教案案例(一) 同步练习案例(二) 一课三练专题复习课 专题测试卷 专题六 西方人文精神的起源与发展第1课 蒙昧中的觉醒(1课时) 第一教案 教材教案案例(一) 案例(二) 第二教案 教辅教案案例(一) 课时详解案例(二) 精析精练定时巩固检测第三教案 习题教案案例(一) 同步练习案例(二) 一课三练第2课 神权下的自我(1课时) 第一教案 教材教案案例(一) 案例(二) 第二教案 教辅教案案例(一) 课时详解案例(二) 精析精练定时巩固检测第三教案 习题教案案例(一) 同步练习案例(二) 一课三练第3课 专横下的启蒙(1课时) 第一教案 教材教案案例(一) 案例(二) 第二教案 教辅教案案例(一) 课时详解案例(二) 精析精练定时巩固检测第三教案 习题教案案例(一) 同步练习案例(二) 一课三练第4课 理性之光与浪漫之声(1课时) 第一教案 教材教案案例(一) 案例(二) 第二教案 教辅教案案例(一) 课时详解案例(二) 精析精练定时巩固检测第三教案 习题教案案例

<<鼎尖教案>>

(一) 同步练习案例 (二) 一课三练专题复习课专题测试卷专题七 近代以来科学技术的辉煌第1课 近代物理学的奠基人和革命者 (1课时) 第一教案 教材教案案例 (一) 案例 (二) 第二教案 教辅教案案例 (一) 课时详解案例 (二) 精析精练定时巩固检测第三教案 习题教案案例 (一) 同步练习案例 (二) 一课三练第2课 追寻生命的起源 (1课时) 第一教案 教材教案案例 (一) 案例 (二) 第二教案 教辅教案案例 (一) 课时详解案例 (二) 精析精练定时巩固检测第三教案 习题教案案例 (一) 同步练习案例 (二) 一课三练第3课 人类文明的引擎 (1课时) 第一教案 教材教案案例 (一) 案例 (二) 第二教案 教辅教案案例 (一) 课时详解案例 (二) 精析精练定时巩固检测第三教案 习题教案案例 (一) 同步练习案例 (二) 一课三练第4课 向“距离”挑战 (1课时) 第一教案 教材教案案例 (一) 案例 (二) 第二教案 教辅教案案例 (一) 课时详解案例 (二) 精析精练定时巩固检测第三教案 习题教案案例 (一) 同步练习案例 (二) 一课三练专题复习课专题测试卷专题八 19世纪以来的文学艺术第1课 工业革命时代的浪漫情怀 (1课时) 第一教案 教材教案案例 (一) 案例 (二) 第二教案 教辅教案案例 (一) 课时详解案例 (二) 精析精练定时巩固检测第三教案 习题教案案例 (一) 同步练习案例 (二) 一课三练第2课 碰撞与冲突 (1课时) 第一教案 教材教案案例 (一) 案例 (二) 第二教案 教辅教案案例 (一) 课时详解案例 (二) 精析精练定时巩固检测第三教案 习题教案案例 (一) 同步练习案例 (二) 一课三练第3课 打破隔离的坚冰 (1课时) 第一教案 教材教案案例 (一) 案例 (二) 第二教案 教辅教案案例 (一) 课时详解案例 (二) 精析精练定时巩固检测第三教案 习题教案案例 (一) 同步练习案例 (二) 一课三练第4课 与时俱进的文学艺术 (1课时) 第一教案 教材教案案例 (一) 案例 (二) 第二教案 教辅教案案例 (一) 课时详解案例 (二) 精析精练定时巩固检测第三教案 习题教案案例 (一) 同步练习案例 (二) 一课三练专题复习课专题测试卷模块综合测试卷附录 《鼎尖学案》定制说明选择您需要的“学案”模式 鼎尖学案 鼎尖学案二

<<鼎尖教案>>

章节摘录

原因：(1) 奴隶制瓦解，封建制形成，劳动者的社会经济和政治地位提高。

(2) 对夏商周诸王朝兴亡的历史经验教训的总结和思考。

(3) 春秋战国时期知识分子在对现实社会动荡、人民苦难的忧思中寻求拯救社会、拯救民众之路。

影响：(1) 为封建统治者接受并成为其统治思想的重要组成部分（唐太宗“水能载舟，亦能覆舟”）。

(2) 有利于给劳动者创设一个相对宽松的生产环境，从而推动社会经济的发展。

(3) 有利于缓和阶级矛盾，维护政治安定和国家统一。

(4) 影响着后世的政治和社会生活，成为中华民族文化精神的一份珍贵的遗产。

知识点三法家和墨家的阶级立场 法家主张废除世卿世禄制和井田制，剥夺奴隶主贵族的经济政治特权；承认土地私有，奖励耕战，加强君主集权，使新兴地主阶级经济利益得到保障，同时获得统治地位，因此法家代表新兴地主阶级利益。

墨家主张“兼相爱”“交相利”“非攻”“尚同”“节俭”“尚贤”等，证明其小生产者的立场。

知识点四分析老子和孔子的思想差异 老子思想和孔子思想的差异是十分广泛的，但就其最主要的方面而言，莫过于理论上各有偏重和价值观念的不同。

大体来说，孔子开创的儒家的价值观，以人本主义为基本取向，注重道德的完善和人格的提升，强调积极进取，投身社会事业。

老子开创的道家的价值观，以自然主义为基本取向，注重天然的真朴之性和内心的宁静和谐，主张超越世俗，任其自然。

孔、老之后的两千多年中，儒道互补一直是中国文化历史演进的主要内容。

在这漫长的时期中，随着历史文化条件的变迁，儒道两家思想的互补也呈现出阶段性，大体经历了两次高潮。

儒道两家思想的第一次大规模、深层次互相影响和互相补充，发生在战国中后期百家争鸣的学术环境中。

儒道互补的第二个高潮，发生在宋明时期。

儒道两家思想的这种互动互补的内在机制，使得中国传统思想文化呈现出丰富、生动并趋于完善的面貌。

离开了儒道互补，就难以把握和理解中国传统思想文化的深层结构和特质。

编辑推荐

《鼎尖教案：历史（必修3）（人民版）（新课标）》新课标，高中同步，鼎尖学案（个性化学案）。

新课标，高中同步，鼎尖学案（通用型教案）。

全面关注教师需求，系统规划教学环节，融聚全息教学资源，提供多种教学模式。

教材教案、教辅教案、习题教案。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>