

图书基本信息

书名：<<《新航标作文》高中2年级积累篇>>

13位ISBN编号：9787543749481

10位ISBN编号：7543749483

出版时间：2003-1

出版时间：东北朝鲜民族教育出版社

作者：姚莉 等编著，李松，黄艳茹 本册主编

页数：164

字数：218000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## 内容概要

本套丛书按照作文训练的四个步骤为第个年段的不生分成了积累、模仿、感悟、创新四类，使作文学习过程成为一个完整的、循序渐进了过程，这是一种返璞归真的历程，同时也是达到行文收放自如，尽舒胸臆的“捷径”，也是惟一的“捷径”！

本套丛书紧紧抓住了两个环节，在选篇上重视示范性与阅读性的完整结合，每个单元都设定了一个主题，如“幸福的篮子”“智慧这光”，并以各种文体的文章为暗线。

第一篇文章不但很好的扣住了单元的主题，给同学们以方法与技巧的引导与示范，同时，每一篇文章都是一部小小说，让同学们在学到作文方法的同时，得以在文学的海洋里浸淫。

根据话题作文的特点，丛书在选篇中还注意收取记录社会生活各个层面的文章，从“爸爸的木屐”到“克隆人的生活”，从现实到科幻，不一而足，把学的视野从狭小校园延展到外面广大的世界，使学生在很少的时间内得到丰富的社会知识储备。

另外，第个单元中（模仿类除外）都设置了一般习作、优秀习作和名人佳作，同学们在阅读学习的过程中可以进行一下对比，看看同一类主题的文章的不同层次以及造成这种差异的原因，毕竟，“他山之石，可以攻玉”啊。

“养兵千日，用兵一时”，考试中作文的得分在很大程度上影响着整个语文考试的成绩。

和其他作文书相比较，本套丛书还有一个很鲜明的特点，就是它的实用性功能，即考试功能。

要在在考试中要得到不同欣赏品位教师的认可，必须明白老师们共同认可的“得失分”点，本套丛书的作者均为一线教师，大多参加过高考语文试卷评分工作，对作文得失分的规律可谓了如指掌，他们在第篇文章的旁批中点明了“得失分”点，帮助同学们在考试中思路更加清晰，避开“雷区”，直上坦途。

最后，要告诫同学们的是：作文的提高要告自己平时勤于积累，勤于思考，多多练笔，按照“积累、模仿、感悟、创新”这四个环节一步一步去做，相信在不久的将来，你将用你的生花妙笔在作文天地里尽情驰骋！

书籍目录

妙语联珠 第一单元：记叙积累 积累技巧 素材积累 演练平台 第二单元：议论积累 积累技巧 论据积累 演练平台 第三单元：话题积累 积累技巧 佳篇有约 求医 “猪肉馒头”与悲壮的追怀 空中小姐 虚荣的紫罗兰 宴之趣 昨天的油画 白色鸟 演练平台 微笑 黎明的眼睛 第二单元：议论积累 积累技巧 佳篇有约 废墟 关于恋爱的叮咛 临终辩词 如何对待错误 论“吹牛”及其他 何谓君子 因小失大 人人想当别人 门 谎话卡片 个性及其他 “阴盛阳衰”辩 宽恕之心 品酒论女生 演练平台 由方向盘对车轮的作用想到的 人与机器人 第三单元：话题积累 积累技巧 佳篇有约 话题1 老鼠夫妇 西行记 那个老人，那个楼兰 给西部开发者的一封信 话题2 问千年，谁最酷 回味千年 “豆”里乾坤 话题3 花之祭 带来死亡的针 话题4 戏说韩寒 话题5 电脑带给我…… 电脑——未来的主宰 话题6 戴着面具跳舞 冷眼看“面具” 面具人生 话题7 时间的声音 天籁和鸣 话题8 寻找“课桌文化” “课桌文化”兴衰记 漫谈“课桌文化” 演练平台

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>