

<<日本印象>>

图书基本信息

书名：<<日本印象>>

13位ISBN编号：9787543670211

10位ISBN编号：7543670216

出版时间：2011-5

出版时间：孙清山 青岛出版社 (2011-05出版)

作者：孙清山 编

页数：248

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<日本印象>>

前言

引言 历史的轮回，时代的变迁，很快到了21世纪的初叶。

提笔时刻才蓦然回首，我已是年近天命之人了啊！

四十八载的人生之路，不知不觉与日本结下了深厚的渊源。

1978年，16岁的我在高中开始学习日语并了解日本，至今已经三十多年了。

那是改革开放重新恢复高考制度的初期，我所在读的原青岛市第三十六中学开设了日语班。

我清楚地记得，当时的老师叫朱冠文，原来是英文老师。

却组建起一个日语班并教授日语，他是当时学校里唯一能教日语的老师。

从朱老师的教学里，我除了学习日语，同时也学到了一些国际政治知识，知道了中日关系，知道了大平正芳外相，也知道了是在田中角荣首相和周恩来总理的努力下，才使两个敌对国于1972年恢复了邦交正常化。

才知道那时田中首相力排众议，带头深刻反省侵华历史，积极推进中日关系。

我从自身不多的历史印象里搜寻中日的印记，可追溯到隋唐时代的遣隋使与遣唐使。

大明朝时期的倭寇，耻辱的甲午战争（日本称日清战争），日俄战争（日本称日露战争），日德战争（日本称日军出兵强占青岛），九一八事变，八年抗战，直到1945年8月15日日本裕仁天皇宣布无条件投降，这些都是中国人应该牢记的历史。

以铜为镜可以正衣冠，以史为镜可以知兴衰，这是我们现代人对中日关系必须要面对的重要课题。

日本是我们一衣带水的邻邦，但我们彼此了解多少呢？

2008年的秋天，我无意阅读到了几本上世纪初的日文原版旧书，其中有1939年日本青年书房出版的《支那人看日本人》一书。

那时中日战火已经燃起，编译者信浓尤人搜集了郭沫若、周作人、胡适等当时中国各界名流撰写的对日本看法的诸多文章，翻译编辑成日文出版，其目的是想让更多日本人了解中国人是如何看待日本人的。

此外还有东京目黑书店出版的《中国人的日本观》等图书。

日本出版此类图书，都是为了做到知己知彼罢了。

当然，不管出于什么目的，为了友好也好，为了侵略也罢，双方缺乏了解是不行的，而更多的交流和彼此的了解会化解很多矛盾。

自古以来中国以大国自居，其实是夜郎自大，因此无视比我们小的邻国，而恰恰是这个小的邻国却给我们的国家带来了巨大的屈辱和灾难。

实际上，日本研究中国比我们研究日本更积极、更认真，也更深入。

近邻是无法回避的，既然无法回避，就要认真地研究他们。

为此，我萌发了编写《日本印象》的想法，希望把百年来中国人对日本人的看法作重新回顾。

<<日本印象>>

内容概要

由于日本人深知他们很多美好的东西可以在顷刻之间毁于一旦，因此他们非常珍惜自然界的一切，他们的内心深处都有一种繁花落尽的悲凉。

日中关系是目前大国之间最为复杂、敏感的关系，是一个夹在感情和历史夹缝中的死结。

如何解开这个死结，还需要两国人民，尤其是青年一代的努力。

孙清山编著的《日本印象》透过中国文化名人感受日本文化气息。

<<日本印象>>

书籍目录

引言一 追随孙中山的日本友人平山周——为孙文取名“中山樵”山田良政——为中国共和献身宫崎滔天-促成孙中山和黄兴合作梅屋庄吉——操办孙中山与宋庆龄婚礼二 梅屋庄吉的故居——今日的松本楼三 关于日本人对中国人的态度 / 郭沫若四 《今津纪游》 / 郭沫若五 《日本论》（有删节） / 戴季陶序（胡汉民）中国人研究日本问题的必要神权的迷信与日本国体皇权神授思想及其时代化封建制度与佛教思想封建制度与社会阶级日本人与日本文明武士生活与武士道“町人”和“百姓”的品性“尊王攘夷”与“开国进取”“军阀”与“财阀”的渊源维新事业成功之主力何在？

现代统治阶级形成的观点政党的产生板垣退助国家主义与军国主义军国主义的实质中日关系与日本南进北进政策信仰的真实性好美的国民尚武、平和与两性生活六 林先生 / 丰子恺七 日本的裸体问题 / 丰子恺八 印象中的日本 / 胡行之九 日本文化与中国文化 / 梁盛志日本之摄取中国文化日本中国研究之缺陷中国摄取日本文化中国人对日本理解的缺陷日华文化之和协十 日本印象记 / 林朝晖诗歌之国趣味的生活旅行事业的发达爱好自然与改造日本民族性的象征日本的女子十一 日本民族的健康 / 刘大杰十二 苦干实干的国家 / 陆国帡前言日本的民族性日本的教育日本的工业十三 日本人 / 罗牧“云中松”一样的日本人宗教信仰极深的日本人善保守和善模仿的日本人日本女人十四 望祖国而兴悲 / 徐玉文十五 日本的文化生活 / 郁达夫十六 日本的衣食住 / 周作人十七 谈日本文化书 / 周作人十八 日本之再认识 / 周作人十九 游日鸟瞰 / 廖世承二十 我对日本及日本人的观察 / 徐北辰二一 怀念东京 / 周作人二二 日本的女人 / 钱歌川

<<日本印象>>

章节摘录

版权页：插图：在中国近代史上，日本帝国主义的侵略，直接激发了中国人的革命思潮。

但也有一些日本人支持中国近代革命。

据不完全统计，在辛亥革命前，有300多名日本人追随孙中山从事革命活动，他们不仅出钱出力，甚至献出了生命。

平山周——为孙文取名“中山樵”作为中国民主革命的先行者，孙文（即孙中山）在从事革命的过程中，用过很多的化名，其中绝大多数不为人知，惟有“孙中山”竟喧宾夺主，以化名取代本名而广为人知。

而更有趣的是，起这个名字的不是孙文本人，而是一个叫平山周的日本人。

平山周1870年出生在日本福冈，19世纪末参加日本秘密社团，投奔于日本著名政治家犬养毅门下。

当时的日本政府担心清政府恐怕难以维持，为未雨绸缪，决定预先调查中国的革命力量，犬养毅于是推荐自己门下的官崎滔天、可儿长铎、平山周三人从事此项工作。

平山周等人拿着日本外务省拨出的专款一时不知如何下手，只好求助回国述职的日本驻伦敦武官宇都宫太郎。

宇都告诉他们，要了解中国革命，只要找到孙文就清楚了。

经过伦敦蒙难，孙文在国际上名气大盛，但平山周三人对孙文却闻所未闻。

在前往中国的船上，平山周从报纸上看到“孙逸仙”的名字，便推测可能就是孙文。

到中国后，平山周专门买了一本《伦敦蒙难记》，读了篇；孙文的一些简单履历。

此后，平山周踏上寻找孙文的行程。

他先到澳门找到一个名叫山本的日本人，在山本的介绍下，平山来到香港和华南等地，结识了一些维新党人。

此时，官崎滔天与中国在日的革命党人开始交往，他对回国的平山说，只要到横滨问一问陈少白，就知道孙文的消息。

于是两人就去横滨拜访陈少白。

在登门拜访时，一个陌生人告诉他们说，陈少白到台湾去了。

在与此人交谈后，他们尝试着问他是否知道孙文的消息，没想到这个人笑着说：“我就是孙文。

”于是三人都笑了起来。

<<日本印象>>

编辑推荐

《日本印象:中国文化名人眼中的日本》：日本式的公园中有两样东西不可缺少，一是樱花，一是日本女人。

在日本式的公园中日本女人和樱花有同样的作用。

樱花开的时候她们便和它竞美比艳，樱花没有开的时候她们便是“万绿丛中一点红”，美艳无比。

总而言之，日本女人本身似乎就是自然之一。

我们一看到日本的女人只觉得她们是温柔，爱娇，稚气；我们永不会联想到泼，辣，恶，毒，凶，杀夫，杀子，狡猾，厉害等这些坏观念。

总之日本女子是十足女性的，但是她们的体力不输男子；我们自己都很难搬得动的行李，看起来似乎文弱的旅馆下女都能从楼下代我们拿到楼上房间里。

——摘自罗牧的《日本人》

<<日本印象>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>