

<<姜太公韬略与创业策划>>

图书基本信息

书名：<<姜太公韬略与创业策划>>

13位ISBN编号：9787543637146

10位ISBN编号：7543637146

出版时间：2006-6

出版时间：青岛出版社

作者：唐突生

页数：268

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<姜太公韬略与创业策划>>

### 前言

中外历史证明，要想实现民族复兴，必须首先实现文化复兴。中国的事业，仅靠学习西方文化是不够的，必须复兴国学，且有必要把中华韬略文化列为管理院校教科书。

为此，选编这套丛书，献给各级领导干部、各行业管理人员和大学生。

悠悠中华，有诸多文化瑰宝，除广为人知的诗经、汉赋、唐诗、宋词、元曲、明清小说和儒家经典之外，还有一支始终影响着中国前进的奇葩，在和平年代通常不被人们重视，每当国家发生危难关头，必显其救国救民的巨大作用，使中国从分裂走向统一，从挫折走向坦途，从屈辱走向兴盛，它就是中华韬略文化。

中华韬略文化，是研究关于个人、集体和国家事业长久发展韬略的哲学，其中包括奋斗目标的确定、实现目标的途径和手段以及应对意外风险的智谋，是集调查、研究、分析、判断、思维、决策和运作的系统方法论。

中华韬略文化，起于炎黄。

在古代，主要作用于政治、军事和外交领域；在近代，已延伸到社会各个方面。

中华韬略文化，源于中华民族悠久的历史 and 持久的兴盛，源于战争和政治斗争。

这迫使历代先贤优先研究制胜的韬略，从胜利中总结经验，从失败中吸取教训。

为此，不知付出了多少血与火的代价。

这是任何国家所无法比拟的。

中华韬略文化，是五千年无数精英接力的创作，如伊尹、姜太公、周公旦、管子、老子、孔子、孙子、墨子、鬼谷子、张良、曹操、诸葛亮、李世民、李靖、赵普、耶律楚材、刘伯温、戚继光以及近代杰出人物，他们均为创建中华韬略文化做出过不朽的贡献。

这说明，中华韬略文化不是由哪一个伟人完成的，而是集历代精英之大成。

## <<姜太公韬略与创业策划>>

### 内容概要

本书编辑了《太公六韬》外，还从《太公金柜》、《太公阴谋》、《六韬逸文》和《太公兵法逸文》中，精选了一些有价值的篇章，作为《六韬》的补充，特别增辑了《安略卷》，从而使这个本子比市面上的《六韬》更为全面和系统。

宋朝官方把《六韬》钦定为武官必读的《武经七书》之一，奉姜太公为“武圣”。

本书除推荐姜太公的武韬外，还着力弘扬姜太公的文韬，文韬是武韬的灵魂；着力发掘出姜太公为周文王和周武王所做的全面策划；从姜太公之引经据典，可以看出它是集周前韬略之大成，在一定程度上，代表了中华韬略文化的源头。

在盛行创业的和平时代，有必要重新认识姜太公韬略的历史地位和应用价值。

本书在编辑上，在理解和阐述上，揭示了姜太公为周王朝创业所做的政治策划、战略策划、经济策划、组织策划、战术策划、安国策划和领导艺术，旨在启迪读者从中领悟创业哲学，吸取创业的智慧 and 力量。

这些探索与发掘，与市面上同类书籍有所不同。

<<姜太公韬略与创业策划>>

书籍目录

总序序言前言卷一 文韬 文师篇第一 盈虚篇第二 国务篇第三 大礼篇第四 明传篇第五 六守篇第六 守土篇第七 守国篇第八 上贤篇第九 举贤篇第十 法治篇第十一 赏罚篇第十二 先人篇第十三 报应篇第十四卷二 武韬 发启篇第一 文启篇第二 文伐篇第三 顺启篇第四 兵道篇第五 天道篇第六 三疑篇第七卷三 龙韬 王翼篇第一 论将篇第二 选将篇第三 立将篇第四 将威篇第五 励军篇第六 阴符篇第七 阴书篇第八 军势篇第九 奇兵篇第十 五音篇第十一 兵征篇第十二卷四 虎韬 军用篇第一 三阵篇第二 疾战篇第三 临境篇第四 必出篇第五 军略篇第六 动静篇第七 金鼓篇第八 绝道篇第九 略地篇第十 火战篇第十一 垒虚篇第十二卷五 豹韬 林战篇第一 突战篇第二 敌强篇第三 敌武篇第四 鸟云山兵篇第五 鸟云泽兵篇第六 少众篇第七 分险篇第八卷六 犬韬 分兵篇第一 武锋篇第二 练士篇第三 教战篇第四 均兵篇第五 武车士篇第六 武骑士篇第七 战车篇第八 战骑篇第九 战步篇第十卷七 安略 安民篇第一 贫富篇第二 农器篇第三 九府圆法篇第四 论谏篇第五 武王践阼篇第六 帝戒篇第七 五言篇第八 诫书篇第九 警铭篇第十后记参考文献

## <<姜太公韬略与创业策划>>

### 章节摘录

一、本篇历史背景与中心思想：姜太公被文王任命为丞相之后，即着手为周文王策划治国安民之法和富国强兵之方，本篇可能是他们的第一个策划。

国务纷繁，该从何着手？

太公认为应从君王自身开始。

本篇的中心思想是劝文王做爱民的贤君。

二、周文王非常注重借鉴历史经验教训。

他问姜太公，为何历史时而兴，时而衰；时而治，时而乱；时而富，时而贫？

这是君王贤肖不同所致，还是自然规律使然？

姜太公明确的说：“祸福在君不在天时。

”夏因禹王贤圣，商因成汤贤圣，致使国安而民治；夏因桀王荒淫，商因纣王暴虐，导致国危而民乱。

“祸福在君不在天时”，不仅否定了天命论，而且否定了埋怨客观的一切托词，明确地告诉文王，要想兴周，必须从君王做起，要作爱民的贤君。

三、如何作贤君？

姜太公以尧帝为榜样，介绍了贤君克己治国之道。

其要点有四： 1.克己。

就是君王要时时节制个人的私欲，约束自己的行为。

尧帝自奉甚薄，在衣食住行上的“八不”，就是克己的楷模。

克己，才能爱惜民力物力；才能以身作则，正吏教民；才能保持艰苦奋斗的创业精神。

然而，君王由于手中掌握了国家的大量财力物力，加之又有奸佞的献媚和蛊惑，往往很难做到克己。

如夏桀王因荒淫于酒色，断送了夏朝五百年政权；商纣王因骄奢淫佚断送了商朝六百年政权。

克己乃创业的起点，放纵乃败业的起因。

2.富民。

尧帝确保耕绩，鼓励农商，不违农时，减轻赋役，为的是使万民富乐。

万民富乐，社会才能安定。

在实行富民政策的同时，还要“存养天下鳏、寡、孤、独，赈赡祸亡之家。

”商朝，纣王任用贪官崇侯虎监造豪华的鹿台，三丁抽二，独丁赴役，有钱者逃役在家，无钱者服役死亡数万人，导致田园荒芜，百姓逃亡。

当大批商民逃到周国之后，周王接纳难民，提供居室，让鳏寡孤独登记领粮，对无妻者给银娶妻，难民迅即安居臣服。

3.正吏。

“吏忠正奉法者，尊其位，廉洁爱人者，厚其禄。

”讲的就是正吏。

君贤吏正，国方能治，民方能安。

官吏贪污腐败，必祸国殃民。

4.教民。

“民有孝慈者，爱敬之；尽力农桑者，慰勉之”、“旌别淑德，表其门闾”，均是教化民众的有效措施。

无论是正吏，还是教民，都要讲究法治，而法治的权威又在于公平，故太公提倡“平心正节，以法度禁邪伪”。

公平又表现于赏罚，“所憎者，……

## <<姜太公韬略与创业策划>>

### 媒体关注与评论

智慧横溢的韬略文化，如同奔腾不息、一泻千里的长江黄河，滚滚融入无边无际的大海，走向世界，化为辉煌，凝成永恒。

在韬略文化中，“太公韬略”则像发源于巴颜喀拉山的长江、黄河的源头一样，在中国韬略文化中创巨川大江之先河。

朋友，尽管你很少接触古文，尽管你对韬略思想缺乏了解或尚无兴趣，但能有《姜太公韬略与创业策划》这样一本著作做阶梯或桥梁，你能不为之动情？能不想顺着它登上智慧之殿堂，以便在激烈的竞争中立于不败之地吗？

<<姜太公韬略与创业策划>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>