

<<新语文写作>>

图书基本信息

书名：<<新语文写作>>

13位ISBN编号：9787543535404

10位ISBN编号：7543535408

出版时间：2003-9

出版时间：广西教育出版社

作者：黄玉峰编

页数：173

字数：237000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<新语文写作>>

内容概要

“新语文”的写作系列分为三个阶段：小学阶段是儿童趣味写作。

让同学们在写作中享受游戏的快乐，我乐，你乐，大家乐，希望大家都由此而喜欢写作，初步养成正确的写作意向和良好的写作习惯。

初中阶段是少年率性写作。

依循成长中的少年归属和爱的需要、认识 and 理解的欲望，让同学们在写作中表现自我，探究生活。

高中阶段是公民自由写作。

通过小学和初中的写作实践，高中生对写作中的“必然”应当已经有所感悟，可以进入“自由”状态。

因此，在这里我们要突出作为一个公民的社会责任感。

通过写作完善自我，参与生活，履行责任，既是高中生的权利，也是义务。

为此，我们必须致力于提高自身基本的语文素养和人文素养。

本套书的内容和框架如下：首先，整套书是以学生精神成长、心理发展、日常生活为经，而以写作理论、写作技巧为纬，编织一个个单元，设计一道道作文题的。

其次，我们的关怀是在在出作文题之后，而是在出作文题之前和之时。

我们尽可能创设与学生生活、心理最密切相关的情景，精心选择最佳角度和时机，激发学生的写作欲望，变“要我写”为“我要写”。

其三，整套书不但提倡自我认识、自我修改，更强调互动。

我们设置了交流平台，让学生无论在哪个环节都可以尽情地“倾诉”、“对话”。

其四，对初中生，我们没有片面强调创新而否认模仿和积累，因此在每一单元每一课中，我们都提供优秀的范文以及有关的说明，让学生自己去学习，感悟。

其五，读和写是不能分开的，离开了读，学生的思想将成为无源之水，我们在整套书中都贯穿了读写的结合。

老师、家长和孩子可以根据我们提到的书籍、文章扩大展开去，从大量阅读中汲取写作的思想内容和灵感。

其六，与读书一样，让学生养成良好写作习惯是我们追求的一个目标。

如果因这套书我们的学生能养成终生写作的习惯，那么我们的目的也就达到了。

所以，我们在整套书设置了很多关于如何逐渐养成写作的良好习惯的篇章。

<<新语文写作>>

书籍目录

第一单元 我的“人间四月天” 第一课 我很矮，但我很能干 第二课 咀嚼一枚青橄榄 第三课 骑在想象的扫帚上 第四课 每个人都有一部精彩的小说 第五课 一叶小舟任东西 第二单元 少年初识愁滋味 第一课 该出手时未出手 第二课 昨天，父母去了远方 第三课 让我欢喜让我忧 第四课 衣服怎么短了一截 第三单元 阅读身边的世界 第一课 听妈妈讲那过去的事情 第二课 理解，使我们更美好 第三课 筛选父母的唠叨 第四课 外面的世界很精彩 第四单元 心中之事向谁说 第一课 多与自己谈谈心 第二课 记“流水账”的乐趣 第三课 读名著引起的风波 第四课 大胆地叩名人的门 第五单元 科学也疯狂 第一课 “克隆”一个克隆人 第二课 追踪“最后一个火星人” 第三课 走进海底两万里 第四课 我的未来不是梦 第六单元 永远的蒙娜丽莎 第一课 静静地，静静地，聆听肖邦 第二课 足球，足球 第三课 知否，知否，应是绿肥红瘦 第四课 斑斑绿花玉晶莹 第七单元 设计一份“书山导游图”…… 第八单元 心中自有一杆秤后记

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>