

<<书谱-中国传世名帖精赏>>

图书基本信息

书名：<<书谱-中国传世名帖精赏>>

13位ISBN编号：9787543488595

10位ISBN编号：7543488590

出版时间：2012-5

出版时间：河北教育出版社

作者：赵宁，刘峥 主编

页数：71

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<书谱-中国传世名帖精赏>>

### 内容概要

草书墨迹本，唐孙过庭撰并书。

书于垂拱三年（公元六八七年）。

全篇开始一段用笔沉稳。

速去援来，应规人矩，就像交响曲的引子，意和气平；中间写得兴起，笔势渐转放纵，点画相连，钩环牵引；到了后段，随逸兴遄飞而达到高潮，只见笔下生风，波诡云谲，尽情挥洒。

首尾三千余言，高潮迭起一气呵成，真是『意先笔后，潇洒流落，翰逸神飞』，达到了『智巧兼优，心手双畅』的化境。

在《中国传世明帖精赏：书谱》三千七百余字中涉及到书法发展、学书师承、重视功力、广泛吸收、创作条件、学书正途、书写技巧以及如何攀登书法高峰等课题，此文思缜密，言简意赅，是中国书学史上一篇划时代的书法论著，至今仍有现实意义。

<<书谱-中国传世名帖精赏>>

媒体关注与评论

过庭草书《书谱》，甚有右军法。

作字落脚差近前而直，此乃过庭法。

凡世称右军书有此等字，皆孙笔也。

凡唐草得二王法，无出其右。

（《书史》）——宋·米芾

贯注，笔致具存，实为草书至宝。

（《书学捷要》）——清·朱履贞

后复纵放，有渴猊游龙之势。

（《书概》）——明·王世贞

孙虔礼之《书谱》，天真潇洒，掉臂独行，无意求合，而无不宛合，此有唐第一妙腕。

——清·孙承泽

惟孙虔礼草书《书谱》，全法右军，而三千七百余言，一气

《书谱》浓润圆熟，几在山阴堂室。

唐初诸人无一人不摹右军，然皆有蹊径可寻。

## <<书谱-中国传世名帖精赏>>

### 编辑推荐

孙过庭（公元六四六年：公元六九一年），名虔礼，以字行。  
中国唐代书法家、书法理论家。  
曾任右卫胄参军、率府录事参军。  
吴郡富阳（今浙江富阳）人，一作陈留（今河南开封）人。  
孙过庭既得二王笔法的真谛，又有所发扬、创新。  
其代表作有《书谱》《千字文》《景福殿赋》三种，都是草书墨迹，其中成就最高、影响最大的要数《书谱》。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>