

<<环游世界做苹果派>>

图书基本信息

<<环游世界做苹果派>>

内容概要

如果你想做苹果派，可是提供原料的超市有没有开门，怎么办。
在这个故事里，作者生动风趣的带着想做苹果派的小女孩环游世界寻找原料：意大利的麦子、法国的母鸡、斯里兰卡的桂皮、英国的奶牛牙、牙买加的甘蔗还有美国的苹果！
哈哈，不读这本书，还真不知道各国不同的优良物产呢。

这部图画书无论是故事还是画面都轻松风趣，画风是清丽朴素的水彩。
挥洒自如的线条与奔放明亮的造型就好像出自孩子自己的手笔。
自然流露的乐观态度让孩子们在生活中体会如何笑对人生。

<<环游世界做苹果派>>

章节摘录

蔚蓝的天空飘着朵朵云彩，还飘着：……一个微笑的绿裙小女孩儿，她左手抓着提包，右手紧抱擀面杖和大木勺，系着红白相间的降落伞飘浮在封面上。

展开封底，紧随其后的是同样系着降落伞飘落的一头奶牛和一只母鸡！

他们将要快乐地空降在哪里？

脚下是一望无际的苹果园，树上结满红红的苹果，果园深处掩映着尖顶的乡间住宅。

封面上的题目“环游世界做苹果派”用深色的自由手写体书写在红白相间的降落伞上，“苹”字的笔画用幽默的红苹果来替代，“做”字旁边漂浮着女孩儿被风吹跑的绿色小帽，这个细节处理同时也是对画面底部绿色的呼应。

整个标题由于既运用了强烈的明暗对比，又运用了细致的红绿对比，成功地在整个画面占据了视觉中心地位。

在封面的右下角，作者把小女孩儿的动势处理成几乎水平地滑向画面一侧，为了强调空中漂浮的动势，作者甚至把自己的名字：玛乔丽？

普赖斯曼也处理成随风飘动的红色起伏形态。

在封面的右侧中部还有半个延伸出画面的蓝黄相间降落伞，这样处理首先可以呼应封底奶牛的降落伞颜色，同时有助于读者联想，系着降落伞同时飘落的还有谁呢？

在整个封面幽默轻松、自由无拘束的整体风格之下，画面信息的主次节奏非常分明。

在前后环衬上，作者绘制了一张古色古香的世界地图，其中出现了各种各样的交通工具：远洋客轮、帆船、自行车、小轿车、班车、飞机……读者可以跟随这些细节在地图上展开使用不同工具的旅行，并通过旅行线路了解大陆和海洋的主要分布。

在色彩饱和、画面充实的世界地图之后，扉页的画面节奏峰回路转。

素白的底色上跳跃着深色的手写体书名，“苹”字的笔画仍然由幽默的红苹果替代。

书名之下，是绿衣小女孩儿，此时虽然帽子已戴回她的头上，可头发还是被风吹得高高扬起。

她一手扶着帽子，另一只手拉住被风吹起的包。

她闭着眼睛，似乎在侧耳倾听什么，又似乎在回忆什么，整个身体动势仿佛失去重心似的前倾。

在她的脚下，封面上曲线飞行的作者名字，现在已经着陆，稳稳站成一排深红色的字。

整个扉页画面上动下静，细节呼应，更突出了标题的活跃和女孩随风而行充满活力的动态。

故事正式开始了：一个小女孩儿手持一份食谱，作者把画面的外轮廓处理成只占据整个页面一半面积的椭圆形，叙述性的文字放在了画面之下。

这样的画面和文字有一种分离感，好像是读者从一扇椭圆形的窗口往屋内不经意地张望，看到了这样的情景。

又仿佛是一个镜头的定格，文字如同旁白般静静地展开。

寻找原材料的过程始于一个阴天，一条慵懒的海滨街道（临街墙上画着帆船）在跨页上徐徐铺开，碰巧关门的超市推进了故事的发展，也拉开了环游世界之旅的序幕。

接下来画面开始在不同风情和色彩的国度间跳转：先是蔚蓝色大海中金灿灿的船甲板，告诉我们小女孩在大海上旅行。

接着是满眼金黄的小山村，正是麦收的时节，远处是农夫们欢快地赶着马车满载收成，马车后面跟着喜悦的孩子；近景中的孩子们手拉着手，拉成一个圆满的圈，把怀抱金色麦穗的小女孩围在中间，开心地奔跑。

这个构图和动态让人禁不住联想起马蒂斯的名作《舞蹈》。

作者把这个极其有视觉张力的圆形构图放在了左侧页面上，让读者在视觉上对下一页将要发生什么更精彩的事产生好奇。

在整个画面右下角，作者没有忘记加上幽默的细节，猫在金色的麦场里追逐着偷食的老鼠。

再下一页，画面色调与上一页迥异，镜头移到暮色中的火车站，跨页上横着一辆即将开往巴黎的灰色列车……在这个画面中，作者精准地表现出暮色时分特有的玫瑰色和紫色，整个深色调暗示出时间的紧张感，与上一页金黄色的画面形成强烈的反差和节奏。

<<环游世界做苹果派>>

继续往下看：巴黎，橘色的天空暗示清晨的到来，埃菲尔铁塔后一个安静的老街里小姑娘找到了母鸡正在匆匆地离去，随后是一艘顺风的帆船，小姑娘和母鸡迎风伫立船头，前方的目的地是下一个跨页中的斯里兰卡，浓墨重彩的热带雨林中，是形象和色彩都丰富生动的人物和动物。

· · · · · ·

<<环游世界做苹果派>>

编辑推荐

环游世界做苹果派的故事似乎是荒诞了一些，然而借由这个故事渗透给孩子们放松开阔的思维方式却难能可贵。

紧凑的节奏配上明亮雅致的水彩画面，欢快得一如午后的春风，带给父母和孩子一份欢乐好心情。

<<环游世界做苹果派>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>