

<<二月书坊制造>>

图书基本信息

书名：<<二月书坊制造>>

13位ISBN编号：9787543470200

10位ISBN编号：7543470209

出版时间：2008-6

出版时间：河北教育出版社

作者：怀一 编

页数：280

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## 前言

2005年冬，杨春华、北鱼二先生在二月书坊建议我能再组织次画家画磁，其时杨春华应邀往北京面磁，余兴未尽。

后来，我翻阅了不少有关磁器的文本，包括近年出版的《大器丛书》。

自古以来，磁上绘画多由民间艺人所为，主流画家几乎没有直接参与过画磁。

历代磁上所绘图样主要是传承，也有不同时期朝政或朝政御用文人建立规制图样，但规制那些图样的初衷，也是以方便工匠艺人表现画磁为重。

因而，具有绘画性、能够表达人文情怀的磁上绘画以往鲜见。

景德镇是所有名窑最适合绘画表现的窑口，明清时期，因为交通或其他不便，从现存资料上看，几乎没有一个有名望的画家去景德镇在磁上尝试绘画。

“珠山八友”现在通常被圈里人以为是高手，我在景德镇看过他们的画磁后还是有些失望。

我从《大器丛书》里选出韩羽、朱新建、杨春华、北鱼、刘二刚、胡石、边平山、徐乐乐、武艺，这些最能够把握画磁笔调的画家；另据画家的味道列出李津、吴悦石、于水、赵跃鸭、朱雅梅。

徐乐乐本来是买了车票决定去景德镇的，那时她情绪波动，忽然又不能前往，让我感到非常遗憾。

后来，朱振庚、张桂铭、周亚鸣、林海钟、靳卫红、马骏、吴湘云来二月书坊游玩，高人雅集，都来画磁，我不禁开怀。

一个画家一生可能画在纸上的作品无以计数，画在磁上的却件件可数，因此，画家画磁的价值谁能低估？

## <<二月书坊制造>>

### 内容概要

《二月书坊制造：名家·磁》收录了韩羽、朱振庚、北鱼、吴悦石、刘二刚等多位画家的磁画作品。

自古以来，磁上绘画多由民间艺人所为，主流画家几乎没有直接参与过画磁。

历代磁上所绘图样主要是传承，也有不同时期朝政或朝政御用文人建立规制图样，但规制那些图样的初衷，也是以方便工匠艺人表现画磁为重。

因而，具有绘画性、能够表达人文情怀的磁上绘画以往鲜见。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>