

<<中国古代诗文名著提要（共五卷）>>

图书基本信息

书名：<<中国古代诗文名著提要（共五卷）>>

13位ISBN编号：9787543468986

10位ISBN编号：7543468980

出版时间：2009年7月

出版时间：河北教育出版社

作者：傅璇琮总主编

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

前言

数年前，我受学界友人的委托，筹划一个项目，名为“中国古代诗文名著提要”，即组约多位学者，从当前学术发展的高度，充分吸收前人和现代的研究成果，选择古代有价值、有代表性的诗文别集和诗文评著作，以提要体裁，一一加以介绍和评议。

经过几年辛苦编撰，已大体就绪，正值清华大学于2008年春建立“中国古典文献研究中心”，我正就职于此中心，即与合作的学者商议，将《中国古代诗文名著提要》（以下简称《名著提要》）列入《清华古典文献研究丛刊》，由河北教育出版社出版。

提要是我国传统目录学的一个组成部分，目录著作则一直受到古今学者的重视。

清代著名学者王鸣盛在其《十七史商榷》中就强调：“目录之学，学中第一紧要事，必从此问途，方能得其门而入。

”（卷一《史记集解分八十卷》）并引当时学者金榜的话说：“不通《汉艺文志》，不可以读天下书。

艺文志者，学问之眉目，著述之门户也。

”（卷二《汉书艺文志考证录》）而目录著作，一般分书目和提要，提要即自西汉刘向《别录》开始，当时称为“叙录”。

“叙录”的内容，除著录书名、篇目及雠校原委外，主要是记述著者生平，说明书名含义及书之性质，考辨书之真伪，论述其价值与学术源流。

内容概要

这套《名著提要》所著录的，起自两汉，至清代后期，近两千种，这远远超越《四库全书》这一门类所收。

《四库全书》于两汉部分仅著录三种，魏晋南北朝部分十三种，而我们这次收录者，两汉十三种，魏晋南北朝五十种，应当说更能反映两汉魏晋南北朝诗文制作的实际情况。

又如古代诗文别集，历朝有不少校注、评议本，我们这次所谓“诗文名著”，既选取在文学史上具有一定地位与影响的作家本身著作，还著录价值较高、有历史意义的评注本。

这方面也可补《四库全书》之不足。

如《四库全书》收陶渊明集，仅一种，且非注本，我们即收录陶集注本七种。

唐代更为突出，《四库全书》所收名家注本，李白集两种，杜甫集五种，韩愈集六种，李商隐集三种；我们这次所收，李白集七种，杜甫集二十二种，韩愈集十一种，李商隐集十八种。

提要对这些注本，都有具体考述、评议。

应当说，这也为学术史研究提供重要史料。

书籍目录

汉唐五代卷

明清卷

诗文评卷

金元卷

宋代卷

章节摘录

陈秀民，名或作秀明，字庶子，四明（今浙江宁波）人。

博学善书。

初官武冈城步巡检，擢知常熟州，后为张士诚参军，历浙江行中书省参知政事、翰林学士。

有《寄情稿》、《东坡文谈录》等。

生平事迹见《四库全书总目提要》卷一九七。

本书共一百七十八则，内容为诸家论苏诗之语，亦有苏轼论诗或自记其诗之语。

辑者编纂意图，似在裒集有关苏诗之资料，以免翻检之劳。

然编排殊无体例，辑录亦漫无标准，且舛误、挂漏甚多，故《四库全书总目提要》指其失云：“其排纂后先，既不以本诗之事类为次第，又不以原书之年代为次第。

”“仇池石数诗，直书原诗，前后并无引述，如此则全部苏诗皆可入录矣。

至记芙蓉城诗，于题上加一游字，舛误尤甚。

胡仔《苕溪渔隐丛话》所采历代诗话，苏诗仅其中之一家，而核其条目，较此尚多大半，则此录之挂漏可知矣。

”所引诸书，计二十余种，多为宋代诗话、笔记，其中《燕石斋补》、《藜藿野人诗话》一二种，世罕传本。

又，其中还夹有引白明人田汝成《西湖游览志》二则，故《续文献通考》断曰：“秀民元人，何由见明著作？

盖伪书也。

”《四库全书总目提要》亦称：“曹溶《学海类编》喜造伪书，此类亦可疑者也。

”然仅此两条，难下定论，或为后人窜入亦未可知。

继宋代《集诸家老杜诗评》和《杜工部草堂诗话》之后，作为专门辑录一家之诗话汇编，本书亦可聊备一格。

本书《四库全书总目·诗文评类存目》著录为《东坡诗话》，疑漏“录”字。

有《学海类编》本（署“陈秀明编”），《丛书集成初编》据以收入。

（刘德重罗立刚）

编辑推荐

《中国古代诗文名著提要(套装五卷)》是清华古典文献研究丛刊。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>