第一图书网, tushu007.com

# <<中国民间文学史>>

## 图书基本信息

书名：<<中国民间文学史>>

13位ISBN编号：9787543468627

10位ISBN编号：754346862X

出版时间：2008-2

出版时间：河北教育出版社

作者：程蔷,祁连休,吕微　主编

页数：609

字数：550000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

# <<中国民间文学史>>

## 内容概要

《中国民间文学史》作为普通高等教育“十一五”国家级规划教材之一，种是由河北教育出版社1999年10月刊行的《中华民间文学史》修订而成的。
共有八编，即神话编、史诗编、传说编、故事编、歌谣编、叙事诗编、小戏编、谚语编。

第一图书网, tushu007.com

# <<中国民间文学史>>

## 书籍目录

导言神话编 第一章 史前美术中的原始神话母题 第二章 汉语古典神话的主要类别 第一节 创世神话 第二节 人类起源神话 第三节 文化起源神话 第三章 东周时期的神话理性化浪潮 第四章 秦汉神话体系的重新组合与汉语古典神话的终结 第一节 洪水神话 第二节 三皇五帝传说 第三节 盘古神话 第五章 各民族的原始神话及古典化 第一节 族源神话 第二节 神话史诗史诗编 第一章 我国史诗的分布及其特点 第一节 我国史诗的蕴藏及分布 第二节 “活形态”史诗 第三节 史诗说唱艺人与史诗的传承 第二章 英雄史诗的形成和发展 第一节 我国英雄史诗的分类 第二节 英雄史诗的产生 第三节 中小型英雄史诗的发展 第四节 长篇英雄史诗的形成与发展 第三章 早期史诗 第一节 南方创世史诗与英雄史诗 第二节 早期蒙古英雄史诗 第三节 早期突厥语民族史诗 第四章 三大英雄史诗 第一节 《格萨尔》 第二节 《江格尔》 第三节 《玛纳斯》传说编 第一章 民间传说的特征与历史分期 第一节 传说的特征及资料来源 第二节 民间传说史的分期 第二章 上古至战国末时期：民间传说的混沌期 …… 第二章 上古至战国末时期：民间传说的混沌期 第三章 秦汉至隋时期：民间传说的成立期 第四章 唐五代时期：民间传说的繁荣期（上） 第五章 宋元时期：民间传说的繁荣期（下） 第六章 明清时期：民间传说的弥散期故事编 第一章 先秦至南北朝民间故事 第二章 唐宋民间故事 第三章 元明民间故事 第四章 清代民间故事歌谣编 第一章 先秦民歌 第二章 秦汉民歌 第三章 六朝民歌 第四章 隋唐五代歌谣 第五章 宋辽夏金元歌谣 第六章 明清歌谣叙事诗编 第一章 先秦至南北朝叙事诗 第二章 唐至元代叙事诗 第三章 明代叙事诗 第四章 清代、近代叙事诗小戏编 第一章 小戏的传统溯源 第二章 宋元时期民间演戏的繁盛与小戏崭露头角 第三章 明代中叶至清代初年——小戏在与整本戏的互动中自成一体 第四章 清代中期以后——小戏的成熟与兴盛谚语编 第一章 早期的谚语形态及内容（先秦时期） 第二章 谚语内容及应用范围的丰富和扩大（秦汉至隋唐时期） 第三章 谚语内容结构与应用范围的进一步扩大（宋元明清时期）后记

第一图书网, tushu007.com



## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com