

<<月亮，你好吗>>

图书基本信息

书名：<<月亮，你好吗>>

13位ISBN编号：9787543468030

10位ISBN编号：7543468034

出版时间：2007年11月

出版单位：河北教育出版社

作者：安德烈·德昂

页数：26

译者：简媃

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<月亮，你好吗>>

内容概要

关于“月亮”的图画书实在太多了。

但是实在不能漏掉安德烈·德昂的这本《月亮，你好吗》。

我喜欢这本书，因为它简单。

故事简单，想法简单，画法简单，形式简单，人物简单，文字简单，但是却样样生动有趣。

故事是这样开始的，月亮安静地高高挂在天边，一个小人儿划着小船慢慢地轻轻地靠近，他大声地喊：“月亮，你好吗？”

”吵醒了月亮，他与月亮一起开怀大笑，笑得翻了好几个筋斗，挂着月亮的线突然断了，月亮“扑通”一声掉进了海里，溅起了好高的水花，男孩担心地问：“你会游泳吗？”

”感谢天，月亮轻易地浮出水面还吐出了好多小鱼，男孩擦干湿答答的月亮，带他回家。

月亮像羽毛一样轻盈，他们好不容易挤进男孩的家门。

他们大声地弹琴唱歌，快乐地跳舞，尽情地享用巧克力布丁……最后月亮舒服地躺在男孩的小床上睡着了，男孩又一个人划着小船，慢慢地靠近挂在海边的太阳，他说：“太阳，你好吗？”

”……月亮睡醒时发现太阳也睡在屋里，他们三个一起吃早餐，不敢相信自己是这么幸运。

图画书令我惊喜的，往往是创作者的个性想法，完全融入图画书里所展现出来的直接且动人的气质

。安德烈·德昂的作品就有一种单纯快乐的气质，像小孩子一般天真的想法，这种幼稚可爱的气质是无法训练的，有那么一点儿老天爷赏饭吃的味道，无法强求。

安德烈·德昂年纪很大时，才开始为儿童创作图画书，他的第一本书就是这本《月亮，你好吗》，幽默又有想象力，立刻受到世界各国的小朋友喜爱，这种返老还童的心境，令人羡慕。

《月亮，你好吗》画面的构成非常简单，删去一切不需要的背景与细节，一片天，一片海，一个月亮，一个小孩，一只小船……只让主角尽情地表演，拟人化的粉红色月亮，表情夸张生动，小孩与月亮之间的关系极具戏剧张力，不管情节如何，总有一种愉快、充满希望的感觉。

油画颜料留下强烈笔触的质感，加强了主角卡通化的律动，轻轻松松让整本书的画面流动舒畅，其中一张用蜡笔勾勒月亮与小孩跳舞的画面，简洁几笔粗黑线条，画出了音乐舞蹈和嘻嘻哈哈的笑声，更要命的是这多么像是孩子的涂鸦啊，真是令人快乐。

<<月亮，你好吗>>

作者简介

安德鲁·德翰（André Dahan），于1935年出生于阿尔及利亚，日后到巴黎留学，从国立巴黎工艺大学毕业后，在巴黎装饰美术学校教书，目前与妻子与女儿居住于巴黎。

德翰虽然很晚才开始他的绘本创作生涯，于五十二岁才推出第一部绘本作品《月亮你好吗？》（My Friend the Moon）

<<月亮，你好吗>>

编辑推荐

关于“月亮”的图画书实在太多了。

但是实在不能漏掉安德烈·德昂的这本《月亮，你好吗》。

我喜欢《月亮，你好吗》，因为它简单。

故事简单，想法简单，画法简单，形式简单，人物简单，文字简单，但是却样样生动有趣。

故事是这样开始的，月亮安静地高高挂在天边，一个小人儿划着小船慢慢地轻轻地靠近，他大声地喊：“月亮，你好吗？”

“吵醒了月亮，他与月亮一起开怀大笑，笑得翻了好几个筋斗，挂着月亮的线突然断了，月亮“扑通”一声掉进了海里，溅起了好高的水花，男孩担心地问：“你会游泳吗？”

“感谢天，月亮轻易地浮出水面还吐出了好多小鱼，男孩擦干湿答答的月亮，带他回家。

月亮像羽毛一样轻盈，他们好不容易挤进男孩的家门。

他们大声地弹琴唱歌，快乐地跳舞，尽情地享用巧克力布丁……最后月亮舒服地躺在男孩的小床上睡着了，男孩又一个人划着小船，慢慢地靠近挂在海边的太阳，他说：“太阳，你好吗？”

“……”月亮睡醒时发现太阳也睡在屋里，他们三个一起吃早餐，不敢相信自己是这么幸运。

图画书令我惊喜的，往往是创作者的个性想法，完全融入图画书里所展现出来的直接且动人的气质。

安德烈·德昂的作品就有一种单纯快乐的气质，像小孩子一般天真的想法，这种幼稚可爱的气质是无法训练的，有那么一点儿老天爷赏饭吃的味道，无法强求。

安德烈·德昂年纪很大时，才开始为儿童创作图画书，他的第一本书就是这本《月亮，你好吗》，幽默又有想象力，立刻受到世界各国的小朋友喜爱，这种返老还童的心境，令人羡慕。

<<月亮，你好吗>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>