

<<胡小石>>

图书基本信息

书名：<<胡小石>>

13位ISBN编号：9787543449237

10位ISBN编号：7543449234

出版时间：2005-12

出版时间：河北教育出版社

作者：李廷华

页数：187

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<胡小石>>

内容概要

倪元璐（1593-1644）字汝玉，号鸿宝，浙江上虞人，明代著名的书画家。

天启二年（1621）进士。

历官至户、礼部尚书。

崇祯末年，李自成陷京师，自缢死。

福王谥文正，清谥文贞。

天启七年（1627）出任江西乡试之主考官，时宦官魏忠贤垄断朝政，败坏纲纪，元璐出考题讥讽之。

思宗即位，诛魏忠贤，元璐才倖免于祸。

元璐书画俱工。

其书法学颜真卿。

清吴德璇《初月楼论书随笔》评曰：“明人中学鲁公者，无过倪文公。

”其书深得鲁公厚实劲健之笔意，而更为劲峭，结体趋于扁方，呈欹侧之势，以险寓正，风格奇倔刚毅，于明末自成一格。

行草书用笔苍古劲爽，结字跌宕奇逸，章法字距茂密，行距宽疏，注重节奏变化，书法以气骨见长。

秦祖永《桐阴论画》中说：“元璐书法灵秀神妙，行草尤极超逸。

”康有为曾评：“明人无不能行书，倪鸿宝新理异态尤多。

”传世作品有《舞鹤赋卷》、《行书诗轴》、《金山诗轴》等。

著有《兒意内外仪》、《倪文贞集》。

书籍目录

第一章 生平传略 书香宦门 科举之路 谏诤生涯 倥偬宦场 赋闲生活 狂澜难挽第二章 书法艺术 倪元璐所处的书法文化环境 早年的书法艺术学习 与黄道周、王铎的书法切磋 罢官居家的文艺生活 最后的心画 关于倪元璐书法的真伪 倪元璐的诗歌与绘画附录常用印章年表主要传世作品目录释文

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>