

<<文徵明>>

图书基本信息

书名：<<文徵明>>

13位ISBN编号：9787543448742

10位ISBN编号：7543448742

出版时间：2003-6-1

出版时间：河北教育出版社

作者：石莉,文徵明

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<文徵明>>

内容概要

画者，本于天地之灵气，结于人心之妙想。

画家立于天地之间，万象在旁。

神思融趣，忽然划然，振笔直遂，以追其所见所闻所感；绝叫一声，纵横万状，以成精品。

吾国绘画渊源有自，自晋顾恺之，千数百年来，流派林立，代不乏贤；洎乎南北，哲匠间出，风格迥异，自成风范；浩浩长江，巍巍昆仑，不足以道其高远。

后人欲知其详窥其妙，亦难矣。

予生不能为画，而纵观古今名家之作，与其一时不得不然之变，始知法后能知无法。

前辈有言，此道中尽可寄兴，其然欤？

展读历代名迹，更觉其法如镜花水月，宛然有之，不可把捉；而其无法，如长天清水，茫容无际。

吾社襄今古，选历代名家之尤者，道其生平事迹、画论理念、技法特色、前传后承，使览者窥一斑而见全豹，知一画师而晓一代之画，读数十名画家之集，而知吾国数千年绘画文明之概况。

盖因年代久远，战乱频仍，名画流失损坏者不可胜记。

因有名家而画不存者，有画虽存而寥寥几稀者，有画家虽名，而其生平行藏不见于记载者，是故图文存世不多，介绍不可周全，乃使数人一集，聊胜于无也。

昔欧阳询编《艺文类聚》有云：“欲使家富隋珠，人怀锦玉，以为前辈缀集，各抒其意。”此集也意也。

本书设计风格高幽大气、形式与内容相得益彰，封面以特种纸、四色印刷、中国书法为基本元素，以大小不同的文学符号，传统花边纹样及有机的分割面局，取得动与静的平衡和谐，上下粗线稳定狂散的墨迹，左右细线与奔放的书法家形成对比性的烘托、扩张的整体效果。

本书全面性的论述文徵明的生平、交友、诗文创作与艺术风格的演变，同时摘录各家评论、论艺摘选、画家年表，带您全盘了解这位能诗、能书、能画的艺术家。

<<文徵明>>

书籍目录

一 生平传略

1 生平

2 思想

3 交友

二 艺术历程

1 绘画艺术

2 诗

3 书法及其他

4 影响

三 各家评论摘录

四 年表简编

附：1 常用印

2 主要传世作品目录

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>