

<<何绍基>>

图书基本信息

书名：<<何绍基>>

13位ISBN编号：9787543445970

10位ISBN编号：7543445972

出版时间：2002-5-1

出版时间：河北教育出版社

作者：崔伟

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<何绍基>>

内容概要

《何绍基》：中国的书法，已有几千年的历史了。

最初的时候，它是实用的，是依附文字而存在的。

宋、元、明、清初，书家大多师宗二王，以文人之法为法，以古人为高，其中不乏创新之处。

清中叶以降，至民国前后，碑学大兴，法度丕变，以金石趣味取代了书卷审美，超越二王，上追篆隶，下深魏碑，至此，书家以质朴为美，追求大胆恣肆，笔势出锋爽畅，体势浑朴开阔，于大开大阖中出入三代秦汉、魏碑摩崖，在意境与情境上回归天成之趣。

书法不同于音乐、绘画、雕塑，是中国人的独门艺术。

在这几千年书法史上，名家辈出，群星灿烂，这些宝贵的艺术遗产有必要整理和保存下来。

当然，历来关心书法的人不在少数，有关书家的传记和碑帖拓片的书籍日见兴旺，似乎大可乐观，前些年我社也梓印了一系列这样的书，看到眼下书法如此普及，仿佛像自己的事情似的也觉得高兴。

<<何绍基>>

书籍目录

第一章 生平传略

1 生平概述

2 学行

3 交游

第二章 书艺论评

1 书法观

2 书学道路

3 书法成就

第三章 论艺摘选

1 论艺摘录

2 各家评论摘录

附录

1 常用印章

2 年表

3 主要传世作品目录

4 主要参考书目

5 释文

<<何绍基>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>