

<<巴赫金：对话与狂欢>>

图书基本信息

书名：<<巴赫金：对话与狂欢>>

13位ISBN编号：9787543445567

10位ISBN编号：7543445565

出版时间：2000-05

出版时间：河北教育出版社

作者：北冈诚司

页数：410

字数：246000

译者：魏炫

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<巴赫金：对话与狂欢>>

### 内容概要

“现代思想的冒险家们丛书”的作者都是日本哲学家，他们所评论的对象都是西方哲学家，其不同的视角和新颖之处有助于开阔我们的视野，对研究者尤其有益。

巴赫金（1895-1975）前苏联人文学者、哲学家。

最初在私人集会中讲课，后来担任摩尔多瓦教育大学教官。

通过阅读陀思妥耶夫斯基和拉伯雷的作品，论述了保持自己被他人言论所浸透、与他人没有完结的对话关系。

主要著作有《陀思妥耶夫斯基的诗学的诸问题》、《拉伯雷的作品与中世纪文艺复兴的大众文化》等

。

<<巴赫金：对话与狂欢>>

作者简介

北冈诚司，生于1935年。

取得东京大学大学院比较文学·比较文化博士课程学分，现任奈良女子大学教授，专攻文化符号学。

主要著作有《学习神秘主义入门》、岩波讲座《文学》第九卷、《现代思想9·文本与解释》。

译著有《语言与文化符号论》、《小说的时空》。

魏炫，女，生

<<巴赫金：对话与狂欢>>

书籍目录

前言序 先有语言第一章 脱离轨道的生涯 被诅咒的问题 逮捕、判决、流放第二章 小说的哲学结构 小说论的不断演变 阅读初版 教育小说论---体裁、时空体、人物形象 人时间形式和时空体形式看小说世界 小说的哲学结晶第三章 话语论---持续与变化 结人生研究的话语论的关心 文本与言语体裁---第三期 初版《陀思妥耶夫斯基论》中的话语论---第一期 向新的方向拓展---第二期第四章 “哲学” 峰顶的狂欢 何谓“狂欢” 苏格拉底的对话 梅尼普讽刺尾声 镜中的自他关系附录 巴赫金简略年谱 主要著作提要 关键术语解说 读书向导后记索引

<<巴赫金：对话与狂欢>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>