

<<库尔贝>>

图书基本信息

书名：<<库尔贝>>

13位ISBN编号：9787543439429

10位ISBN编号：7543439425

出版时间：2000-12

出版时间：河北教育出版社

作者：何政广 主编

页数：199

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<库尔贝>>

### 内容概要

库尔贝是19世纪法国写实主义的开拓者，也是写实主义绘画运动的领袖人物。

他发表了著名的“写实主义宣言”，积极主张如实地表现现实，反对因袭模仿。

他认为绘画本质上是一种具体的艺术，只能描绘现实和存在着的事物。

库尔贝的这种主张，不仅对法国写实主义运动有着重要影响，而且也影响到当时的批判写实主义文学

。

库尔贝创作全盛时期，正值1848年的法国革命，社会进步思想活跃，他观察社会生活，画了很多来自现实生活的绘画作品，如《碎石工》、《奥尔南的葬礼》、《画家的画室》、《筛谷者》。

他直接面向人民，从他们身上寻找生活的源泉。

库尔贝一生创作一千件绘画作品，本书精选其代表作二百多幅，并有详细评传文字，提供读者了解库尔贝写实名画的全貌。

## <<库尔贝>>

### 书籍目录

写实主义大师——库尔贝的生涯与艺术 叛逆的行动艺术家 故乡·力的源泉 浪漫青年的自画像 官方沙龙展的常客 写实名画《奥尔南的葬礼》、《碎石工》 忠实画出路上所见 毁誉总是参半的作品 写现实主义的先锋画家 对社会或现实事物的忠实反映 狂热展现瞬间与实际 改变风格关键之作《塞纳河畔的姑娘们》 《睡梦初醒》与梦乡 对女性身体的献诗 透视观察的抒情奔放 反映抒情画作的肖像人物画 打猎、动物与自然 永远变化的海与天空 旺多姆圆柱惹祸上身 创造个人独立写实绘画风格库尔贝素描作品欣赏库尔贝年谱

#### 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>