

<<古典戏曲外来语考释词典>>

图书基本信息

书名：<<古典戏曲外来语考释词典>>

13位ISBN编号：9787543206380

10位ISBN编号：7543206382

出版时间：2001-12-1

出版时间：汉语大词典出版社，云南大学出版社

作者：方龄贵

页数：571

字数：489000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<古典戏曲外来语考释词典>>

内容概要

本书是在原《元明戏曲中的蒙古语》旧著的基础上增补修订而成的。

这有两层意思：第一，原著所收源于蒙古语的词语凡114条，其间翻检容有未周，考订犹为未备，近岁有幸获读前此无由寓目的关文献资料，喜不自胜，因不惮旁搜远绍，披沙拣金，对旧作重为辑补，是为上编；第二，年来个人继续钻研探索，或亦偶有所得，相继草成《元明戏曲中的蒙古语拾补》、《元明戏曲中的蒙古语续考》、《伍伦全备忠孝记 剧中的蒙古语》、《释得娄吉邻母刺失》、《匾食续考》、《释哈刺吉与速鲁麻》、《元明戏曲中的波斯阿拉伯语》；并应读者的建议，旁及清代戏曲中源于蒙古语的词语，草成《关于 吊琵琶 剧中的蒙古语》、《升平宝筏 剧中的蒙古语》、《清代戏曲中的蒙古语散论》等篇，合为下编。

先后收得见于戏曲中的蒙古语词语合计已近200条，并有部分来自波斯、阿拉伯语的词语，以及来自满语的借词，如此等等，可供研治戏曲、语言、历史的诸同道进一步参考并是正。

作者简介

方龄贵,云南师范大学历史系教授。

1918年生,吉林省前郭尔罗斯蒙古族自治县人,蒙古族。

1938至1942年,在国立西南大学历史系学习,期间选修姚从吾教授讲授的"辽金元史"和邵循正教授讲授的"元史",引起研究蒙古史的兴趣。

毕业后考入北京大学研究所史学部,在姚从吾和邵循正教授指导下,专攻蒙古史和元史。

1946年研究院毕业,获硕士学位。

历任云南大学文史系讲师、昆明师范学院(今云南师范大学)历史系讲师、副教授、教授兼系主任等职。

侧重蒙古史、元史文献学和史料学,特别是对《元朝秘史》、《通制条格》、元曲以及元代云南碑刻的研究。

<<古典戏曲外来语考释词典>>

书籍目录

前言上编 元明戏曲中的蒙古语序 1 把都儿 2 虎儿赤 3 虎刺孩 4 搭襁 5 站站赤 6 撒敦 7 窝脱 8 撒和 9 那颜 10 五裂箴 11 铁里温 12 必赤赤 13 兀刺赤 14 卜儿赤 15 抹邻 16 可罕 17 哈敦 18 米罕 19 倒刺 20 怯薛 21 火里赤 22 弩杜花迟 23 弩门速门 24 撒袋 25 石包五赤 26 岸答 27 腾屹里 28 打刺不花 29 五速 30 袄刺 31 必答 必答奴 32 土实 33 答纳 34 阿斤堆 35 民安 36 火牙儿 37 哈茶儿 38 阿妈萨 39 一来 40 也麦 41 赤 42 哈刺 43 五都魂 44 合里乌 45 虎刺 46 失刺温 47 秃鲁哥 48 兀刺 49 哈喇 50 达干 51 台吉 52 把酥 53 搭连 54 火敦恼儿 55 擦摺儿 56 撒八 57 哈刺扑哈 58 帖儿各 59 枯涂 60 秃喇哈 一下篇 元明戏曲中的蒙古语补正 清代戏曲中的蒙古语后记注释附录：读《元明戏曲中的蒙古语》一书在解说蒙古语方面存在的问题》引用和参考书目词目索引Abstract

<<古典戏曲外来语考释词典>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>