

<<心窗>>

图书基本信息

书名：<<心窗>>

13位ISBN编号：9787543048966

10位ISBN编号：7543048965

出版时间：2010-5

出版时间：原子飘雪 武汉出版社 (2010-05出版)

作者：原子飘雪

页数：353

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<心窗>>

内容概要

《心窗》 韩依可，本不染纤尘，但命运使她变得俗不可耐，最后觉醒。她本与陈靖刚相爱，但恋人之间的小闹，依可使性子而喝醉了酒，宋博天乘虚而入，与依可发生一夜情，命中率百分百。依可身体不好，万般无奈之下，只好与宋博天奉子成婚。宋乃一无用书生，在现代社会更显无用，对韩却百般呵护和爱恋。而韩依可放弃的陈靖刚却很发达，韩、陈又成情人。请看韩怎么在情情爱爱中、家庭中运作和取舍…… 而小说中另一主人公夏紫韵命运却惨不忍睹。她爱上了一个不该爱的人，有妇之夫——韦轩，并且有了爱的结晶。韦是改革中的弄潮高手。大富翁，豪迈又武艺超群，却在情爱面前很无力很无力……为了爱，为了爱的结晶，夏投河自杀，被吴箫所救，被情势所逼，也为真情所感，两人成了名义上的夫妻。最后吴为了救韦和夏的孩子，而与世界告别，夏也落得凄凄惨惨戚戚…… 故事中又有故事，催人泪下，使人泣不成声，心绪难平…… 《雪中的精灵》 都说现代爱情没有经典，是速食和物质，只求曾经拥有，而这部小说以日记和诗歌的形式，述说着主人公的心路历程和凄美爱情。一夜，一份美丽，一份夙愿，一份燃烧，一场经典！

作者简介

原子飘雪，原名李元辉，湖南省湘潭县人，毕业于衡阳卫校，现为湘潭市女子作家协会会员。闲来开始文学创作，尤擅长诗歌和小说。

读过她作品的许多读者都说，大多数人写小说是用手来写，而原子飘雪则是用心来说、来写。

原子飘雪的作品很有特色，动人的语言，诗一样的意境。

读她的作品，有如一股清泉注入心田，甘之如饴。

于作品之外，更可唤起读者心灵上的共鸣，使其对社会、人生产生深度思索。

书籍目录

心窗雪中的精灵

章节摘录

读过高三的学子说：“没上过高三，不算读过书。”

”夏紫韵经过一个夏天的休整，现在想起高三那年的拼搏，不知死了多少脑细胞，做过的题如果能排队，怕也能绕上地球一圈。

读呀、背呀、写呀、考呀！

有时不休不眠，那累积的汗水怕也能成河，加上精神承受的压力，现在想来，还心感累意！

接到师大的录取通知书时，夏紫韵特高兴，盼望已久的高等学府就在眼前。

报到那天，爸爸、兄长要相送，都被紫韵拒绝，这是她人生新的开始，不想老藏在父兄的羽翼下，她要自己学着长大，就从现在开始。

多年的寒窗苦读，暑假焦渴地等待，接到通知的那份兴奋，高兴得抓住哥哥直喊直跳，几天几夜睡不着，这些都已成为昨日。

夏紫韵分在404寝室，自己来得早，想找一个临窗的铺位，一进寝室，就看到东面临窗的上铺位已被人占据。

一个女孩拿着一本书正在认真地看，一头长长的乌发流泻在背上。

紫韵脚步并不轻，女孩却没有抬头，她的世界就在书本里，好像外面的世界与她无关。

夏紫韵当时就被这个女孩吸引。

紫韵走到临窗的铺位前说：“Hello！”

我叫夏紫韵，来自红莲城，很高兴成为室友兼同学！

”女孩慢慢地抬起那双迷惘的眼睛，出现在依可眼前的是一个很活泼的漂亮姑娘，一双又大又亮的眼睛，快乐地笑着，仿佛世界时时充满温暖的阳光。

“Hello！”

我叫韩依可，来自星星，很高兴认识你！

”回答的同时心想：“我要是一个男孩，我一定付出毕生，永远使这双眼睛明亮如今，纯真无瑕。”

”本来夏紫韵可以选择西面临窗的上铺位，但不知怎的，紫韵就想跟这女孩靠近一点，这是一间长方形的集体宿舍，二十三平方米，放了上下六个铺位，左边进门的是一个无门的壁柜，有六格，可以放箱子和日常用品什么的。

夏紫韵边收拾韩依可下面的铺位，边跟依可有一句没一句地闲聊：“你也喜欢临窗的床位啊！”

”“是的，通过窗户可以看外面的世界，春可以观察万物生长；夏可以观日月星辰；秋可以品味叶枯叶落；冬可以赏雪。

白天可以看人，夜晚可以赏星，一片窗户就是一个世界。

”女孩如梦地说。

“妙！”

”紫韵笑道，“看来，我们是同类——爱做梦的女孩！”

我有预感，我们一定可以成为好朋友。

”“但愿如此！”

”依可淡淡地笑道，“需要我帮忙吗？”

”“不用。”

”夏紫韵答道。

忙了两天，学校正式开学，紫韵和依可总是走在一起，一同上课，一同吃饭，一同上晚自习，两个人形影不离，上课坐在一起，睡觉是上下铺位。

不多时日，两个人成了无话不谈的朋友。

开学不久，师院就传开了，85级来了两个漂亮学妹，绿肥红瘦，一冷一热，热的似火，冷的如雪。

大家看到夏紫韵，才知道什么是肌如凝脂肤如雪，加上翘翘的臀，丰满的胸，纤细的腰，走起路来，自然的模特步，极有韵味。

过往之处，回头率不说百分之百，也有百分之九十九，引起男人们无限遐思，女人们无比羡慕。

再看看依可，才知什么叫不食人间烟火，一件普通的白色长裙穿在依可身上，仿佛就像人间的仙子，

<<心窗>>

那份飘逸，无以言说。

学校明文禁止谈恋爱。

夏紫韵、韩依可不满二十，正是做梦的年龄，把自己的白马王子设计得十分美好，自然看不上许多凡夫俗子，家中父母也再三叮嘱不要过早恋爱。

每天两个人沉浸在对未来的幻想、诗词歌赋中，学学功课应付应付考试，时不时拿一些名著、诗词两人共赏，一起探讨，日子也过得不亦乐乎，对那些爱恋追求者不理不睬。

曾经有许多男孩追这两个女孩，满腔情爱、满腔热血得不到半点回应，一片热烈的目光只能和空气拥抱。

第一、二学年就这样轰轰烈烈又平平淡淡地过去了。

不过第三年医科大的吴箫成了404的常客。

吴箫永远记得认识夏紫韵的那天，公元1987年3月15日，三月份全国学习雷锋的日子，全省各大院校举行《雷锋就在我身边》大型演讲会。

夏紫韵代表师大，吴箫代表医科大学。

演讲大赛上，夏紫韵那丰富的表情，那双飞舞的明眸，抑扬顿挫的声音，赢得全场掌声。

吴箫以动人的故事，那浑厚带磁性的声音，最后以雄厚的实力夺得冠军，夏紫韵为亚军。

获奖后，吴箫站到夏紫韵的前面，对紫韵说：“这场演讲比赛好像特意为我们而开，我们不认识一下实在是错过上天的恩赐，你有同感吗？”

夏同学！

”夏紫韵抬起头，阳光下是一个一米七四的男孩，眼睛闪着智慧的光芒与渴盼，浑身洋溢着自信，一套黑色西服穿在他身上，人显得潇潇洒洒。

紫韵以前还从来没遇到这样有魅力的男孩，于是便点了点头。

吴箫伸出手，然后说道：“我叫吴箫，来自医科大药剂系85班，相逢便是缘，我是个惜缘者，希望美女也伸出你的手，做个惜缘的人。”

”夏紫韵笑着道：“我忽略你的鲁莽，做个惜缘的人。”

我叫夏紫韵，来自师大。

”最后一句话是两人共同说的。

紫韵笑得更加灿烂，伸出了手。

这样，吴箫结识了夏紫韵，他知道对紫韵这样的人，只能寻找更大的机会。

吴箫疯狂地获取各种知识，然后运用到与紫韵的通信上，一来一往两人便成了笔友，再熟识一点，吴箫便拜访夏紫韵，以后就寻找各种借口跑师大。

七月，又是一个荷花绽放的季节，荷花穿着盛装在夏的怀抱里恣意。

暑假到了，夏紫韵、韩依可两位好友相约每个星期要给对方写信，最少一封，多者不限。

然后依依惜别。

1987年某个夏日的午后，太阳的威力依然不减，树木花草都耷拉着脑袋，无精打采。

韩依可躺在客厅竹躺椅上，电风扇正卖力地摇来摇去，韩依可正拿着夏紫韵的信反复欣赏，脸上洋溢着笑意。

“小公主，你在看哪位白马王子给你的情书呀！”

这么投入，是哪位男士有幸打动我们公主的芳心啦！”

”韩依可被声音吓了一跳，一抬头，是她最崇拜的表哥来了，“表哥！”

”韩依可笑着叫道，从竹椅上蹦了起来。

P3-6[点击隐藏更多内容...]

编辑推荐

《心窗》推荐：一次邂逅，他们在彼此心间刻下爱的烙印；多年以后，他们变成最熟悉的陌生人。爱情如魔咒般，让红尘中的男女纠缠其中，无法抽身。

他们以爱之名，执著于真心，谱写了一曲凄美动人的爱情恋歌……《心窗》中韩依可和夏紫韵都是梦一样的女孩，为追爱而弄得满身伤痕。

韩依可，本不染纤尘，但命运使她变得俗不可耐，最后觉醒。

夏紫韵命运惨不忍睹，爱上了一个不该爱的人，有妇之夫——韦轩，并且有了爱的结晶……故事中又有故事，催人泪下。

《雪中的精灵》以日记和诗歌的形式，述说着主人公的心路历程和凄美爱情。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>