

<<暗夜的举火者>>

图书基本信息

书名：<<暗夜的举火者>>

13位ISBN编号：9787543031937

10位ISBN编号：7543031930

出版时间：2006-1

出版时间：武汉出版社

作者：哑默

页数：226

字数：320000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<暗夜的举火者>>

内容概要

突发性的政治灾难和持续十年的“冰川纪”文化大革命并未给文学带来全面的冰冻，一部分诗人转入“地下”创作。

本书是武汉出版社推出的一套“潜在写作”文丛中的一册，收入的主要是贵州诗人黄翔、哑默和北京诗人灰娃在文革时期的潜在写作。

以贵州为主，而灰娃却是个特例，文革时期，她应属于“老诗人”，但在文革时期因精神压抑才拿起诗笔。

他们的作品在“当年”多是未发表或“发表”于自印的诗集。

是他们以“地下诗歌”为一段沉沦的文学提供了救赎的路径。

<<暗夜の举火者>>

书籍目录

总序编者序：亦诗亦史——关于“文革”时期的潜在诗选（李润霞）哑默 美与真 海鸥 海鸥 夜路 荒野的婚礼 秋日的风 想起了一件事 鸽子 鸽子 海 如果我是…… 春天、爱情和生命 我在桥旁等你…… 月亮 秋天 在茫茫的黑夜 晨鸡 黎明的晨光啊，你何时到来？

山城行 是谁把春天唤醒 浸润 晨曲 我的房间 夜 思乡 黄昏的云 启明星 河水 枫叶 雪花 春之声 生活 心之歌 红帆 呐喊 春 告诀 诗与歌 哀离 给诗人 凶讯——为诗人被害而作 心和爱 最后的歌 蟋蟀 早春 春颂 乡间——于广播中听到马思聪的《思乡曲》 故乡的泥土——给就要离开祖国的朋友 彼岸的悲呼 雷颂 彗星 琴声，你手的朋友在倾听——给远方的艾子 剑与火——题艾子的像 月夜登山 啊，美国——为美利坚建国两百周年 儿子和母亲 要求 火 死 他和我 大地·民族·潜力（序诗） 山原（组诗） 桂林山水问（组诗） 历史 生——听歌剧《红樱粟》中的罗曼斯 命运 茅屋檐下的玉兰花 绿色的火焰——献给七七年的春天 一束燃烧的花——题翔子的爱情诗集《一束燃烧的歌和一支绝望的歌》 孩子，你的生命——写在诗人翔子的家， 瀑布 “在智利的海岬上”望…… 绿色的大星——留给后代子孙以最本质的、最朴实的 岁月的足音灰娃 路 墓铭 只有一只鸟儿还在唱 带电的孩子 野土（组诗）

<<暗夜的举火者>>

章节摘录

哑默 我是一个诗人。

我的诗，像秋天的落叶，离开了它的母体，投入大地的怀抱，它将变成肥料，滋养早生华发的新叶和枝条。

我的诗，没有国度、没有民族、没有时间和空间，它属于所有的人，属于人类的过去、现在和未来。

我的诗，是人类永恒的期待和向往，是人性真实的流露，是心灵和情感的呼唤，是理性的诚实的声音。

我的诗，是平和的，简单的，如泉水的清澈，童稚的纯，真，雪花与冰晶的朴实、明净。

我的诗，在我的爱中，在每一个人的心中，当你强烈地感到爱之乐、恋之苦、生之美时，那就是我的诗。

——1973年10月

<<暗夜的举火者>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>