

<<白夜>>

图书基本信息

书名：<<白夜>>

13位ISBN编号：9787542934680

10位ISBN编号：7542934686

出版时间：2012-7

出版时间：立信会计出版社

作者：陀思妥耶夫斯基

页数：310

字数：130000

译者：江小沫

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<白夜>>

前言

<<白夜>>

内容概要

陀思妥耶夫斯基对于人性的考察，至少在深度上是前无古人的。他常常触摸最极端的精神状态，探究人类灵魂的上限与下限。这使其作品中经常出现病态心理，特别是那些自觉不自觉的反常行为、近乎昏迷与疯狂的反常状态。小说中的主人公，在肉体与精神上的痛苦，就像一种垂死的挣扎，其震撼人心的效果是其他作家难以企及的。

<<白夜>>

作者简介

作者：（俄罗斯）陀思妥耶夫斯基 译者：江小沫 陀思妥耶夫斯基，1821-1881，俄国文学史上最复杂、最矛盾的作家。

很多人认为，如果"托尔斯泰代表了俄国文学的广度，陀思妥耶夫斯基则代表了俄国文学的深度"。陀思妥耶夫斯基的《卡拉马佐夫兄弟》与托尔斯泰的《战争与和平》，被看作俄国小说史上最伟大的两部巨著。

<<白夜>>

章节摘录

版权页： 诚实的小偷一个人因为酗酒而沦落为小偷，可是他的良心并没有完全泯灭，在临终的时候，坦率地承认了自己所犯下的罪行。

白夜——陀思妥耶夫斯基中短篇小说选诚实的小偷 一个早上，正当我准备去办公室的时候，阿格拉菲娜来到我的屋里。

她有着三重身份，既是我的女管家，还是我的洗衣妇和厨娘。

她竟然和我聊了起来，我着实感到意外，因为这种事情在以前从不会发生。

她是一个非常普通的劳动妇女，一向很少说话。

在服侍我的六年里，她只是每天中午问我想吃什么饭菜，除以之外，几乎没有说过其他话，至少在我看来是这样。

她突然开口说道："先生，我来找您，是想求您把小间租出去。

"你说的是哪个小间？

"就是厨房旁边的那个小间啊！

"把它租出去？

为什么啊？

"就是为了让别人住进来呗，除此之外，还能为什么啊？

"会有人租吗？

"当然啦，房客想租啊！

"那个地方小得放不下一张床，谁会住在那里呢？

"不住在那！

他只想找个睡觉的地方，就住在窗台上。

"窗台？

你说的是哪个窗台？

"哎哟，您怎么不知道呢？

就是过道的窗台啊！

他可以坐在那里，做一些活计，比如说缝衣服或者其他。

坐在椅子上也有可能。

他有一把椅子，还有一张桌子。

他的东西可多了，几乎无所不有。

"你说的那个人，到底是谁啊？

"他是一个好人，经历了很多沧桑的好人。

我想要给他做饭，每个月收他三个银卢布作为饭费和房费。

"我花了很大力气，才搞清楚事情的原委。

有一个中年人找到阿格拉菲娜，表示想要搬到厨房里住，同时还请她为他准备饭菜。

阿格拉菲娜被那个人说服了，也许说受到了那个人的怂恿更合适。

我很了解阿格拉菲娜的性格，知道她有了想法之后，会立即付诸行动。

如果结果不能令她满意，她在此后的两三个星期里都会很不开心，结果倒霉的自然是我了。

在这段时间里，她擦不干净地板，记不清哪件衣服该洗了，做的饭菜也不像以前那样可口。

我早就已经看出来，这个沉默寡言的妇女没有自己的主意。

如果一旦有主意、思想一类的东西在她的头脑中形成，那么她会不顾一切地去实行，否则她的精神就会受到痛苦的折磨，而且会持续相当长的时间。

因此，为了自己能够继续过清静的生活，我立即答应了她的请求。

"他要搬到这里来住，总得有个什么证件吧？

"当然有啦！

他是一个阅历丰富的老好人，他还说要每个月支付三个卢布。

"第二天，一位新房客搬进了我那单身汉住所。

<<白夜>>

这个地方非常简陋，以前只有我和阿格拉菲娜住在里面。新房客的到来，不但没有让我产生不快，反而还让我觉得开心。我过着隐士般的生活，很少外出，也没有一个很熟的朋友。我离群索居，在这里住了十年，早就习惯了孤独的生活。但是如果再继续这样生活下去，十年、十五年甚至更长时间，整天窝在单身汉住所里，从早到晚面对着阿格拉菲娜，那将会多么单调乏味啊！所以，能有一个老实人搬到这里与我同住，我实在求之不得。我的房客果然是一个见多识广的人，这一点阿格拉菲娜说是很对。他的护照显示，他是一名退役军人。其实我只需要看他一眼，就能够从外表判断出他的身份来，根本用不着护照。这一点也不是很难做到。我的房客名叫阿斯塔斐·伊万诺维奇。我们相处得还算融洽。阿斯塔斐·伊万诺维奇经历了很多事情，有时候会跟我讲起他的故事。这是让我感到最开心的事情。我一直过着非常单调的生活，这样一个善于讲故事的人来到我身边，对我来说实在太好了。有一次，他给我讲了一个让我记忆犹新的故事。他是如何跟我讲起这个故事的呢？这得从我的衣服被盗说起。一天，阿格拉菲娜和阿斯塔斐都有事外出，家里只剩下我一个人。我突然意识到，一个陌生人走进了隔壁屋中。我走了出去，看到一个小个子陌生人站在前屋里。他身上只穿着一件单礼服，而此时已经进入深秋，天气十分寒冷。"有什么事吗？" "这里是不是住着一个姓亚历山大罗夫的公务员？我有事找他。" "老弟，这里没有你说的那个人。你走吧！" "看院子的人说他就住在这里，难道他在骗我吗？" "他一边说一边慢慢地走向门口。" "老弟，赶紧走吧！" 第二天吃过午饭之后，我正在试一件上衣。那是阿斯塔斐·伊万诺维奇给我改的。这个时候，又有人来到过道里。我想看清楚到底是谁，就把门打开一些。我看到，来者正是昨天那位先生。他看到我的紧身大衣挂在衣架上，就当着我的面，非常自然地取了下来，夹到自己腋下，然后走出了屋子。阿格拉菲娜就在屋里，她目睹了这一切，感到相当惊奇，却任由那件大衣被那个人拿走，没有采取任何措施。阿斯塔斐·伊万诺维奇追出屋去，十分钟之后回来了。他累得上气不接下气，却没有追回那件大衣。那个人已经跑远，他没有找到。

<<白夜>>

媒体关注与评论

我从未想过同他(陀思妥耶夫斯基)争一日之雄，从来没有，……他的智慧使我妒忌，但我心里只有高兴。

——俄国作家列夫托尔斯泰 就艺术表现力而言，他的才华恐怕只有莎士比亚堪与媲美。

——前苏联无产阶级作家高尔基 (陀恩妥耶夫斯基)与我有血亲关系。

(卡夫卡的思想 and 创作明显地受到过陀思妥耶夫斯基的影响。

)——奥地利著名小说家卡夫卡

<<白夜>>

编辑推荐

《白夜:陀思妥耶夫斯基中短篇小说选》编辑推荐：在不少作家和学者眼里，《白夜:陀思妥耶夫斯基中短篇小说选》作者陀思妥耶夫斯基是不可逾越的高峰，超越了托尔斯泰。但更多人推崇托尔斯泰，比如海明威认为，自己可与陀思妥耶夫斯基比美，但远不敢同托尔斯泰一较高低。

<<白夜>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>