

<<语文>>

图书基本信息

书名：<<语文>>

13位ISBN编号：9787542921468

10位ISBN编号：7542921460

出版时间：2008-8

出版时间：立信会计出版社

作者：乔云 编

页数：209

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

前言

为贯彻落实《国务院关于大力发展职业教育的决定》，配合中等职业学校教育教学改革，大力推行“工学结合”、“校企合作”的人才培养模式的需要，适应中等学校语文教学改革的要求，培养学生听、说、读、写和终身学习的能力，为学生毕业后能成功就业和创业打下坚实的基础，我们编写了这套中等专业学校语文教改教材。

遵循语文教学的规律和学生的认知特点，加强实用语文能力的培养，重视文学教育，以全面提高中等职业学生的语文综合能力，原来的四册语文教材，改为《语文》和《应用文写作》两册，分一学年两学期完成。

本教材在总结原有教材编写经验的基础上，保留了好的形式和篇目，并广泛吸取同类、同层次教材的长处，适应目前生源的具体情况，进行了适当的调整 and 安排。

本教材内容由三大模块六大单元构成：以读写知识为线索的记叙文、说明文、议论文为主的讲练序列；以诗歌、小说、戏剧为主的文学鉴赏序列（散文已安排在记叙文单元）；以演讲训练为主的口头表达能力训练序列。

内容安排上侧重现代文读写、文学作品的欣赏，兼顾文言文学习、口头表达能力的提高。

内容概要

《语文》在总结原有教材编写经验的基础上，保留了好的形式和篇目，并广泛吸取同类、同层次教材的长处，适应目前生源的具体情况，进行了适当的调整 and 安排。

本教材内容由三大模块六大单元构成：以读写知识为线索的记叙文、说明文、议论文为主的讲练序列；以诗歌、小说、戏剧为主的文学鉴赏序列（散文已安排在记叙文单元）；以演讲训练为主的口头表达能力训练序列。

内容安排上侧重现代文读写、文学作品的欣赏，兼顾文言文学习、口头表达能力的提高。

书籍目录

第一单元 记叙文单元导读记叙文知识与写作一 幼学纪事二 纪念刘和珍君三 长江三峡四 我的空中楼阁五 廉颇蔺相如列传六 赤壁赋第一单元综合练习第二单元 说明文单元导读说明文知识与写作七 景泰蓝的制作八 南州六月荔枝丹九 眼睛与仿生学十 作为生物的社会十一 芙蕖十二 图画第二单元综合练习第三单元 议论文单元导读议论文知识与写作十三 敬业与乐业十四 语言感受的灵敏度十五 拿来主义十六 读《伊索寓言》十七 劝学十八 师说第三单元综合练习第四单元 诗歌单元导读诗歌的阅读与鉴赏十九 古诗二首卫风氓迢迢牵牛星二十 唐诗二首将进酒登高二十一 宋词三首念奴娇赤壁怀古永遇乐京口北固亭怀古雨霖铃二十二 现当代诗二首再别康桥致橡树第四单元综合练习第五单元 小说 戏剧单元导读小说、戏剧的阅读与鉴赏二十三 项链二十四 守财奴二十五 林教头风雪山神庙二十六 林黛玉进贾府二十七 窦娥冤(节选)二十八 雷雨(节选)第五单元综合练习第六单元 演讲单元导读演讲知识与写作例文一 我的第一次演讲例文二 我有一个梦想例文三 感恩的心第六单元综合练习标点符号用法

章节摘录

说明文是介绍事物、解释事理的文章。

它以说明为主要表达方式，把事物或事理的状态、性质、特点、成因、功用等反映出来，使读者了解这一事物或事理，获得有关知识。

说明文基本上可分为两类：一类是对实体事物的说明，如《景泰蓝的制作》；另一类是对抽象事理的说明，如《作为生物的社会》。

一、说明文的特点 说明性、知识性、客观性是说明文的主要特点。

(1) 说明性。

用说明的方法介绍事物，阐释事理，是说明文的基本特征。

说明的表达方式，就是用朴素平实、清楚明白的语言反映客观事物。

说明文也常常间有叙述、描写、议论的成分。

但这是为了增强被说明的事物或事理的具体性和生动性，或是为了对说明的中心加以阐述，对被说明的事物作必要的评论，从而加深读者对文章内容的理解。

说明文一定是以说明为主的，并不因为文中有记叙、描写或议论的成分而改变文章的性质。

(2) 知识性。

说明文具有知识性，这是说明文区别于其他文体的重要标志。

从写作目的来看，记叙文主要是用形象感染读者，以情感人，虽然也能给人以知识，但不是侧重点，也不像说明文那样具体。

议论文主要是阐明道理，以理服人；而说明文主要是传播知识的。

说明文总是直接地、集中地、全面地介绍某种知识，所以有严密的科学性。

无论介绍哪一方面的知识，都应该使说明符合事物本身的情况，做到真实、准确、有分寸。

(3) 客观性。

客观性是说明文的又一个特点。

作者对说明文的写作，是抛开主观倾向对事物或事理的形态、性质、功用等作如实的说明和解释。

从这点来说，它跟记叙文不同，记叙文往往带有感情色彩，体现作者对所写的人和事的认识、态度和评价。

二、说明文的中心和材料 说明文的中心是指文中所要说明的主要问题及其要达到的目的。

说明文的材料是指文中那些关于事物的状态、性质、特点、成因、功用等的说明。

1. 怎样确立中心 (1) 要考虑读者的需要。

以读者的需要为出发点，是说明文的客观性所决定的。

对于某一客观事物，需要侧重说明的方面，需符合客观要求。

比如以洗衣机为对象的说明文，如果是为消费者写的，需要着重介绍它的使用和保养方法；如果写给生产人员看的，需要重点介绍它的制造过程和最新的生产技术；如果是写给一般读者看的，需要介绍洗衣机的产生、发展、种类以及对未来洗衣机的展望等。

明确说明文的读者对象后，中心也就随之确立起来了。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>