

<<三维动画造型基础>>

图书基本信息

书名：<<三维动画造型基础>>

13位ISBN编号：9787542853172

10位ISBN编号：7542853171

出版时间：2011-12

出版时间：上海科技教育出版社

作者：陈洁滋

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<三维动画造型基础>>

内容概要

三维虚拟造型技术是动画艺术领域中不可或缺的重要组成部分，被影视、动画、游戏等产业广泛使用。

三维动画造型表现的形式，相当于虚拟的传统泥塑动画造型，只是换用三维数字造型（虚拟空间）来完成一切形象的表现。

《三维动画造型基础》从动画造型设计人员的造型能力培养、设计能力培养、创新能力培养、应用能力培养等多个方面进行按部就班的教学。

<<三维动画造型基础>>

书籍目录

前言第一章 三维动画造型概述第二章 三维动画造型工具和操作基础第一节 三维动画造型制作技术要求第二节 界面的基础知识第三节 基础几何体建模练习第四节 回旋体静物模型制作第五节 Polygon-多边形动画建模第六节 Patch Grids-面片格栅建模第七节 NURBS Surfaces (NURBS面片) 建模第三章 三维模型制作实例第一节 道具类模型制作第二节 材质、贴图练习第三节 交通工具类模型制作第四节 武器类模型制作第四章 三维场景制作第一节 室内场景制作第二节 室外人造场景制作第五章 三维角色制作方式第一节 角色模型制作第二节 次世代角色制作附录一 菜单命令中、英文对照附录二 快捷键参考

<<三维动画造型基础>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>