

图书基本信息

书名：<<Photoshop CS2中文版实用教程>>

13位ISBN编号：9787542739612

10位ISBN编号：7542739611

出版时间：2008-1

出版时间：上海科普

作者：方晨

页数：252

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

本书的目的是使读者快速掌握Photoshop CS2中文版，熟练使用该软件从事实际工作。

本书详细讲解了Photoshop CS2中文版的命令、各种工具的操作方法、绘图的基本技巧与方法等基础知识。

本书以实例为核心，配合课后练习，巩固各章所学内容。

本书可作为学习Photoshop CS2的电脑爱好者、电脑培训班学员的参考用书，也适用于美术院校的学生

。

书籍目录

第1章 了解Photoshop CS2 1.1 Photoshop CS2的应用范围 1.2 Photoshop CS2的系统要求 1.3 Photostlop CS2中的新功能 1.4 了解图像的类型 1.5 点阵图图像的属性 1.5.1 分辨率 1.5.2 色彩模式 1.6 常用文件格式 1.7 什么是Photoshop文件 1.8 PhotoShop怎样工作 1.9 Photoshop的工作流程(文件处理过程) 1.9.1 获得原始图像 1.9.2 转化为Photoshop可处理的文件格式 1.9.3 通过Plaotoshop处理图像 1.9.4 保存处理过的图像 1.9.5 为其他工作准备图像 1.10 小结 1.11 练习第2章 Photoshop CS2快速入门 2.1 Photoshop CS2的工作界面 2.2 标题栏的使用 2.3 菜单栏的使用 2.4 选项栏的使用 2.5 工具箱的使用 2.6 状态栏的使用 2.7 图像窗口的使用 2.8 调板窗口的使用 2.9 调板井的使用 2.10 “转到Bridge”的使用 2.11 小结 2.12 练习第3章 Photoshop CS2基础操作 3.1 文档的基础操作 3.1.1 新建文件 3.1.2 关闭文件 3.1.3 打开文件 3.1.4 保存文件 3.1.4.1 使用“存储”命令存储 3.1.4.2 使用“存储为”命令存储 3.2 选区的基础操作 3.2.1 矩形选框工具 3.2.2 椭圆选框工具 3.2.3 调整选区 3.2.3.1 移动选区 3.2.3.2 修改选区 3.2.3.3 变换选区 3.2.3.4 反选选区 3.2.3.5 取消选区 3.2.3.6 重新选择选区 3.3 常用编辑命令 3.3.1 撤消和返回 3.3.1.1 还原 3.3.1.2 “前进一步”和“后退一步” 3.3.2 剪切、拷贝和粘贴 3.3.3 合并拷贝和贴入 3.3.3.1 合并拷贝 3.3.3.2 贴入 3.3.4 自由变换 3.3.5 变换 3.4 图层基础操作 3.4.1 显示图层调板 3.4.2 认识图层调板 3.4.3 图层基本操作 3.4.3.1 新建图层 3.4.3.2 删除图层 3.4.3.3 复制图层 3.4.3.4 移动图层的位置 3.4.3.5 显示、隐藏图层内容 3.4.3.6 链接图层 3.4.3.7 合并图层 3.5 其他基础操作 3.5.1 获得原始图像 3.5.2 转化为Photoshop可处理的文件格式 3.5.3 保存处理过的图像(转换图像格式以适应其他程序) 3.6 小结 3.7 练习第4章 工具高级应用 4.1 工具操作技巧 4.1.1 使用污点修复画笔工具 4.1.2 使用修复画笔工具 4.1.3 使用修补工具 4.1.4 使用红眼工具 4.1.5 画笔工具使用技巧 4.1.6 使用颜色替换工具 4.1.7 图案图章工具 4.1.8 使用历史记录画笔工具 4.1.9 魔术橡皮擦工具 4.1.10 渐变工具 4.1.11 涂抹工具 4.2 小结 4.3 练习第5章 应用选区 5.1 选区的操作技巧 5.1.1 使用单列选框工具 5.1.2 套索工具 5.1.3 多边形套索工具 5.1.4 磁性套索工具 5.1.5 魔棒工具 5.1.6 剪切、复制选区内图像 5.1.7 使用“全部”命令建立选区 5.1.8 使用“色彩范围”命令建立选区 5.1.9 使用“羽化”功能给黑白照片上色 5.1.10 使用“扩大选取”命令建立选区 5.1.11 使用“选取相似”命令建立选区 5.1.12 存储和载入选区 5.2 小结 5.3 练习第6章 色彩调整 6.1 色彩调整操作技巧 6.1.1 使用减淡工具制作灯光 6.1.2 使用加深工具制作阴影 6.1.3 使用海绵工具增加图像饱和度 6.1.4 查看直方图和像素值 6.1.4.1 如何观察盲方图 6.1.4.2 如何查看像素的颜色值 6.1.5 色阶 6.1.6 曲线 6.1.7 色相/饱和度 6.1.8 替换颜色 6.1.9 阴影/高光 6.2 小结 6.3 练习第7章 应用图层 7.1 图层操作技巧 7.1.1 选择图层 7.1.1.1 在图层调板中选择多个图层 7.1.1.2 在文档窗口中选择图层 7.1.2 管理图层 7.1.2.1 重命名图层 7.1.2.2 创建图层组 7.1.2.3 更改缩览图大小 7.1.2.4 为图层分配颜色 7.1.3 调用图层样式 7.1.4 初识调整图层 7.1.5 理解图层蒙版 7.1.6 用绘画工具编辑图层蒙版 7.1.7 智能对象 7.1.8 使用图层混合模式给衣服换颜色 7.2 小结 7.3 练习第8章 路径应用 8.1 路径操作技巧 8.1.1 绘制直线 8.1.2 绘制曲线 8.1.3 “自动添加/删除”选项的使用 8.1.4 在路径上放置文字 8.1.5 管理路径 8.1.5.1 存储工作路径 8.1.5.2 重命名存储路径 8.1.5.3 删除路径 8.1.6 将路径转换成选区使用 8.1.7 使用直线工具制作箭头 8.1.8 描边路径 8.1.9 使用路径制作文字效果 8.1.10 剪贴路径 8.2 小结 8.3 练习第9章 蒙版和通道的应用 9.1 蒙版和通道的应用技巧 9.1.1 理解快速蒙版 9.1.2 使用快速蒙版抠取人物头像 9.1.3 使用快速蒙版合成图像 9.1.4 使用图层蒙版合成图像 9.1.5 生成矢量蒙版 9.1.6 利用通道调整色彩 9.2 小结 9.3 练习第10章 动作 10.1 动作操作技巧 10.1.1 录制动作 10.1.2 播放动作 10.1.3 编辑动作 10.1.4 使用CS2中的自带动作 10.1.5 利用自带动作制作各种效果 10.1.6 批处理操作 10.2 小结 10.3 练习第11章 滤镜 11.1 滤镜操作技巧 11.1.1 使用滤镜 11.1.2 调节滤镜参数设置 11.1.3 渐隐滤镜效果 11.1.4 在CS2中使用滤镜 11.1.5 使用“抽出”滤镜抠图 11.1.6 使用“液化”滤镜美容 11.1.7 使用“图案生成器”滤镜制作图案

11.1.8 使用“消失点”滤镜 11.2 小结 11.3 练习第12章 打印与输出 12.1 打印基础 12.1.1 打印
机 12.1.2 打印步骤 12.1.3 设置页面 12.1.4 设置打印选项 12.1.5 打印 12.1.6 重新定义
图像大小 12.2 彩色印刷基础 12.3 实战 12.4 小结 12.5 练习第13章 综合实例 13.1 飞驰的汽车
13.2 抠取发丝 13.3 韩秋韵 13.4 小结 13.5 练习附录1 快捷键附录2 常见问题解答

编辑推荐

《Photoshop CS2中文版实用教程》采用循序渐进的手把手教学方式，结合实际操作讲解。读者在学习的同时，应当启动Photoshop CS2软件，根据《Photoshop CS2中文版实用教程》讲解按部就班地进行操作，即能掌握该软件。

《Photoshop CS2中文版实用教程》操作步骤经初学者验证，无遗漏和错误。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>