

图书基本信息

书名 : <<数码相机与Photoshop数码照片处理>>

13位ISBN编号 : 9787542730091

10位ISBN编号 : 7542730096

出版时间 : 2005-8

出版时间 : 上海科学普及出版社

作者 : 汉龙

页数 : 215

版权说明 : 本站所提供之下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问 : <http://www.tushu007.com>

内容概要

《数码相机与Photoshop数码照片处理》通过数码摄影技术、数码相机设备、数码影像处理技术的全面讲解，让广大读者创作精彩影集的梦想成为现实，让每位家庭用户都成为数码照片处理的高手。

全书共分 8 章。

第 1 章从数码影像概述、数码相机的各项技术参数以及数码摄影技术等方面的知识，带领读者轻松入门；第 2 章通过近年来数码相机的历史、发展趋势及各个级别数码相机的选购与维护等方面进行全面详尽的讲解，使读者能够在眼花缭乱的市场中选购到心仪的数码相机；第 3 - 4 章针对图像处理软件——中文版 Photoshop CS 基本术语与基本操作进行简单的介绍，使读者掌握最新的影像创作利器，为下一步的数码照片创作奠定坚实的基础；第 5 - 8 章通过像框、婚纱照、换装、纹身、梦幻世界、漫画人生等精美的实例，对利用中文版 Photoshop CS 进行数码图像处理的方法进行了全面的讲解。

使读者学以致用，马上就可以做出自己的精彩效果。

《数码相机与Photoshop数码照片处理》内容全面，讲解透彻，实例具有极强的代表性和针对性。通篇从读者需求出发，通过精彩、实用的实例制作，使读者在轻松愉快中掌握数码照片的处理技术。

《数码相机与Photoshop数码照片处理》既适合各级图像处理爱好者作为学习参考书，也可作为平面设计的参考资料。

书籍目录

第1章 揭开神秘面纱：认识数码相机 1.1 数码影像概述 1.2 数码相机全攻略 1.3 数码相机的级别 1.4 摄影技术 1.5 摄影技巧
第2章 纵横比拼：数码相机展示场 2.1 数码相机发展综述 2.2 入门数码相机选购 2.3 经典数码相机选购 2.4 准专业数码相机权威选购 2.5 数码相机的维护和保养
第3章 创作必备：数码基础 3.1 影像处理基础 3.2 神秘之光：初识PhotoshopCS
第4章 数码创作室：
：Photoshop操作基础 4.1 基本操作 4.2 常用工具及其操作 4.3 图层 4.4 路径 4.5 通道 4.6 滤镜简介
第5章 立竿见影：快速入门制作 5.1 制作立体镜框 5.2 照片上色 5.3 使照片更艳丽 5.4 制作朦胧艺术效果 5.5 替换照片背景 5.6 去除照片中的红眼
本章小结
第6章 五彩缤纷：色彩创作
第7章 出神入化：艺术合成实例
第8章 登峰造极：综合创作

媒体关注与评论

书评从零开始，深入了解，全面掌握，灵活运用，亲身体验。

本书从专业照片处理、实用至上的角度进行精心编写，追求明晰精炼的风格，内容详实，图文并茂。

最实用的照片处理技巧，最有效的教学方式，最丰富的知识含量，使读者体验到平面设计的无穷魅力。

编辑推荐

从零开始，深入了解，全面掌握，灵活运用，亲身体验。

本书从专业照片处理、实用至上的角度进行精心编写，追求明晰精炼的风格，内容详实，图文并茂。

最实用的照片处理技巧，最有效的教学方式，最丰富的知识含量，使读者体验到平面设计的无穷魅力。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>