

<<天下女人之美丽心灵>>

图书基本信息

书名：<<天下女人之美丽心灵>>

13位ISBN编号：9787542632272

10位ISBN编号：7542632272

出版时间：2010-9

出版时间：上海三联

作者：杨澜 编

页数：187

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<天下女人之美丽心灵>>

### 前言

我们对“解放”这个词有点隔膜了，但这并不意味着我们已得到完全的自由。

其实，自由也是相对的，它在眼前停了一会儿，又跃身向前去了。

所以，“解放”只好一路紧追。

“解放”对于我的外婆来说，很简单，就是不再裹脚。

她出身于浙江绍兴一个没落的书香门第，钱是不多的，但读书人有的规矩一样也不少。

其中当然就包括给女孩子裹脚。

下手的是她的母亲，一个温柔贤惠的不识字的小脚女人。

孩子自然是要哭的，日以继夜地哭。

那稚嫩脚骨在无情的裹脚布里扭曲变形，如何能不哭呢？

为了惩戒孩子“不懂事”地在夜里悄悄剪开裹布的行为，做娘的只有狠了心把布缝到皮肉里去！

娘也哭了，一边缝一边说：“谁叫你是姑娘呢！

大脚的女人嫁不出去的！

忍着吧，娘也是这样过来的。

”这已是辛亥革命之后了。

外婆的父亲见闻广些，听说大城市里男人剪辫子，女人也开始放脚了；或许更是因为实在不忍心听见心爱的女儿如此惨烈地号啕，他对妻子说：“算了吧，世道在变呢，等她长大了，兴许大脚的也能找到婆家了。

”就这样，外婆裹到一半的脚被解放了，尽管当娘的还满心怀疑：“女人长那么大一双脚，多丑啊！

”其实外婆的脚并不大，鞋码只有五号，后半生常在儿童鞋店买鞋。

但就是这一双五号的脚足以让她登上去黄浦江的渡船，来到上海滩。

在那里，她从缝制手帕开始，后来与丈夫一起开办了一家小小的夫妻店，生了八个孩子，活下来五个。她最有成就感的时刻是每年农历新年时，烫了头发，略施粉黛，给一家大小穿上自己亲手做的新棉袄，然后一起坐着黄包车到西式照相馆去拍一张全家福。

## <<天下女人之美丽心灵>>

### 内容概要

《天下女人》栏目是由阳光媒体集团与湖南卫视联手打造的女性谈话节目，每周一期，周六晚23：45播出，由著名传媒人杨澜、名模李艾、CBA宝贝赵守镇共同担纲主持。

《天下女人》希望为中国都市女性提供一个精神情感交流的平台，共同分享女性独特的成长经历和性别体验。

《天下女人》节目侧重于精彩的人物故事，并在此基础上探讨女性普遍关心的社会话题。

区别于其他访谈节目全景式回放的谈话方式，《天下女人》以特写式手法，将嘉宾的个人经历与女性意识结合起来，以多种电视手法展示给观众。

而主持人杨澜、李艾、赵守镇也以其睿智、独特的视角和采访方式，在分享经历和故事的同时，与嘉宾探讨事业、家庭以及情感中的困惑，纵论女性世界的全新价值观与生活方式。

<<天下女人之美丽心灵>>

作者简介

杨澜，阳光媒体集团和阳光文化基金会主席，资深传媒人士。从事媒体工作二十年，积极致力于中国都市女性社区的建设。

## &lt;&lt;天下女人之美丽心灵&gt;&gt;

## 书籍目录

“荃”力以赴的阿姐——汪明荃 阿姐，越来越性感 以勤补拙，永不会放弃 穿越时光的爱恋她只是一个女孩儿——赵蕊蕊 天生的排球运动员 泪水与欢笑浇铸的梦想 做一回幸福的小女生行者无疆——梁子 为了梦想，两进非洲 厄立特里亚遇险 旅行，使我心胸开阔言“情”时代——赵赵 善聊爱情 跌进婚姻“陷阱”和妈妈斗智斗勇行进在科学路上的女人——侯亚梅、施静艺 和石头对话 主动追求的精彩 在绝望中寻找希望 电梯没我跑得快 强大的后援团又温柔又帅气——彭帅 全运会上大获丰收 个性很小孩儿 从低谷走到高潮 要一个十全十美的男人 穿越太空的柔情——吕晔 发出口令就是我的工作 个个都是女中豪杰 其实也是普通女人创业路上——乔婉珊 鼓励女性创业 走向青藏高原 等待热情又执著的男人妈妈，我们爱您！——谭卓妈妈 生命不能承受之痛 为了爱你的人好好活着 坚信人间还有爱女性，请关爱自己——魏丽惠、班小郡 警惕女性第二大杀手 为了孩子，我要活下去 放开怀抱，享受生活生而为歌——谭晶 就争一口气 另辟蹊径 有惊无险的奥运会闭幕式 期待属于自己的港湾重回天水围——许鞍华 摩天轮背后的香港 拍电影，从妈妈的故事开始 时间会把悲剧变成喜剧 更喜欢独立生活嘉人生活录——张艾嘉 努力，“往上爬” 不要为欲望失去纯真 我有自己的做事风格 曾是叛逆少女 用真心换来儿子的爱 《老子》告诉我人生真谛

<<天下女人之美丽心灵>>

章节摘录

插图：杨澜：我非常喜欢一首歌，它的歌词是这样写的：光阴不断，青春转眼，绝不放松是我的行动，面对未来更热情，快，加油，与光阴比快，never never say goodbye。

这首歌叫做《阿姐》，讲的是一位不可思议的女性，她从艺四十余年，主演的电视剧超过了七十四部，主持的电视节目更是无以计数。

更让人不可思议的是她差不多每过两年，就要举办一场演唱会。

她就是永远全力以赴、永远青春热情的阿姐，汪明荃。

阿姐，你看，你一进来观众就疯掉了！

汪明荃：是不是很奇怪我今天穿了一件旗袍？

杨澜：不是，你今天这个旗袍太漂亮了。

汪明荃：旗袍是我自己设计的。

杨澜：好有造型，我觉得阿姐从来都让我们充满了惊喜，是不是？

你就是一个永远的女主角。

2009年的4月份，阿姐在红馆出演了一部歌舞剧，名字叫做《真是阿姐》。

汪明荃：意思就是真实的阿姐，真感情、真唱、真跳。

杨澜：这部歌舞剧实际上也有点喜剧的味道，对不对？

汪明荃：可以说是轻松的。

它讲我自己的故事，透过这一个过程，把我的性格和一些东西都展现出来，所以也可以说是真人秀。

杨澜：要把你自己走过的艺术道路，重新展现在舞台上，对不对？

汪明荃：有一部分是的。

杨澜：有一部分是，那你在这当中会不会有什么特别的表演呢？

汪明荃：其实我的这个节目，一共有两部分，上半部分主要是一种性格的展示。

在最后，有一个十五分钟的歌舞片段，全新彩排的，跳爵士舞。

杨澜：跳爵士舞？

汪明荃：还有一些踢踏舞。

## <<天下女人之美丽心灵>>

### 媒体关注与评论

战场上的每个人都要尽自己最大的力气才可以过生死线，要么你不做这一行，你做这一行你肯定要做得最好，而且要一直遵守这个游戏规则。

——影坛常青树 汪明荃其实那时候我特别冷静。

当时在去医院的路上，雅典方面有一个陪护一直陪着我，他看看我问，你为什么一直在笑？

我才发现原来我一直躺在车上笑。

那个时候我告诉自己至少我努力了，我站在雅典赛场上了。

——排球运动员 赵蕊蕊那时候我妈觉得我年纪比较大了，就催我赶紧嫁了吧。

但是我记得我把唐大年照片拿回去给她看的时候，她特别想在唐大年身上找到一个优点，可是她死活找不到，最后她就说这个人还有酒窝呢！

然后看着我做欣喜状。

——影视编剧 赵赵有人说，成功的大小取决于一个人应付复杂环境的能力，我觉得这话用在所有女人身上都合适，因为我们天生需要应付比男人更复杂的环境，我们的平衡技巧在这个充满诱惑和压力的时代尤显可贵。

如何做，那就是各显神通了。

一起来聊一聊可以相互有所启发。

如果只用一句话来描述《天下女人》的节目内涵，那就是“女人，要对自己负责”，无论在身体上、情感上、经济上，还是精神上。

——杨澜

<<天下女人之美丽心灵>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>