

<<菊与刀>>

图书基本信息

书名：<<菊与刀>>

13位ISBN编号：9787542626301

10位ISBN编号：7542626302

出版时间：2007-11-1

出版时间：上海三联书店

作者：（美）露丝·本尼迪克特

页数：533

译者：北塔

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<菊与刀>>

内容概要

菊是日本皇室家徽，“刀”是武士道文化象征。

本书提示了日本人的本质性格，亦即日本文化的双重性，如爱美而黩武，尚礼而好斗，喜新而顽固，服从而不驯等，使我们可直接、准确地把握日本人的“根性”。

“菊”本是日本皇室家徽，“刀”是武士道文化的象征。

美国人类学家露丝·本尼迪克特用“菊”与“刀”来揭示日本人的矛盾性格，亦即日本文化的双重性（如爱美而黩武、尚礼而好斗、喜新而顽固、服从而不驯等）……由此入手，进而分析日本社会的等级制及有关习俗，并指出日本幼儿教养和成人教养的不连续性是形成双重性格的重要因素。

本书共分2册，一册为中文版本，一册为英文版本，买一送一，价廉物美。

<<菊与刀>>

书籍目录

致谢第一章 任务：研究日本第二章 战争中的日本人第三章 各就其位第四章 明治维新第五章 历史和社会的债务人第六章 报恩于万一第七章 “最难承受”是报答第八章 洗清名声第九章 人之常情第十章 美德：进退两难第十一章 自我修养第十二章 童蒙第十三章 投降后的日本人

<<菊与刀>>

章节摘录

第一章 任务：日本研究 美国曾与日本发生全面战争，发现日军与自己迥然不同。在与其他任何强敌的战争中，从来没必要考虑其如此截然不同的行为方式和思维方式。和沙皇俄国在我们之前（1905年）所遭遇的一样，我们与之战斗的日本是一个全民皆兵且训练有素的国家，这不属于欧洲的文化传统。

西方国家业已接受的符合实际人性的那些战争惯例，对日本人而言，显然不存在。这使太平洋上的美日战争不仅仅是一系列岛屿滩头的登陆，或无法克服的后勤补给问题。我们得明白他们的行为方式，从而对付他们。

这很难。

自从日本封闭的大门被打开，至今已有75年，在此期间，人们描写日本人时用的是“但”和“也”之类的词汇；当这些词汇被用来描写其他任何国家时，会显得荒谬无比。

一个严肃的观察家在描写其他民族而不是日本民族时，在说了他们前所未有地彬彬有礼之后，不会再加上这样一句，“可是，也很傲慢、专横。”

当他说某个国家的人在为人处世上无比顽固后，不会再加上这样一句，“但是他们乐意调整自己，去适应极端的革新。”

当他说某个民族温顺时，不会同时解释说，可他们不服上级的控制。

当他说，他们忠诚和宽厚时，他不会声称，“但他们也有背叛和怨恨。”

当他说他们生来勇敢时，他不会又细数他稠的胆怯。

当他说他们做事不考虑别人的意见时，他不会继而说，他们的心胸真宽广。

当他描写他们的军队如何像机器一样时，不会继而描写那支军队的士兵如何像马咬着嚼子一样不服管教，甚至反抗上司。

当他描写一个民族如何满怀激情地投入西方学术时。

他不会夸大他们狂热的保守主义。

当他写书论述一个国家具有普遍的审美崇拜，这种崇拜给予演员和艺术家很高的荣誉，国民在菊花栽培的技艺上愿意费时费力；一般而言，他不会另写一书补充说，那个民族也崇拜刀，并把最高的声望献他武士。

……

<<菊与刀>>

编辑推荐

揭示日本人的性格隐秘，了解日本文化的最好读本。

<<菊与刀>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>