

<<性别与家国>>

图书基本信息

书名：<<性别与家国>>

13位ISBN编号：9787542622853

10位ISBN编号：7542622854

出版时间：2006-6

出版时间：上海三联书店

作者：郑毓瑜

页数：195

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<性别与家国>>

### 内容概要

《性别与家国：汉晋辞赋的楚骚论述》系“当代女学者论丛”之一，由台湾大学著名学者郑毓瑜撰写。

以屈原、宋玉的作品作为撰写源头，通过不同时期文人对楚骚的不同解读，探讨了两汉魏晋辞赋拟骚系列的形成和发展，从而勾勒出中国传统文化政体下知识分子的人格特点及构成。

作者考察了中国传统赋体的三大主题：神女，述行，讽谏。

通过以性别装扮抗拒阶级压制的神女象征、以行旅经验引发的宗族和国家想象、以士子直谏标记的知识分子身份认同，论述了西汉宫廷大赋、东汉士族政治、魏晋老庄玄学这些中古时期重要的文化和思想史事件，提出性别与国家、流放与反流放这个政治文化议题，从而对楚骚的形式和意义作出当代性探索。

<<性别与家国>>

作者简介

台湾大学中文博士，现任台湾火学中文系教授，曾任傅尔布莱特(Fulbright)访问学人。著有《六朝情境美学》、《六朝艺术理论中之审美观探究》、《六朝文气论探究》、《古典文学与性别研究》(合著)、《少年诗经》等。

## <<性别与家国>>

### 书籍目录

总序 曹晋序：朝向国际化的古典文学研究 康达维前言：楚骚论述的文化意义 美丽的周旋——神女论述与性别演义一、性别迷藏与政治对话二、同志道统与封建阉割三、情爱传奇与道德讽谏四、神女邂逅与玄思道境五、性别扮演的文化意义归返的回音——地理论述与家国想像一、“放逐—反放逐”的地理图志二、体国经野：苑囿与行旅的交叉变奏三、祖德家风：山水园林与士族领域四、“新地理志”的家国想像独立的忠诚——直谏论述与知识分子一、《诗》、《骚》代兴的讽谏环境二、直谏形式之一：盛世不遇的合法解释三、直谏形式之二：乱世远游的告别姿态四、书写“士不遇”——知识分子的独立人格发展史参考书目

<<性别与家国>>

编辑推荐

本书系“当代女学者论丛”之一，由台湾大学著名学者郑毓瑜撰写。

以屈原、宋玉的作品作为撰写源头，通过不同时期文人对楚骚的不同解读，探讨了两汉魏晋辞赋拟骚系列的形成和发展，从而勾勒出中国传统文化政体下知识分子的人格特点及构成。

作者考察了中国传统赋体的三大主题：神女，述行，讽谏。

通过以性别装扮抗拒阶级压制的神女象征、以行旅经验引发的宗族和国家想象、以士子直谏标记的知识分子身份认同，论述了西汉宫廷大赋、东汉士族政治、魏晋老庄玄学这些中古时期重要的文化和思想史事件，提出性别与国家、流放与反流放这个政治文化议题，从而对楚骚的形式和意义作出当代性探索。

<<性别与家国>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>