

<<胡河清文存>>

图书基本信息

书名：<<胡河清文存>>

13位ISBN编号：9787542608901

10位ISBN编号：7542608908

出版时间：1996

出版时间：三联书店上海分店

作者：胡河清

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<胡河清文存>>

内容概要

目 录

- 中国当代文化的共工篇(代序) 李 劫
- 第一辑
- 重论孙犁
- 王朔、刘震云：京城两利嘴
- 孙甘露论
- 张洁爱情观念的变化
——从《爱，是不能忘记的》、《方舟》到《祖母绿》
- 超脱的代价
——读李晓小说随想
- 反讽乏力症
——评余华《鲜血梅花》
- 瓜园古渡话格非
- 痴人·跳舞·悟道
——李劫其人及小说《无悲无喜》如是说
- 苏童的"米雕"
- 王安忆的"慧心人"
- 阿成的"怪味豆"
- 朱大可：文化恐龙的休蛰
- 冰雕银钩绘南天
——王充闾游记读后
- 我看《所罗门的瓶子》
《荷塘月色》与现代价值观念的距离
- 中国当代文学与文化传统
- 面对诺贝尔奖
——"中国文学与世界"三人
- 通信两则
——致《二十一世纪》
- 第二辑
- 上海文学创作中的"海派"文化品格
- 再论上海文学创作中的"海派"文化品格
- 上海作家笔下的"上海人"形象分析
——兼论上海作家的文化心态
- 第三辑
- 钱钟书谈艺的风度与其逸兴沉哀
- 钱钟书与上帝
- 方鸿渐论二题
- 也说"钱学"
- 附：钱钟书复胡河清信
- 第四辑
- 金庸小说的情感系统
- 中国文化的诗性氛围
- "手足情深"真伪辨：《书剑恩仇录》
- 金庸的"黑洞"
- 跳出怪圈：《碧血剑》

<<胡河清文存>>

打狗棒法精要

第五辑

中国艺术新景观

神秘蓝的燃烧

——谈画家钟强

线条的逃遁

——记王南溟的绘画

梦蝶幻身托自意大利

——萧勤先生其人其画

深居林下一斧丁

——青年画家斧丁的艺与德

最富有太阳的飞鸟

——陈海蓝油画如是说

徐冰的《天书》与新潮书法

传统的极致就是现代

——也谈书法创新

"先锋"的痛苦与前行

——话剧《时装街》的意义

中国戏曲和莎士比亚

——从《血手记》的改编谈起

《纽约少年》的雅趣

曹子建及其他

回归戏曲与走向现代戏剧

——谈京剧改革面临的两种不同选择

对评弹和小说"结盟"的展望

过去与未来

——贝多芬的《第九交响曲》及其他

《棋王》不宜拍成武侠片

俞晓易并非贤能

——对电视剧《一路风尘》的异见

关于《海灯》的主题歌

兼容并蓄的风度和取精用弘的识力

——首届中国艺术节随想

第六辑

双性化：生命的悖论状态

我看卜相

潘雨廷法相记

对《大气功师》的一点质疑

六朝文章一线灯

——《古典文学鉴赏论》读后

对李泽厚《美的历程》方法论及例证的质疑

附录

醒与眠

痛哭河清

暮春时节的雷雨

悼胡河清

纪念胡河清君

朱大可

张寅彭

王晓明

郜元宝

李 劫 劫

<<胡河清文存>>

混沌与透明
永远的对话
胡河清的钱钟书研究
来去如意--致胡河清
后记
捐款人姓名录

王雪瑛
王海渭
钱 钢
张 献

<<胡河清文存>>

作者简介

胡河清，1960年生，安徽绩溪人，在上海长大成年。
文学博士。

先后执教于上海教育学院和华东师范大学中文系。

对钱钟书及金庸有独到研究。

1994年4月19日，在上海的公寓跳楼自杀身亡，享年34岁。

出版的著作有：

《灵地的缅想》（文学评论集）胡河清著 上海学林出版社1994年；

《胡河清文存》（遗稿集）王晓明 王海渭 张寅彭编 上海三联书店1996年2月；

《真精神与旧途径》（博士论文）胡河清著 河北教育出版社1995年5月。

<<胡河清文存>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>