

<<花儿民俗辞典>>

图书基本信息

书名：<<花儿民俗辞典>>

13位ISBN编号：9787542111791

10位ISBN编号：7542111795

出版时间：2009-12

出版时间：甘肃民族出版社

作者：郝萌

页数：259

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<花儿民俗辞典>>

内容概要

《花儿民俗辞典》就要出版了，他要求我在书的前面写上一段话，当作该书的序言。我想，以我与他的关系，以及我对《花儿民俗辞典》编写过程的了解，由我来办这件事是再合适不过的了，就一口答应了下来。

郝萌是我的儿子，他编写《花儿民俗辞典》，可以说是我促成的。那是大约三年前的一个傍晚，我们在一起闲谈。谈及学习、研究“花儿”的难点时，我说，“花儿”是一种区域性很强的文化产品，地方性的事物及表达其意义的方言土语往往叫人们望而却步，尤其是外地的同志；我的一些学生就是如此。他说，这有何难，你编本《花儿民俗辞典》，不就把这个难题解决了。

我？想不到他在这里将我一军，我实在不愿做这种吃力不讨好的事，竟一时语塞。停了片刻，我从嘴里蹦出一句搪塞的话来，我哪有那功夫！他想都没有想便脱口而出，说，你没时间，我可有！他态度严肃，脸上往日俏皮捣蛋的神情，一丝也没有了。为了靠实，我紧逼一步，问，你成？他答，咋不成！

咱们家里有成堆的“花儿”书，资料不成问题；我是干图书馆的，工具书是我的老本行，编本辞典也该算不了啥大事；更何况还有您这位“花儿”研究家做技术指导呢！

看来对于这个选题，他是势在必得。这时，我心里也已经赞同他接这个选题了，但嘴里却说，你可考虑好，莫等到头来玩不转了哭鼻子。他朗声大笑，说，没有金刚钻，不揽这种瓷器活儿。于是，一个对“花儿”研究者有价值的选题就这样被定下来了。

<<花儿民俗辞典>>

书籍目录

音序索引
正文
分类索引
部首索引
后记

章节摘录

这里地处黄河复折而西流的悬崖上。

据《导河志》载：“绝壁有洞，殿阁飞空，有大佛、欢喜佛、干手千眼佛、诸佛菩萨、帝释天、玉摇铃、铁牛、古物等。

下有僧院三十余所，枣树数千株，藏族往来瞻拜不绝。

”这里，最令人瞩目的是古代精工巧匠塑的一对男女相抱而坐、栩栩如生的全身佛像。

这一对佛像，记录着中国和尼泊尔两国友谊的一段动人传说。

据说500多年前即明朝成化初年，从尼泊尔来了一位名叫潘通娃的王子，他精通佛法，由于不满包办婚姻而离国出游，寻找极乐世界。

有天晚上，他梦见有位神秘的大佛让他到“红山白土头，黄河向西流；眼前珊瑚树，尔当此处留”的地方传播佛教，于是遵命东行。

来到九曲黄河中的一曲——今永靖罗川，发现此处同他梦中所讲情景相同，就留了下来。

这里有户老农家，生有一个俊俏非凡、十七八岁的姑娘金环女。

金环女每天给下地耕耘的父亲送饭时，因见这位西域青年终日静坐，出于怜悯，也留一点饭菜给他。

日久天长，两人产生了爱情。

他们的行为激怒了上天，于是天崩地裂，将这对恋人活活埋在山底。

很多年后，一次强烈的地震，又将他们托出地面，尸体未烂，面容栩栩如生。

人们为了传播佛教，在这里塑下了他俩相抱而坐的全身佛像，并在洞前修建了喇嘛寺院，还确定他俩成佛的这天——农历三月二十九日举行一年一度的禅会。

新中国成立后，每逢禅会日，都以物资交流为重点，成了人民政府组织的贸易往来的集会了。

每到这一天，附近约有三四千人来此集会，逐渐形成“花儿会”。

这是一个河州型“花儿”会，所唱曲令比较单一，全是当地流行的《北乡令》。

.....

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>