

<<中国大典>>

图书基本信息

书名：<<中国大典>>

13位ISBN编号：9787541545573

10位ISBN编号：7541545570

出版时间：2010-7

出版时间：云南教育

作者：《中国大典》编委会

页数：307

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## &lt;&lt;中国大典&gt;&gt;

## 内容概要

东晋偏安，五胡乱华，隋朝一统，乱世终结。  
顺应潮流，天下归心，拨乱反正，济国宁人。  
文帝杨坚，武略文韬，励精图治，百废俱兴。  
三省六部，组织严密；开皇律例，刑罚宽平；封建基石，至此奠定。  
炀帝杨广，天纵神武，南平吴会，北却匈奴。  
及至帝位，修通一运河，功在千秋，西巡张掖，开疆拓土。  
及其暴虐，纵情声色，刚愎自用，刻薄寡恩，穷兵黩武，劳民伤财。  
天下纷乱，民不聊生。  
瓦岗起义，应者如云，群雄并起，骤使隋亡。  
帝国大厦，轰然倾倒，可悲可泣，可叹可惜！  
巍巍大唐，盛世华章，恢弘气象，万古流芳。  
帝王将相，相得益彰，国富民强，举世无双。  
太宗神武，英灵尽归，纵横天下，无人能挡，贞观之治，彪炳千秋。  
则天女皇，日月当空，独断朝纲，定都洛阳。  
轻徭薄赋，奖励农桑，破除门阀，任用贤良，政通人和，百业兴旺。  
玄宗英灵，重振朝纲，慧眼识相，改革吏治。  
吏治不紊，纲纪有条，天下大治，开元盛世。  
盛世唐诗，艺术巅峰，诗仙太白，豪放不羁；诗圣杜甫，忧国忧民；诗王乐天，雅俗共赏。  
至今思之，犹自向往！

## &lt;&lt;中国大典&gt;&gt;

## 书籍目录

大隋王朝 重回大一统的时代 隋文帝与开皇之治 出身贵族，废周建隋 一统天下，开创盛世 独孤皇后妒贤并称 严治后宫，管束皇子 公私分明，贤达明理 杨广窃取皇位 南征北战，战功赫赫 善于伪装，入主东宫 阴谋得逞，窃居帝位 隋炀帝开凿大运河 巩固统治，开凿运河 劳民伤财，泽被后世 隋朝第一名将杨素 北周臣子，依附杨坚 参与建隋，率兵南征 结交杨广，出谋划策 功高震主，郁积而终 贺若弼妙计灭陈 出身将门，谨言慎行 运筹帷幄，所向披靡 争名表功，失言殒命 文武兼备韩擒虎 将门世家，名动江南 智擒后主，威震突厥 隋相高曼页竭诚尽节 辅佐杨坚，平南扫北 大功告捷，忠臣遭弃 竭诚尽节，合冤被杀 杨玄感起兵反隋 家世显贵，起兵黎阳 久战不利，兵败身死 瓦岗之主李密 少有大志，投奔瓦岗 骄傲自矜，战败投唐 心存不满，反唐遭杀 宇文化及叛朝 弑君 袭父祖荫，受宠于朝 发动兵变，起兵反隋 魏县称帝，兵败而死 农民领袖窦建德 烽火四起，揭竿反隋 征战中原，雄踞河北 争雄全国，败于秦王 乱世枭雄王世充 隋朝旧臣，废隋称帝 争锋天下，战败降唐 隋朝文化 承前启后 唐画之祖展子虔 妙笔丹青，承上启下 名作传世，唐画之祖 颜之推博学多才 出身世家，历仕四朝 家训传世，恩泽千秋 杰出工匠李春 受命造桥，技艺高超 独具匠心，扬名后世 建筑奇才宇文恺 豪门之子，建筑奇才 身受皇命，兴建隋都大唐盛世 中国最强盛的时代 李渊长安称帝 出身将门，袭爵为官 起兵太原，击檄反隋 审时度势，挥师关中 运筹帷幄，长安称帝 玄武门之变 少年英雄，功勋盖世 觊觎皇位，兄弟反目 兵戈相见，手足残杀 千古一帝唐太宗 举贤任能，纳谏如流 贞观之治，万古流芳 多才多艺，妙笔生花 一代贤后长孙氏 少入李门，贤淑温良 限制本家，智谏太宗 心怀天下，千古流芳 文成公主入藏 吐蕃求婚，公主入藏 传播文明，汉藏一家 名臣魏征 力投明主，终辅太宗 犯颜直谏，名传千秋 刘文静狂言惹祸 韬略出众，首义功臣 陷于名利，引火烧身 佐命元勋长孙无忌 才略通达，秦王心腹 佐命元勋，受命托孤 无辜获罪，忠臣受戮 贞观诤臣褚遂良 博学多才，大唐诤臣 力佐高宗，反立武后 书法传神，自成一派 贞观良相房玄龄 博古通今，辅佐秦王 贞观名相，制定政令 杜如晦能谋善断 世家之后，追随秦王 政务繁忙，英年早逝 骨鲠大儒萧瑀 出身显贵，高祖心腹 耿直忠贞，两袖清风 大唐战神李靖 统一江南，北抗突厥 性情沉稳，知足而退 老将出马，安定西域 千古名将李勋 出身土豪，聚义瓦岗 效力大唐，战功赫赫 支持武后，陪葬昭陵 尉迟敬德单鞭救主 从军反隋，投效大唐 勇猛无敌，单鞭救主 开国功臣，安享晚年 传奇猛将程咬金 保护乡民，投奔瓦岗 归唐为将，屡立战功 讨伐突厥，善终于家 开国驸马柴绍 尚武好侠，开国驸马 所向披靡，凌烟功臣 侯君集恃宠矜功 建唐有功，两征西域 心生不满，谋反被斩 薛仁贵三箭定天山 武艺超群，一鸣惊人 勇猛无敌，屡建战功 苏定方征高句丽 随父护乡，入唐为将 戎马一生，定国安边 唐高宗懦弱失权 生性懦弱，被扶为君 迎立武后，大权旁落 一代女皇武则天 天生丽质，深得君心 荣登后位，垂帘听政 废唐建周，一代女皇 李敬业讨伐武后 胆大多谋，举兵反武 谋略有限，兵败遭杀 酷吏来俊臣 市井无赖，攀谄武后 利用私权，残杀无辜 作孽太多，恶人遭诛 护国良相狄仁杰 刚正廉明，犯颜死谏 清正惠民，被诬遭贬 武后器重，鞠躬尽瘁 娄师德唾面自干 投笔从戎，反击吐蕃 唾面白干，为官清廉 张柬之逼宫复唐 老当益壮，接任宰相 出谋划策，兵变复唐 韦后专权乱政 中宗登基，韦后弄权 秽乱宫廷，临朝摄政 唐玄宗与开元盛世 多事之秋，平乱即位 铲除奸佞，选贤任能 发展生产，缔造盛世 王忠嗣持重安边 出身名门，骁勇善战 镇守边疆，屡立战功 救时宰相姚崇 先辅武后，后侍睿宗 才能出众，救时宰相 捕蝗救农，安享晚年 四朝元老张说 文思缜密，四朝元老 因罪遭贬，安边有功 屡结仇怨，宠幸不改 宋璟狠杀裙带风 性情刚直，直言敢谏 量才用人，大唐功臣 绝代红颜 杨玉环 受宠玄宗，艳压后宫 祸乱朝政，香消玉殒 大宦官高力士 入宫为奴，参与政变 扩张势力，干预朝政 权重位高，配葬泰陵 诗人宰相张九龄 文才出众，入仕为官 贤明正直，敢于力谏 李林甫口蜜腹剑 善于钻营，登上相位 笑里藏刀，排斥异己 杨国忠弄权误国 攀附贵妃，登上高位 弄权乱政，死于乱刀 安史之乱 凶残暴戾，因功受封 讨好贵妃，暗蓄势力 发兵叛唐，死于非命 马嵬坡兵变 叛军逼城，玄宗西逃 将士生怨，杀相缢妃 中兴名将郭子仪 临危受命，平定叛乱 宦官误军，兵败免职 重掌军权，平叛安边 李光弼从严治军 出击河北，初战告捷 固守太原，歼灭叛军 兵败邙山，愧恨而卒 颜果卿舌断骂贼 组织力量，抵抗叛军 兵败被俘，喷血骂贼 铁血守卫张巡 誓死抗贼，草人借箭 死保睢阳，被俘惨死 田承嗣酋开割据风 叛将部下，割据河北 对抗朝廷，称霸

## &lt;&lt;中国大典&gt;&gt;

一方 仆固怀恩反唐 参与平叛，军中猛将 居功自傲，借兵反唐 唐肃宗之死 担任元帅，负责平叛  
 重用宦官，受惊病卒 唐代宗平乱 率军平叛，收复两都 歼灭叛军，铲除奸佞 著名理财家刘宴 一代  
 神童，理财能手 举贤任能，被诬致死 帝王之师李泌 辅帝平叛，功成身退 白衣宰相，历仕四朝 高  
 仙芝镇守西域 外藩贵族，远征勃律 平定叛军，被诬枉死 南诏王异牟寻归唐 臣服大唐，依附吐蕃  
 摆脱控制，全力归唐 唐德宗削藩 讨伐藩镇，收效甚微 纵容宦官，宠幸奸臣 李怀光兵变 率兵平  
 乱，居功自傲 举兵叛唐，对抗朝廷 李晟力挽狂澜 勇猛善战，名震河西 力挽狂澜，收复长安 杨炎  
 公报私仇 才能卓著，报恩复仇 改革财政，被诬而死 政经专家陆贽 生逢乱世，为官刚直 博学多  
 才，思想传世 王叔文变法 伴读东宫，参与朝政 发动变法，改革失败 中兴明君唐宪宗 重用人才，  
 打击藩镇 晚年昏聩，宠信宦官 晚唐重臣裴度 七朝元老，平定淮西 宦官当道，隐居避祸 悲情皇帝  
 唐文宗 朝臣争斗，被扶上位 勤勉听政，生活节俭 甘露之变 宦官专权，文宗反击 密谋泄露，事  
 变失败 万世良相李德裕 出身名门，才学渊博 安边除患，功绩卓著 清廉之臣牛僧孺 贤良方正，直  
 评时政 秉公执法，廉洁自律 避难外调，造福于民 牛李党争 不顾大局，结党相争 互相拆台，祸  
 乱朝政 唐武宗灭佛 佛事昌盛，危及国政 矛盾尖锐，武宗灭佛 唐宣宗韬光养晦 以愚示人，荣登大  
 宝 励精图治，改革弊政 张议潮收复河西 驱逐吐蕃，收复河西 保民安边，发展河西 昏君唐懿宗  
 沉湎游乐，用人不当 崇尚佛教，挥金如土 王仙芝起义 反抗暴政，聚众起义 妥协退让，战死沙场  
 大将军黄巢 揭竿而起，反抗大唐 转战南北，兵败自杀 昭宗壮志成空 四处流亡，惨遭囚禁 藩镇  
 乱政，无辜被弑 末代之主唐哀帝 幼年即位，形同傀儡 奸贼当道，无力掌权 大唐末帝，被废身死  
 朱温废唐建梁 参加义军，屡立战功 叛主投唐，雄镇一方 掌控朝政，废唐称帝 唐朝文化 光耀万世  
 博学大儒颜师古 名门之后，青出于蓝 订正误漏，功绩卓著 药王孙思邈 妙手回春，医德高尚 勤  
 于笔耕，著述颇丰 玄奘西行求法 年少出家，佛名远扬 立志解惑，西行求法 初唐文坛四杰 神童王  
 勃，清高杨炯 天才骆宾王，坎坷卢照邻 刘知几发愤著书 以文知名，入仕为官 弃官不就，发愤著  
 史 一行测量子午线 功臣之后，苦研天文 实地测量，证实差谬 画圣吴道子 画技高超，入宫侍君  
 教徒授技，画工之祖 诗仙李白 任侠轻财，离蜀远游 积极入世，不恋功名 中华诗仙，名垂千秋 诗  
 圣杜甫 才华出众，意气风发 身逢乱世，一生落魄 名作传世，中华诗圣 诗佛王维 多才多艺，仕  
 途坎坷 诗画俱佳，诚心修禅 鉴真东渡 自幼好佛，落发为僧 历尽艰险，六次东渡 弘扬佛法，享  
 誉日本 书法大家颜真卿 博学多才，书法精湛 勇入敌营，惨遭杀戮 反佛文豪韩愈 勤奋好学，提倡  
 古文 反佛斗士，智平叛军 散文大家柳宗元 志向远大，参与变革 多产文人，名扬后世 诗豪刘禹锡  
 主张变法，屡遭贬逐 一代诗豪，文名传世 通俗诗人白居易 寒窗苦读，入朝为官 独善其身，发  
 愤著文 柳公权书文俱佳 年少好学，历仕三帝 书法奇佳，名扬天下

## 章节摘录

隋炀帝在位时，下令开凿了大运河。

这条运河的开凿耗时六年，把我国五大自然水系（长江、淮河、黄河、海河、钱塘江）变成了一个大大水系，将全国的东、西、南、北都用水连了起来。

虽然隋炀帝开凿运河的主观目的是便于享乐，但大运河在客观上却能加固南北的统一，在军事上确保军需的供应，在经济上沟通南北交流，其积极作用不容忽视，因此它被誉为世界上最伟大的工程之一。

巩固统治，开凿运河 江南地区的经济早在魏晋南北朝时期就已经有了快速的发展，在当时，浙江一带是江南最繁华的地区。

隋朝的都城定在北方，虽然北方的经济发展得也很好，但由于两京和边防军要消耗很多粮草，而这种消耗的满足主要依靠需要江淮地区的供应，如果只靠陆路运输是远远不够的。

因此，开通运输粮草的河流成为当时社会经济发展的需要。

从政治角度讲，隋朝政府也迫切需要开通一条贯通南北的运河，以加强对南方地区的控制。

同时，喜爱吃喝玩乐的隋炀帝也希望能经常乘龙舟到江南去寻欢作乐。

当时，隋朝政府财源充足，为开通运河提供了良好的物质条件。

因此，炀帝从政治、军事、经济上综合考虑，决定利用旧有渠道和天然河道，打通一条贯穿东、西、南、北的大运河。

事实上，隋文帝在隋朝建国初期就开始修筑水运渠道了，当时是为了把南方的粮草物资输送到关中和京畿等地，以夯实新王朝的经济基础和稳定隋杨政权。

584年，建筑专家宇文恺奉命征调民夫开掘了“广通渠”。

这条渠长达三百多里，把渭河的水穿过西安向东引至潼关，很好地解决了关内的漕运问题。

587年，为了给将来调动兵力、吞并江南作准备，文帝征集了大量的人力和物力，开始开辟“山阳渎”。

这条运河是沿着春秋时吴王夫差开掘的邗沟旧道开凿的，从江苏扬州一直贯通到江苏淮安，沟通了长江和淮河两大水系。

山阳渎开通的第二年，文帝便发兵攻陈，而这条运河对当时兵力的调运和后勤的保障都起到了至关重要的作用。

而炀帝开凿的这条运河以洛阳为中心，从北向南分为三段：北段名为“永济渠”，从北京城西南通往洛阳；中段名为“通济渠”，从洛阳直通山阳，再从山阳连接隋文帝开辟的山阳渎，继续向南延伸到达扬州，最后抵达长江；南段名为“江南河”，从江苏镇江一直通向浙江余杭（今杭州）。整条运河北起北京，南到余杭，沟通了海河、黄河、淮河、长江和钱塘江五大水系，西接关中盆地，北至华北平原，南抵太湖沃土，绵延四五百里，是当时世界上最宏伟的水利工程。

劳民伤财，泽被后世 605年，尚书右丞皇甫议奉炀帝的旨意在全国征集了一百多万劳力发往河南、淮北各地开凿“通济渠”。

这条水渠需从洛阳西边引谷水、洛水入黄河，再从汜水县东北面引黄河水经荥泽流入汴水，又从开封东边引汴水进入安徽泗水并连通淮河，接着再从淮河引水流经邗沟到达江都，最后把邗沟向南延伸至扬子江与长江汇合。

这条运河宽二百四十尺，两岸专门建有方便隋炀帝出行的便道，两旁遍植杨柳，在长安通往江都的沿岸还修建了四十多座行宫。

隋炀帝三下江南都是走的这条水路，所以通济渠又名“御河”。

隋炀帝在通济渠开工当年盛夏便已乘龙舟东游。

这样一项浩大的工程耗时还不到半年的时间，足见当时劳役之苦，这在中国乃至世界水利工程史上都是绝无仅有的。

608年，隋炀帝又征集一百多万军民发往河北开掘“永济渠”。

作为黄河的支流，沁水根本就不需要人工“引”到黄河。

事实上隋炀帝是在挖掘沁水的上流，让它经过河北各地与清、淇两水相接，最后到达北京。

610年，隋炀帝下令开掘镇江至余杭段的“江南河”。

河的两岸修筑有御道驿宫，为隋炀帝东游会稽作准备。

江南河流经繁华的太湖流域，为隋炀帝搜刮江南民脂、满足其腐败的物质享受提供了方便的条件。

从当时情况看，隋炀帝为巩固统治和满足私欲而开通运河，给老百姓带来了巨大的灾难。

运河全长五千里，从605年开工到610年贯通，共征调三百多万来自河南、河北、淮南、淮北和江南各地的贫苦百姓及普通士兵。

在挖掘永济渠时，由于男丁不足，竟然还征调女子。

在挖凿过程中，大批劳力积劳成疾相继死去，千千万万家庭骨肉分离，家毁人亡。

但从长远来看，这条大运河并非一无是处，它不但对当时交通的发展、经济的繁荣、政治的稳定和文化的交流起到了一定的推动作用，甚至直到今天，这条运河依然发挥着积极的作用。

它的长度在世界人工河中高居榜首，河道的深度和宽度以及通航能力也名列前茅。

它集中展现了我国古代劳动人民无穷的智慧 and 伟大的创造力。

### 编辑推荐

面对中国历史，我们常常会感到一种“局外人”的隔膜，我们很难找到置身其中的感觉。卷帙浩繁的历史典籍与枯燥呆板的叙史方式，使我们同历史之间产生了难以逾越的鸿沟。如何能在浩如烟海的史料中撷取对读者有益的信息，如何能使这些信息让读者易于接受，成为了编者需要解决的问题。

因此，我们推出这套《中国大典》系列丛书，试图以一种全新的视角和叙述方式来讲述历史，使读者在愉悦的阅读中受到历史的启发。

本册将带你进入公元581年至公元907年的中国——隋唐去畅游！

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>