

<<线装经典-三国演义>>

图书基本信息

书名：<<线装经典-三国演义>>

13位ISBN编号：9787541542046

10位ISBN编号：7541542040

出版时间：2010-2

出版时间：云南教育

作者：(明)罗贯中

页数：383

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## &lt;&lt;线装经典-三国演义&gt;&gt;

## 前言

《三国演义》全称《三国志通俗演义》，是我国文学史上章回小说的开山之作，也是古代历史演义中成就最高、影响最大的一部作品，位列中国古代四大名著之一。

作者罗贯中，名本，字贯中，号湖海散人，太原人氏，天资聪颖、勤奋好学，有经天纬地之才，是元末明初著名的小说家、戏曲家。

《三国演义》是我国第一部长篇小说，中国小说由短篇发展至长篇与说书关系密切。

宋代时，民间说书风气盛行，说书成为一种职业，古代人物故事成为说书人的重要题材。

晋人陈寿所著的《三国志》涉及人物繁多，事件复杂，因此三国故事成为了说书人的绝佳选择。

三国时代是一个风云变幻、激烈动荡的时代，也是一个英雄辈出、“武勇智术、瑰伟动人”的时代。

有关三国的故事早在三国后期就开始流传，之后又有说书人长期敷演，内容越来越全面，人物形象越来越鲜明，隋唐时传播益盛，到宋代更是喧腾众口、深入民间。

最后，罗贯中在吸取前代丰富遗产的基础上进行再加工和创作，将历代口耳相传的各自孤立的故事集合成了“七分实事，三分虚构”的小说——《三国演义》。

《三国演义》的问世，开创了长篇历史演义小说的先河，对我国古代文学创作产生了重要影响，里面的许多生动具体的人物形象和曲折动人的故事被众多文人和民间艺人用于再创作，为后世文学和艺术的发展提供了养料。

全书共一百二十回，描写了魏、蜀、吴三国的兴亡史。

故事起自汉末黄巾起义，止于西晋统一，其间共约一百年。

小说开篇写汉末昏君无道，民不聊生，导致了黄巾起义的爆发。

在镇压农民起义的过程中，各路军阀拥兵自立，互相混战。

先是十七路诸侯联合讨伐董卓，董卓被杀后，曹操“挟天子以令诸侯”，大败袁绍、北征乌桓，平定了北方，然后进兵江南。

孙权、刘备联合抗曹，在赤壁击败曹操，为三国鼎立奠定了基础。

此后，三国战争不断，各有胜负，最后归于西晋。

从思想内容上看，《三国演义》谴责了封建统治者的残忍和暴虐，表现了渴求和平统一、反对战乱分裂的思想；反映了动乱时代百姓的疾苦，表达了百姓对清明盛世、对仁君的向往，体现了鲜明的“拥刘反曹”倾向，同时也宣扬了“忠义”观念。

从艺术成就上看，全书文不甚深，言不甚俗，简洁明快，气势充沛。

作者运用夸张、对比、烘托、渲染等艺术手法，成功地塑造了一批鲜明丰满的人物形象，比如诸葛亮、曹操、关羽、刘备。

其中，诸葛亮“智绝”，是作者心目中的“贤相”，他具有济世救民、再造太平的雄心壮志以及“鞠躬尽瘁，死而后已”的高风亮节，被后世视为智慧的化身；曹操“奸绝”，既有雄才大略又残暴奸诈，生活信条是“宁教我负天下人，不教天下人负我”；关羽“义绝”，他威猛刚毅、义重如山，留下了“千里走单骑”、“单刀赴宴”、“温酒斩华雄”等佳话，死后更是备受民间推崇，被尊为“武圣”，与“文圣”孔子齐名；刘备则被塑造成仁民爱物、礼贤下士、知人善任的明君典型。

除了人物塑造，《三国演义》的艺术成就还体现在战争描写上。

罗贯中非常擅长描写战争，《三国演义》中涉及到了大大小小数十场战争。

作者着意展示不同条件下各种战略战术的运用，重视主观能动性的发挥，在写战争的同时不忘提及其他细节，以使战争场面更加惊心动魄、有张有弛、缓急相间。

宏伟的构思、多样的手法，表现了作者绝佳的艺术功力。

其中对于官渡之战、赤壁之战、夷陵之战等战争的描写跌宕起伏，使人读来惊心动魄，仿佛清晰地看到了当年的战争场面。

总之，《三国演义》以宏伟的结构、统揽全局的眼界，将近百年错综复杂的人物和事件组织得结构清晰、逻辑严谨，因而显得魅力四射、光彩夺目，在中国文学史上大放光芒。

## <<线装经典-三国演义>>

### 内容概要

《线装精典·三国演义》全称《三国志通俗演义》，是我国文学史上章回小说的开山之作，也是古代历史演义中成就最高、影响最大的一部作品，位列中国古代四大名著之一。

作者罗贯中，名本，字贯中，号湖海散人，太原人氏，天资聪颖、勤奋好学，有经天纬地之才，是元末明初著名的小说家、戏曲家。

《三国演义》是我国第一部长篇小说，中国小说由短篇发展至长篇与说书关系密切。

宋代时，民间说书风气盛行，说书成为一种职业，古代人物故事成为说书人的重要题材。

晋人陈寿所著的《三国志》涉及人物繁多，事件复杂，因此三国故事成为了说书人的绝佳选择。

三国时代是一个风云变幻、激烈动荡的时代，也是一个英雄辈出、“武勇智术、瑰伟动人”的时代。

有关三国的故事早在三国后期就开始流传，之后又有说书人长期敷演，内容越来越全面，人物形象越来越鲜明，隋唐时传播益盛，到宋代更是喧腾众口、深入民间。

最后，罗贯中在吸取前代丰富遗产的基础上进行再加工和创作，将历代口耳相传的各自孤立的故事集合成了“七分实事，三分虚构”的小说——《三国演义》。

<<线装经典-三国演义>>

作者简介

作者：（明代）罗贯中 编者：《线装经典》编委会 《线装经典》编委会，由几十位出版社资深编辑及策划人组成，是一支庞大而经验丰富的团队。

他们在出版行业都有成功的策划经验和扎实的编辑功底，对市场中的图书有很强的把控能力，曾多次成功推出了多套市场销售极佳的丛书，在业界赢得了很好的口碑。

## &lt;&lt;线装经典-三国演义&gt;&gt;

## 书籍目录

第一回 宴桃园豪杰三结义 斩黄巾英雄首立功 第二回 张翼德怒鞭督邮 何国舅谋诛宦竖 第三回 议温明董卓叱丁原 馈金珠李肃说吕布 第四回 废汉帝陈留践位 谋董卓孟德献刀 第五回 发矫诏诸镇应曹公 破关兵三英战吕布 第六回 焚金阙董卓行凶 匿玉玺孙坚背约 第七回 袁绍磐河战公孙 孙坚跨江击刘表 第八回 王司徒巧使连环计 董太师大闹凤仪亭 第九回 除暴凶吕布助司徒 犯长安李傕听贾诩 第十回 勤王室马腾举义 报父仇曹操兴师 第十一回 刘皇叔北海救孔融 吕温侯濮阳破曹操 第十二回 陶恭祖三让徐州 曹孟德大战吕布 第十三回 李傕郭汜大交兵 杨奉董承双救驾 第十四回 曹孟德移驾幸许都 吕奉先乘夜袭徐郡 第十五回 太史慈酣斗小霸王 孙伯符大战严白虎 第十六回 吕奉先射戟辕门 曹孟德败师洧水 第十七回 袁公路大起七军 曹孟德会合三将 第十八回 贾文和料敌决胜 夏侯惇拔矢啖睛 第十九回 下邳城曹操鏖兵 白门楼吕布殒命 第二十回 曹阿瞞许田打围 董国舅内阁受诏 第二十一回 曹操煮酒论英雄 关公赚城斩车胄 第二十二回 袁曹各起马步三军 关张共擒王刘二将 第二十三回 祢正平裸衣骂贼 吉太医下毒遭刑 第二十四回 国贼行凶杀贵妃 皇叔败走投袁绍 第二十五回 屯土山关公约三事 救白马曹操解重围 第二十六回 袁本初败兵折将 关云长挂印封金 第二十七回 美髯公千里走单骑 汉寿侯五关斩六将 第二十八回 斩蔡阳兄弟释疑 会古城主臣聚义 第二十九回 小霸王怒斩于吉 碧眼儿坐领江东 第三十回 战官渡本初败绩 劫乌巢孟德烧粮 第三十一回 曹操仓亭破本初 玄德荆州依刘表 第三十二回 夺冀州袁尚争锋 决漳河许攸献计 第三十三回 曹丕乘乱纳甄氏 郭嘉遗计定辽东 第三十四回 蔡夫人隔屏听密语 刘皇叔跃马过檀溪 第三十五回 玄德南漳逢隐沦 单福新野遇英主 第三十六回 玄德用计袭樊城 元直走马荐诸葛 第三十七回 司马徽再荐名士 刘玄德三顾草庐 第三十八回 定三分隆中决策 战长江孙氏报仇 第三十九回 荆州城公子三求计 博望坡军师初用兵 第四十回 蔡夫人议献荆州 诸葛亮火烧新野 第四十一回 刘玄德携民渡江 赵子龙单骑救主 第四十二回 张翼德大闹长坂桥 刘豫州败走汉津口 第四十三回 诸葛亮舌战群儒 鲁子敬力排众议 第四十四回 孔明用智激周瑜 孙权决计破曹操 第四十五回 三江口曹操折兵 群英会蒋干中计 第四十六回 用奇谋孔明借箭 献密计黄盖受刑 第四十七回 阚泽密献诈降书 庞统巧授连环计 第四十八回 宴长江曹操赋诗 锁战船北军用武 第四十九回 七星坛诸葛祭风 三江口周瑜纵火 第五十回 诸葛亮智算华容 关云长义释曹操 第五十一回 曹仁大战东吴兵 孔明一气周公瑾 第五十二回 诸葛亮智辞鲁肃 赵子龙计取桂阳 第五十三回 关云长义释黄汉升 孙仲谋大战张文远 第五十四回 吴国太佛寺看新郎 刘皇叔洞房续佳偶 第五十五回 玄德智激孙夫人 孔明二气周公瑾 第五十六回 曹操大宴铜雀台 孔明三气周公瑾 第五十七回 柴桑口卧龙吊丧 耒阳县凤雏理事 第五十八回 马孟起兴兵雪恨 曹阿瞞割须弃袍 第五十九回 许诸裸衣斗马超 曹操抹书问韩遂 第六十回 张永年反难杨修 庞士元议取西蜀 第六十一回 赵云截江夺阿斗 孙权遗书退老瞞 第六十二回 取涪关杨高授首 攻雒城黄魏争功 第六十三回 诸葛亮痛哭庞统 张翼德义释严颜 第六十四回 孔明定计捉张任 杨阜借兵破马超 第六十五回 马超大战葭萌关 刘备自领益州牧 第六十六回 关云长单刀赴会 伏皇后为国捐生 第六十七回 曹操平定汉中地 张辽威震逍遥津 第六十八回 甘宁百骑劫魏营 左慈掷杯戏曹操 第六十九回 卜周易管辂知机 讨汉贼五臣死节 第七十回 猛张飞智取瓦口隘 老黄忠计夺天荡山 第七十一回 占对山黄忠逸待劳 据汉水赵云寡胜众 第七十二回 诸葛亮智取汉中 曹阿瞞兵退斜谷 第七十三回 玄德进位汉中王 云长攻拔襄阳郡 第七十四回 庞令明抬榱决死战 关云长放水淹七军 第七十五回 关云长刮骨疗毒 吕子明白衣渡江 第七十六回 徐公明大战沔水 关云长败走麦城 第七十七回 玉泉山关公显圣 洛阳城曹操感神 第七十八回 治风疾神医身死 传遗命奸雄数终 第七十九回 兄逼弟曹植赋诗 侄陷叔刘封伏法 第八十回 曹丕废帝篡炎刘 汉王正位续大统 第八十一回 急兄仇张飞遇害 雪弟恨先主兴兵 第八十二回 孙权降魏受九锡 先主征吴赏六军 第八十三回 战猇亭先主得仇人 守江口书生拜大将 第八十四回 陆逊营烧七百里 孔明巧布八阵图 第八十五回 刘先主遗诏托孤儿 诸葛亮安居平五路 第八十六回 难张温秦宓逞天辩 破曹丕徐盛用火攻 第八十七回 征南寇丞相大兴师 抗天兵蛮王初受执 第八十八回 渡泸水再缚番王 识诈降三擒孟获 第八十九回 武乡侯四番用计 南蛮王五次遭擒 第九十回 驱巨善六破蛮兵 烧藤甲七擒孟获 第九十一回 祭泸水汉相班师 伐中原武侯上表 第九十二回 赵子龙力斩五将 诸葛亮智取三城 第九十三回 姜伯约归降孔明 武乡侯骂死王朗 第九十四回 诸葛亮乘雪破羌兵 司马懿克日擒孟达 第九十五回 马谡拒谏失街亭 武侯弹琴退仲达 第九十六回 孔明挥泪斩马谡 周鲂断发赚曹休 第九十七回 讨魏国武侯再上表 破曹兵姜维诈献书 第九十八回 追汉军王双受诛 袭陈仓武侯取胜 第九十九回 诸葛亮大破魏兵 司马懿入寇西蜀 第一百回 汉兵劫寨破曹真 武侯斗阵辱仲达 第一百一回 出陇上诸葛收神 奔剑阁张郃中计 第一百

<<线装经典-三国演义>>

二回 司马懿占北原渭桥 诸葛亮造木牛流马第一百三回 上方谷司马受困 五丈原诸葛禳星第一百四回 陨大星汉丞相归天 见木像魏都督丧胆第一百五回 武侯预伏锦囊计 魏主拆取承露盘第一百六回 公孙渊兵败死襄平 司马懿诈病赚曹爽第一百七回 魏主政归司马氏 姜维兵败牛头山第一百八回 丁奉雪中奋短兵 孙峻席间施密计第一百九回 困司马汉将奇谋 废曹芳魏家果报第一百十回 文鸯单骑退雄兵 姜维背水破大敌第一百十一回 邓士载智败姜伯约 诸葛诞义讨司马昭第一百十二回 救寿春于诠死节 取长城伯约麈兵第一百十三回 丁奉定计斩孙綝 姜维斗阵破邓艾第一百十四回 曹髦驱车死南阙 姜维弃粮胜魏兵第一百十五回 诏班师后主信谗 托屯田姜维避祸第一百十六回 钟会分兵汉中道 武侯显圣定军山第一百十七回 邓士载偷度阴平 诸葛瞻战死绵竹第一百十八回 哭祖庙一王死孝 入西川二士争功第一百十九回 假投降巧计成虚话 再受禅依样画葫芦第一百二十回 荐杜预老将献新谋 降孙皓三分归一统



## &lt;&lt;线装经典-三国演义&gt;&gt;

## 章节摘录

插图：滚滚长江东逝水，浪花淘尽英雄。

是非成败转头空。

青山依旧在，几度夕阳红。

白发渔樵江渚上，惯看秋月春风。

一壶浊酒喜相逢。

古今多少事，都付笑谈中。

话说天下大势，分久必合，合久必分。

周末七国分争，并入于秦。

及秦灭之后，楚、汉分争，又并入于汉。

汉朝自高祖斩白蛇而起义，一统天下，后来光武中兴，传至献帝，遂分为三国。

推其致乱之由，殆始于桓、灵二帝。

桓帝禁锢善类，崇信宦官。

及桓帝崩，灵帝即位，大将军窦武、太傅陈蕃，共相辅佐。

时有宦官曹节等弄权，窦武、陈蕃谋诛之，机事不密，反为所害，中涓自此愈横。

建宁二年四月望日，帝御温德殿。

方升座，殿角狂风骤起。

只见一条大青蛇，从梁上飞将下来，蟠于椅上。

帝惊倒，左右急救入宫，百官俱奔避。

须臾，蛇不见了。

忽然大雷大雨，加以冰雹，落到半夜方止，坏却房屋无数。

建宁四年二月，洛阳地震；又海水泛滥，沿海居民，尽被大浪卷入海中。

光和元年，雌鸡化雄。

六月朔，黑气十余丈，飞入温雄殿中。

秋七月，有虹现于玉堂；五原山岸，尽皆崩裂。

种种不祥，非止一端。

帝下诏问群臣以灾异之由，议郎蔡邕上疏，以为蜺堕鸡化，乃妇寺干政之所致，言颇切直。

帝览奏叹息。

因起更衣，曹节在后窃视，悉宣告左右；遂以他事陷邕于罪，放归田里。

后张让、赵忠、封谿、段珪、曹节、侯览、蹇硕、程旷、夏惲、郭胜十人朋比为奸，号为“十常侍”。

。

帝尊信张让，呼为“阿父”。

朝政日非，以致天下人心思乱，盗贼蜂起。

时巨鹿郡有兄弟三人，一名张角，一名张宝，一名张梁。

那张角本是个不第秀才，因入山采药，遇一老人，碧眼童颜，手执藜杖，唤角至一洞中，以天书三卷授之，曰：“此名《太平要术》，汝得之，当代天宣化，普救世人；若萌异心，必获恶报。”

角拜问姓名。

老人曰：“吾乃南华老仙也。”

言讫，化阵清风而去。

角得此书，晓夜攻习，能呼风唤雨，号为“太平道人”。

中平元年正月内，疫气流行，张角散施符水，为人治病，自称“大贤良师”。

角有徒弟五百余人，云游四方，皆能书符念咒。

次后徒众日多，角乃立三十六方，大方万余人，小方六七千，各立渠帅，称为将军；讹言：“苍天已死，黄天当立；岁在甲子，天下大吉。”

令人各以白土，书“甲子”二字于家中大门上。

青、幽、徐、冀、荆、扬、兖、豫八州之人，家家侍奉大贤良师张角名字。

<<线装经典-三国演义>>

角遣其党马元义，暗赍金帛，结交中涓封谶，以为内应。

角与二弟商议曰：“至难得者，民心也。

今民心已顺，若不乘势取天下，诚为可惜。

”遂一面私造黄旗，约期举事；一面使弟子唐周，驰书报封谶。

唐周乃径赴省中告变。

帝召大将军何进调兵擒马元义，斩之；次收封谶等一干人下狱。

张角闻知事露，星夜举兵，自称“天公将军”，张宝称“地公将军”，张梁称“人公将军”。

申言于众曰：“今汉运将终，大圣人出。

汝等皆宜顺天从正，以乐太平。

”四方百姓，裹黄巾从张角反者四五十万。

贼势浩大，官军望风而靡。

何进奏帝火速降诏，令各处备御，讨贼立功。

一面遣中郎将卢植、皇甫嵩、朱俊，各引精兵、分三路讨之。



<<线装经典-三国演义>>

编辑推荐

《线装精典·三国演义》：古今多少事都付笑谈中。  
滚滚长江东逝水，浪花淘尽英雄。  
是非成败转头空：青山依旧在，几度夕阳红。  
白发渔樵江渚上，惯看秋月春风。  
一壶浊洒喜相逢：古今多少事，都付笑谈中。  
——明·杨慎

<<线装经典-三国演义>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>