

<<杨家将>>

图书基本信息

书名：<<杨家将>>

13位ISBN编号：9787541538643

10位ISBN编号：7541538647

出版时间：2009-7

出版时间：云南教育

作者：龚勋

页数：143

字数：150000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<杨家将>>

### 前言

德国大诗人歌德说过：“读一本好书，就等于和一位高尚的人对话。

”青少年朋友阅读文学名著，就是在和一位位文学大师对话。

他们创作的名著，纵贯古今，横跨中外，成为我们全人类共同的宝贵财富。

本系列汇集了不同时代、不同国家、不同作者的优秀作品，处处闪现着智慧的光芒。

永恒的经典中国古典四大名著让我们充分领略、学习和继承中国古代传统文学的精髓，笛福借《鲁宾逊漂流记》让我们懂得了什么是开拓进取，也获得了挑战自然的信心，马克·吐温的《汤姆·索亚历险记》让我们见证了一个男孩子的成长历程，而海伦·凯勒的自传《假如给我三天光明》则教会我们要懂得珍惜生命、懂得自强不息，还有《昆虫记》、《钢铁是怎样炼成的》、《海底两万里》……每一部作品都是作者毕生思想的结晶、人生经验的提炼。

站在人类思想巅峰的大师们通过这些伟大的著作，和我们进行着亲切、愉悦的对话……

## <<杨家将>>

### 内容概要

杨家将故事成书于明代中叶，描写了杨家忠烈抗击辽和西夏的征战故事。作者生平事迹不详，也有说法是明代小说编著者熊大木所作，但缺乏确实的证明材料。

本书综合权威版本，将杨家将经典故事生动精彩地呈献给青少年读者。

一大批个性鲜明、深受人们喜爱的人物形象，如英勇老练的杨令公、智勇双全的杨六郎、深明大义的佘太君、粗中有细的孟良、巾帼英雄穆桂英及他们感天动地的英雄事迹令人不禁慨叹，回味一生。

<<杨家将>>

书籍目录

第一章 杨门将帅第二章 七郎杀潘虎第三章 杨继业归宋第四章 太宗征辽第五章 浴血邠阳第六章 杨继业殉国第七章 七郎遇害第八章 六郎告御状第九章 计审潘杨案第十章 杨家报仇第十一章 宋辽比武第十二章 孟良盗马第十三章 怒杀谢金吾第十四章 智救杨六郎第十五章 六郎破辽第十六章 吕客布阵第十七章 山寨招亲第十八章 辕门斩子第十九章 穆桂英挂帅第二十章 大破天门阵第二十一章 重阳女闹幽州第二十二章 血战金山第二十三章 女将出征第二十四章 平定西夏

## &lt;&lt;杨家将&gt;&gt;

## 章节摘录

第一章 杨门将帅 唐朝灭亡后的五十三年中，群雄并起，战祸连年，中国历史再一次进入了大割据时代。

在北方广大地区，先后出现了后梁、后唐、后晋、后汉、后周五个朝代。

与此同时，南方各地又陆续并存过九个较小的割据政权，即：吴、南唐、吴越、楚、前蜀、后蜀、南汉、南平及闽等九国；北方河东地区则有北汉势力。

这些军阀政权之间为扩张势力，连年征战，人民生活在水深火热之中，历史上把这段特殊的时期称为“五代十国”。

“五代十国”时期，我国北方崛起了一个叫做契丹的游牧民族。

他们剽悍善战，行止不定，趁着中原连年混战之机，屡次南侵，肆意掠夺。

后来，后唐的河东节度使石敬瑭为登上皇帝宝座，不惜出卖民族利益，勾结契丹为外援，将东起幽州（今北京市），西至云州（今山西省大同市）的十六州土地，统统割让给契丹。

“燕云十六州”是中原的屏障，这道门户被打开，契丹人从此长驱直入，越发变本加厉地烧杀掳掠。

中原人民生活在契丹人的铁蹄之下，苦不堪言。

在这天下大乱、内忧外患的年月里，在北汉出现了威震天下的抗辽英雄杨继业。

杨家世代居住山西河曲。

这里位于黄河冲积平原，土地肥沃，物产丰富。

不幸的是，由于地近塞北，又有黄河河谷通道，这里经常遭受北方游牧民族的侵扰。

乡民们为了身家性命，人人从小习武，村村结堡自卫。

长此以往，这里便形成了一种尚武的风习。

每家每户的男女老少，个个都能上阵杀敌，名闻遐迩的“杨家军”中的杨继业，就是其中的佼佼者。

杨继业的父亲杨弘信也是一位抗辽英雄，杨继业从小跟着父亲参加抗辽斗争，腥风血雨的斗争生涯，把他磨炼得胆识超群，智勇过人。

二十几岁时，他就和妻子佘赛花在雁门关大败两万多辽军，取得了著名的“雁门关大捷”。

辽主不甘心，此后每年都派人来攻打雁门关，然而杨家军犹如守城金刚，辽兵始终不能前进半步。

<<杨家将>>

编辑推荐

坐拥经典，值得珍爱的世界经典美文。

顶级美绘：由国内一流手绘插画师精绘极富艺术与想象力之美图，完美呈现名著华彩。

权威编译：数十位资深译者精心编写，深刻独到地展现经典文学的新世纪人文气息。

<<杨家将>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>