

## <<为什么超级女生不是我>>

### 图书基本信息

书名：<<为什么超级女生不是我>>

13位ISBN编号：9787541530890

10位ISBN编号：7541530891

出版时间：2007-4

出版时间：云南教育出版社

作者：封建新 编

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<为什么超级女生不是我>>

### 内容概要

本系列图书所选文章文笔优美，意蕴隽永，注重的是引发读者的心灵共鸣，和文章的作者一起发现生活中无处不在的美，用文章要的美和善感染读者，影响读者。

本系列图书选文较新，有浓郁的时代气息，字数在千字左右，每篇文章都可以在十分钟之内读完，是一套全新的符合当代中学生阅读心理和阅读习惯的时代文丛。

“为什么学生不会思考?因为他们不会阅读!”“为什么学生不会学习?因为他们不会阅读!”当天才教育家苏霍姆林斯基发现，阅读成为中学生学习中至关重要、不可或缺的环节时。

他立即号召他所能影响到的教师，在所有的课程中都要重视学生阅读能力的培养。

他说，阅读应当成为吸引学生爱好的最重要的发源地。

学校应当成为书籍的王国和思考的王国，应当教会每一个学生怎样在书籍世界里遨游。

备受今人推崇的曾国藩这样教诲他的子女：“人之气质，由于天生，本难改变，惟读书则可变化气质。

”可见，阅读不仅是人类获取知识的主要途径，也是健全人的心灵，提高人的素质的主要途径。

但是，不得不承认的现实是，我们的中学生(也经常被比喻为“八九点钟的太阳”)，深陷于学校和家长给他们设置的“题海战术”之中，从早到晚有做不完的题目，有应付不完的考试，学生自嘲为“解题机器”、“烤(考)鸡(机)”，他们确实是没有时间和精力来阅读必考科目以外的书籍。

中学生可怜的阅读更多地集中在娱乐、武侠、校园小说等门类中，那些内涵丰富、思想深刻、语言优美、内容健康，真正能够滋养心灵的经典著作，却不是很受他们的喜爱。

为什么呢?原因很简单：一是经典著作虽好，但内容深奥，题材陈旧，不易被中学生理解和接受；二是经典著作的篇幅一般都过长，试题都做不过来。

哪还有时间来读那些“闲书”?应试教育的现实一时是无法改变的，我们能做的便是给同学们组织一套语言和题材贴近他们生活、内容亲近他们心灵、篇幅适合他们在征战题海的间隙阅读的图书，并将这套图书命名为《十分钟阅读丛书》，让他们用上十分钟的时间，就能进行一次轻松、愉快的阅读和富有意义的思考，在这短暂的间隙中感受人类优秀文化，体会人类深邃智慧，享受人生的幸福和快乐。

本套丛书分为两个系列。

一是《和中学生一起阅读时代美文系列》，这个系列侧重于选取文笔优美、意蕴隽永、字数在千字左右的散文随笔，注重引发读者的心灵共鸣，和文章的作者一起发现生活中无处不在的美，用文章本身的美和善感染读者、影响读者。

另一个是《和中学生一起走智慧人生系列》，这个系列选材侧重于从耐人寻味的一系列小故事、小小说中引出人生的大学问，注重引导读者从纷繁的现代生活细节中去发现人生的真相，体会人生过程的美好。

两个系列相辅相成，前者注重的是学生健康心灵的养成，后者注重的是学生思维能力的培养，这两方面有机结合，便为学生良好综合素质的养成奠定了扎实的基础。

宋代大文豪欧阳修说：“予平生所作文章，多在‘三上’——马上、枕上、厕上也。

”意思是说他的许多好文章，都是忙里偷闲写的。

欧阳修的“三上”现在看来有点不符合对身体健康的要求，但他告诉我们一种忙里偷闲、见缝插针珍惜光阴的读书方法，却是让我们很受启发。

但愿同学们能够多利用零碎的时间进行阅读，日积月累，积少成多，使自己成为一个优秀的学习者，成为一个富有活力、情感丰富、思想深刻、智慧超群的成功者。

<<为什么超级女生不是我>>

<<为什么超级女生不是我>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>