<<猫鼬情怀>>

图书基本信息

<<猫鼬情怀>>

内容概要

法国著名野生动物摄影师阿兰·德格雷于1983年来到非洲南部的卡拉哈迪沙漠,寻找一种当时还不为外人深知的迷人的小精灵—猫鼬。

开头9个月,他一张照片也没有拍,直到猫鼬不怕他,和他混得烂熟,敢于爬到他头上放哨以后才举起相机—如是六年拍下的一幅幅充满诗情画意的猫鼬形象,使本书成为神奇摄影师的又一部神奇四衢八街,而迷人小精灵的迷人风采也由此远播四方,引得一些大学生和专业人员都要来向阿兰讨教。

在神奇摄影师阿兰·德格雷先生魔幻般的镜头拍照下,非洲南部卡拉哈迪沙漠独有的猫鼬无论雌雄 长幼、无论个体群体,都别具个性,极富灵气。

它们身躯瘦小,机敏灵活,喜欢嬉戏打闹而又满怀爱心和人情味儿;它们有社会,有家庭,有组织, 有老有幼,有强有弱,对待外敌永远团结一致。

一大早起来,它们的第一节课就是迎接阳光,充填能量。

站立时,它们用尾巴作第三只脚,双手贴在胸前,一幅憨态可掬的模样。

围猎时,它们前后呼应,配合默契,俨然一支训练有素的队伍。

阿兰对这些心爱的小精灵熟悉得能直呼其名并能识其性、详其情:"小白白"弱不禁风;老"伤疤"慈爱有加;夏尔洛懂得装死;戈米娜还会撒娇。

至于每个群体都有的职业哨兵更是任劳任怨,从不懈怠……这一群聪明可爱、富有情趣的家伙,构成茫茫大漠不可或缺的一道美丽风景。

精灵点滴:

又到了温存的时刻,猫鼬们相互搂抱,轻咬对方发出亲切的叫声,好像在说:相聚在一起真好。

经过亲吻之后,夏尔洛的黑色小眼睛居然闪出高兴的目光,原来,这只玩恶作剧的小丑是在装死 ,它以这样的方式求得更多的爱抚,而爱抚和早晨的阳光一样能使猫鼬充满活力。

职业哨兵你沙漠中的望哨,牢牢地站在树枝上,只有头在转动,准确得像雷达,一站就是几个小时。

猫鼬都是爬树能手,但是从树上下来就不在行了,不是滚落,就是翻跟斗,或是下滑,最惨的就 是直落下来……这使得它们的口鼻伤痕累累。

自从失去孩子之后,"伤疤"成了最疼女儿的母亲,有时简直到了疯狂的地步,它把女儿带到地洞中,托付给一名哨兵,然后才去继续觅食。

小白白突然爬到阿兰的头上去了! 它选了这个制高点,准是轮到它站岗了……

<<猫鼬情怀>>

书籍目录

译本前言/迷人的小精灵 杰出的摄影家 黄天源1.第一缕阳光 大沙漠里的小精灵 第三只脚 魔术师的中的帽子 梳洗、温存、嬉戏 夏尔洛和帕金松2."我在这儿!

- ""我在这儿!
- "职业哨兵 比自己吃饱更重要 "伤疤"行猎 不安分的小黄黄 警报有误 共同对敌 享受和平3.哨兵已经坚持了好长时间…… 豺来了!

失崽之痛 把所有的爱都给戈米娜 蟒蛇让出路来4.在回家的路上 英雄们累了……"君子协定"在静谧中融为一体 奇遇 失望复失望 行行复行行 终于等来第一缕阳光 它爬到他头上去了 猫鼬档案编后记/为生动物立传 刘硕良

<<猫鼬情怀>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com