

图书基本信息

书名：<<走不完的街-百年百部微型小说经典>>

13位ISBN编号：9787541133947

10位ISBN编号：7541133949

出版时间：2012-2

出版时间：四川文艺出版社

作者：刘正权

页数：196

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

前言

《百年百部微型小说经典》编选者邀我作个序。

对于微型小说这一文学样式我很喜欢，多年前我曾写过一篇关于微型小说的杂感，就是为其鼓与呼的，现不妨摘录于下，以示对这浩浩百卷的出版给予热烈的祝贺。

尽管人们可以对“微型小说”这一名称提出不同的意见，微型小说的存在却是一个事实。

它是一种机智，一种敏感，一种对生活中的某个场景、某个瞬间、某个侧面的忽然抓住，抓住了就表现出来的本领。

因而，它是一种眼光，一种艺术神经。

一种一眼望到底的穿透力，一种一针见血、一语中的的叙述能力。

它是一种情绪、怅惘、惊叹、留连、幽默，只此一点。

它是一种智慧。

简练是才能的姐妹。

微型小说应该是小说中的警句。

含蓄甚至还代表了一种品格：不想强加于人，不想当教师爷，充分地信任读者。

它是一种语言，举一反三，一以当十，字字千斤重。

它又是自成体系的一个世界，并不窘迫，并不寒伧，肝胆俱全。

它是谦虚的，它自称微型，自称小小。

它又是困难的，几百字，赤裸裸地摆在严明的读者面前，无法搭配，无法藏头露尾，无法搞障眼法。

它是一种机遇，踏破铁鞋无觅处。

它也许是一种命运吧！

命运啊，这一生，你能给我几篇像样的“微型”呢？

王蒙 2011年9月26日

内容概要

微型小说，又名小小说、袖珍小说、一分钟小说、一滴泉小说、超短篇小说或百字小说等。具有立意新颖、情节严谨、结局新奇三要素。

微型小说是一种敏感，从一个点、一个画面、一个对比、一声赞叹、一瞬间之中，捕捉住了小说——一种智慧、一种美、一个耐人寻味的场景，一种新鲜的思想。

这本《走不完的街》收录的就是微型小说，由刘正权所写，共收小说63篇，包括：《门卫的出场费》、《表哥不是好东西》、《观念咋还停留在一楼》等。

作者简介

刘正权，70年代出生，职业作家，图书策划人。

著有作品集《再笨一点多好啊》《伤已逝爱才开始》《遗憾再一次飘过》《没有疼痛你也喊》《精彩马上回来》等。

其中《伤已逝爱才开始》《遗憾再一次飘过》已在台湾出版繁体版本。

百万字作品散见于《小说选刊》《长江文艺》《天津文学》《广西文学》《小说月刊》《章回小说》《当代小说》《都市小说》《短篇小说》《佛山文艺》《神剑》《青春》《芒种》《红豆》《芳草》《延河》《雨花》《小小说选刊》《微型小说选刊》《读者》《青年文摘》等刊。

参与策划并主编审编系列图书40多部，现居湖北钟祥。

这本书就是由他所著的微型小说集，以其中的一篇小说《走不完的街》命名。

《走不完的街》是百年百部微型小说经典系列丛书之一。

书籍目录

走不完的街 探讨网友要中暑的吗 门卫的出场费 君子楼没出息 阴谋飞播 算计免费入会 兴趣表哥不是好东西 鼠辈背时人 王成给我你领导的电话往深处想 谢谢你蹭我屁股 俗病窝囊 增值的假币 钓小偷 味口止血 观念咋还停留在一楼 有病一根鱼刺 做一回无聊之事 一不小心刻薄 馅饼撒野 大器晚成 太极陈玉帮忙 形式制造车祸 嫖回老婆的连衣裙 五元一条的车胎 结账胎记 交流寻找刺激 相请不如偶遇 熟脸悬念 意识永远美丽 一口好牙打土豪 你这人咋不实诚呢 愤怒老李 这人不地道 老相车祸 出在穷人身上 想混黑社会 我想干掉你 小刀也是一把刀 被风吹走的夏天 失窃的“自尊” 少年陈家安 的风寒 余香 憋屈

章节摘录

要中暑的吗要不是早上跟爹争了几句，我是不会蹿上这条正在新修的公路的。

要不是在路上我还生着娘的气，我也不会躺进这家医院里。

很多事撞一起，巧合不是？

千万别以为我出了车祸，我只不过是脑子里短了路而已，我的脑子经常短路，一短路我就会口吐白沫，牙关紧闭仰面朝天倒下去。

下面是刀山火海我都不会在意，真的！

说到这儿你一定猜出了个八九不离十，对，我有病，是癫痫。

说癫痫可能有人不明白，那就不妨饶舌一句，我们那儿也把这病叫羊角风，如果你连羊角风都不知道，那我就得同情你了，癫痫是我住了几回医院吃了几回药才晓得的！

天热，伏天不热我的心就不会燥了，早上一身闷汗挂在身上，我说我得出去透透气了！

爹一把拽住我的自行车龙头，你有病，就在家透透气吧，我把窗户打开！

家里穷，买不起新蚊帐，就闭了窗户，点了蚊香。

没装纱窗，夜夜靠鸿运扇解暑，不闷才怪呢？

穷是因为我生了富贵病，二十大几了还要爹娘养着。

我一翻白眼说这家里只有死气，要透气得上野外！

娘的泪就下来了，如丧考妣的样子，一个动不动就哭天抹泪的家庭，不是死气是啥？

我们那儿只有死了人才哭的，娘却天天地哭！

我生娘的气了，“再哭，我马上去死！

”大概怕我马上去死，爹不拽我车龙头了，娘也不抹眼泪了，我一抬腿，迈上了那辆全裸自行车出了市区。

前面路上越来越热闹，车水马龙的，我知道前面在修油渣路，是市里搞村村通工程呢。

我一直搞不明白，石子怎么就和沥青粘到了一起，还那么平整，那个石碾子被一辆车推来推去的跑个什么劲？

脑子短路的人想不明白的事多，今天我可得弄明白了。

我把全裸车丢在一边，慢吞吞踱过去，我看见一座高大的炉子里火苗燃得正欢，一块块沥青被投进去最后化成黑色的液体翻滚着。

熬沥青呢这是？

我伸长脖子往拢正瞅呢，一声暴喝炸响了，滚一边去，小心烫着了！

我马上就滚到了地面上不动了，我这羊角风跟别人不一样，受不得刺激，这一声暴喝，一下子让我大脑短了路，本来就高温况且我又靠火炉那么近。

不短路也得中暑不是？

倒下去之后，我的思维还勉强运转着，似乎听见了咔嚓咔嚓声。

这咔嚓声我是熟悉的，那次办残疾人证件，我被咔嚓过好几回，咔嚓过后我的傻相就出现在了一张硬纸片上，很好玩的！

别看我没念过几年书，但我知道，照相这玩意儿是高科技。

从医院醒来，我爬起来要走，护士说你不等车来接吗？

车，对，我的全裸自行车！

我急了，说车还在公路上呢！

医生发话了，到底是筑路英雄，素质高，拖着病体还要上公路！

筑路英雄？

我莫名其妙，护士摊开一张报纸，上面有我躺在地上的特写，很狼狈，旁边是黑体字，说是路桥公司顶炎热，战酷暑，奋斗在工程第一线的现场报道。

事后我才晓得，刚好我倒下时，有记者现场采访，把我误当做筑路工人了。

路桥公司也不解释，这么经典的镜头百年不遇呢！

上级领导据说是狠狠地表扬了路桥公司。

我攥着报纸回家后，我爹两眼放光跟娘一合计，狠狠宰了路桥公司一笔，路桥公司老总留了个话，以后大凡有重要工程，都希望我能现场中暑几次，当然，他们付出场费！

他们的现场经常出现在外省市的报纸上，我开始穿他们发的工作服，还穿着红马夹，只要需要，我随时都可以短路！

原来，脑子短路也是一种资源，我都把这资源闲置了二十年呢！

现在我爹不跟我吵嘴了，我娘也不跟我生气了，他们经常出现在一些热火朝天的建筑工地上，逢见经理模样的人就怯生生地问上一句，请问，要中暑的吗？

完了就掏出我那些中暑在工地上的照片和报道，不管人家需不需要，一股脑儿塞了过去。

.....

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>