

<<李龙柄的诗>>

图书基本信息

书名：<<李龙柄的诗>>

13位ISBN编号：9787541131684

10位ISBN编号：7541131687

出版时间：2011-7

出版时间：四川文艺出版社

作者：李龙柄

页数：102

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<李龙柄的诗>>

内容概要

本书内容简介：作为一个农民，一个和文字打了二十多年交道的农民，命运之诗会永远呼啸在我的血液之中。

我只能说，诗歌确立了我和世界更美妙的关系。

我只能站在我的这片土地上，用语言的手打开一扇又一扇崭新的窗口，见证着时光流转，云飞雪落。

我所有的诗歌，都与这片土地的宿命有关，都是对真理、正义、崇高、光明和美好无尽的向往。

对文本的探索。

无论明朗或晦涩，始终贯穿着坚定的精神立场，在爱与忧愤之间也有对落难的承担，隐逸着一份刀锋的光芒，这些诗歌是一个现代农民和土地和时代牢牢拥抱在一起的见证。

我的创造和想象，探索和追求，就是为了在纷乱的汉语诗歌中获得独特而独立的音调，让自己拥有心灵的自足。

<<李龙柄的诗>>

作者简介

李龙柄，1969年生于四川省成都市青白江区龙王乡红树村，客家人。诗歌作品刊于《星星》《诗刊》《诗歌月刊》《中国诗歌》《当代诗》《花城》等处。2010年被《星星》和《诗刊》评选为“中国十大农民诗人”。著有诗集《奇迹》。

<<李龙柄的诗>>

书籍目录

重新开始集合的四川诗歌力量——《蜀籁》诗丛总序梁平

诗歌中一个不可预知的空间——序《李龙柄的诗》文莱

粮食以北

伤口岸

碗之灵

乌鸦的理想主义

天上和人间没有什么不同

时与空

时间总会给梦带来好处

同一个梦

乌云的乌托邦

往事

甜蜜的火车

针孔中的天堂

蒙面人

幻景

后退的火车

门外的空间

命运

管子

时间的手

龙王乡

小房子

成熟的时间

虚构的桥

时与光

我们

墙

布

回应

现实之痒

旋涡中的果实

夜与昼

学会在血液中游泳

……

<<李龙柄的诗>>

章节摘录

我带上的一百吨大米是我父老乡亲的一百吨大米 一百吨大米就是一个村庄的杰作，一百吨大米就是大地上的 奇迹 一百吨大米能够梦见一千吨大米或一万吨大米 （大米与大米之间的血缘关系世界上二分之一的人不能理解） 一百吨大米可以铺成一百条大路迎接一百位新娘 一百吨大米铺成的爱情是最纯洁的爱情。

一百吨大米的 每一粒米都是圣洁而高贵的。

一百吨大米进攻世界 世界是幸运的。

我带上了一百吨大米我就不应该沉默 我是一百吨大米中的一斤大米我也不应该沉默 一斤大米做成的米饭并不是所有人都能吃得下去 生命如此骄傲，一斤大米曾经在谷仓里经历沧桑 一百吨大米曾经在谷仓里反抗过死亡。

每一粒大米 都曾经是种子，每一粒种子都曾经是泥土中的灯 一百吨大米曾经在谷仓里起义，一斤大米曾经是烈士 一百吨大米热爱的生活是健康的生活。

一斤大米的精神 在时代的胃里被颠覆。

压迫、消化，但不可摧毁 一百吨大米有一百吨的泪水，我和我的父老乡亲 在泪水中生活和呼吸，泪水中的灵魂无比高贵 一粒米的光是光明，一百吨大米的光是辉煌 我带上我的村庄的一百吨大米进攻世界，进攻世界的意义 进攻就是照耀。

一百吨大米自身意义的真实，同时 又超越着世界的真实。

一斤大米回到了意义的起点 一百吨大米可以对应一百颗星星，一斤大米可以深思宇宙 现在，历史就是一百吨大米。

现在，真理就是一百吨大米 现在，我就是一斤大米。

现在，我就是农民 现在，一百吨大米将要舞蹈。

现在一斤大米将要歌唱 现在，一百吨大米就是民间精神。

现在，一斤大米就是命运 世界，在自身的珍重中，请原谅一个农民的声音 人类，在自身的珍重中，请原谅一个农民的心灵 在天生的权利中探索自我，劳动之美不逊色于时代 劳动的血是信仰的血，带来正义与良心的激情 一百吨大米的冲动是一首诗的冲动，是生命的冲动 一个农民的胸怀像大地一样辽阔。

田野的朝霞 命运的朝霞。

我带上我的村庄的一百吨大米前进 我终将成为一百吨大米中的一斤大米 我终将在父老乡亲中间，分开饥饿的波浪 现在，一百吨大米就是人性。

现在，一百吨大米就是誓言 现在，我作为一斤大米，我可以成为香喷喷的米饭 这是一种心灵的外延。

不管怎么说，我是农民 带上一百吨大米，就是带上了物质中最纯粹的部分 带上一百吨大米，就是带上了灵魂的百万大军

<<李龙柄的诗>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>