

<<宋词三百首四体书法艺术（上下）>>

图书基本信息

书名：<<宋词三百首四体书法艺术（上下）>>

13位ISBN编号：9787541130755

10位ISBN编号：7541130753

出版时间：2010-9

出版时间：四川文艺出版社

作者：陈石 书

页数：1202

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<宋词三百首四体书法艺术（上下）>>

前言

陈石先生所书《宋词三百首四体书法艺术》上下卷由四川文艺出版社出版发行，明年将出版发行《唐诗三百首四体书法艺术》专集。

此系列书法集由一人书写楷、草、隶、篆四体书法，工程浩大，堪称史无前例。

陈石先生因其父曾任黄埔军校高等教育班教官、黄埔日报社社长等职务的历史原因而受到政治牵连，身陷囹圄十三年。

[文革]结束后得以平反昭雪，八十年代以[一支笔、一把刀]开始了职业书法家的生涯，为[诗婢家]及[四川文物商店]等名家治印达十年之久。

当时还没有以此为生的书法家，陈石先生应是我国职业书法家中第一人。

时光流逝，二十多年过去了。

年近古稀的陈石先生潜心于书法艺术，笔耕之勤令人感佩。

特别是在此系列书法作品集中更是倾注了他大量的心血，每日工作至深夜考虑到此书具有工具书之功能，作者在草书和篆书部分反复查证了各种书法字典，以力求精准。

如有疏误，敬请书法界年，专家和读者指教，以便再版时纠正。

<<宋词三百首四体书法艺术（上下）>>

内容概要

作为我国知名书法家，陈石先生虽年近古稀，仍笔耕不辍，各体书法和金石图章皆有很深造诣。此次计划推出《唐诗宋词四体书法艺术》共二十辑，由一人书写楷、草、隶、篆四体书法，工程浩大，堪称前无古人。

其余各辑正在整理书写中，将由四川文艺出版社陆续出版发行。

陈石先生在此系列书法集中倾注了大量心血。

因作品集中同时展现了唐诗宋词的真、草、隶、篆四体书法，具有工具书功能，陈石先生在书写时反复查证各种书法字典，力求精准无误，精益求精的态度令人感佩不已。

作者简介

陈石（陈国泰），男，汉族，一九四一年九月二十七日生于四川成都。

国际书法家协会副秘书长，中国本部秘书长，成都市书法家协会副主席，四川省政协委员（第八、九届），四川省九三学社文艺支社主委，曾被中国书法家协会聘为第三届中青国展评委。

书法作品曾入选第三届、第六届、第七届中青国展、第六届全国展、全国第一届书法楹联展、全国第一届书法扇面精品展、第一届中韩书法展、中日书法展、中韩交流书法展、海峡两岸著名书画精品展……

篆刻作品曾入选第二届国际篆刻艺术交流展、全国第四届篆刻艺术展、第十四回日本篆刻展、国际楹联大展等。

除作品多次参加国展和国际展外，还出版有《陈石书法艺术·楹联作品集》《陈石书法艺术·甲申作品集》《陈石书法艺术第三集·乙酉墨迹》《陈石书法艺术·第五集·心经四体》等。

曾被多家权威机构授予“中华英才”、“中国当代书画艺术杰出成就奖”、“终身艺术成就奖”、“中国当代杰出功勋艺术家”等数十项荣誉，若干典籍有专题介绍，其书法作品为国内外收藏家重点收藏。

书籍目录

《宋词三百首四体书法艺术(上卷)》 玉蝴蝶·柳永(望处雨收云断)楷书 玉蝴蝶·柳永(望处雨收云断)草书 玉蝴蝶·柳永(望处雨收云断)隶书 玉蝴蝶·柳永(望处雨收云断)篆书 生查子·欧阳修(去年元夜时)楷书 生查子·欧阳修(去年元夜时)草书 生查子·欧阳修(去年元夜时)隶书 生查子·欧阳修(去年元夜时)篆书 定风波·柳永(自春来)楷书 定风波·柳永(自春来)草书 定风波·柳永(自春来)隶书 定风波·柳永(自春来)篆书 木兰花·张先(龙头舴艋吴儿竞)楷书 木兰花·张先(龙头舴艋吴儿竞)草书 木兰花·张先(龙头舴艋吴儿竞)隶书 木兰花·张先(龙头舴艋吴儿竞)篆书 浣溪沙·晏殊(一曲新词酒一杯)楷书 浣溪沙·晏殊(一曲新词酒一杯)草书 浣溪沙·晏殊(一曲新词酒一杯)隶书 浣溪沙·晏殊(一曲新词酒一杯)篆书 采桑子·欧阳修(轻舟短棹西湖好)楷书 采桑子·欧阳修(轻舟短棹西湖好)草书 采桑子·欧阳修(轻舟短棹西湖好)隶书 采桑子·欧阳修(轻舟短棹西湖好)篆书 雨霖铃·柳永(寒蝉凄切)楷书 雨霖铃·柳永(寒蝉凄切)草书 雨霖铃·柳永(寒蝉凄切)隶书 雨霖铃·柳永(寒蝉凄切)篆书 《宋词三百首四体书法艺术(下卷)》 谢池春·李之仪(残寒消尽)楷体 谢池春·李之仪(残寒消尽)草书 谢池春·李之仪(残寒消尽)隶书 谢池春·李之仪(残寒消尽)篆书 卜算子·李之仪(我住长江头)楷书 卜算子·李之仪(我住长江头)草书 卜算子·李之仪(我住长江头)隶书 卜算子·李之仪(我住长江头)篆书 瑞龙吟·周邦彦(章台路)楷书 瑞龙吟·周邦彦(章台路)草书 瑞龙吟·周邦彦(章台路)隶书 瑞龙吟·周邦彦(章台路)篆书 少年游·周邦彦(并刀如水)楷书 少年游·周邦彦(并刀如水)草书 少年游·周邦彦(并刀如水)隶书 少年游·周邦彦(并刀如水)篆书 风流子·周邦彦(新绿小池塘)楷书 风流子·周邦彦(新绿小池塘)草书 风流子·周邦彦(新绿小池塘)隶书 风流子·周邦彦(新绿小池塘)篆书 关河令·周邦彦(秋阴时晴渐向暝)楷书 关河令·周邦彦(秋阴时晴渐向暝)草书 关河令·周邦彦(秋阴时晴渐向暝)隶书 关河令·周邦彦(秋阴时晴渐向暝)篆书 兰陵王·周邦彦(柳阴直)楷书 兰陵王·周邦彦(柳阴直)草书

章节摘录

插图：

编辑推荐

《真草隶篆:宋词三百首四体书法艺术(竖排版)(套装上下册)》由四川文艺出版社出版。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>