

<<儿女英雄传>>

图书基本信息

书名：<<儿女英雄传>>

13位ISBN编号：9787541126802

10位ISBN编号：7541126802

出版时间：2008-4

出版时间：四川文艺出版社

作者：（清）文康 著；刘中桥 改编

页数：397

字数：199000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## &lt;&lt;儿女英雄传&gt;&gt;

## 前言

前言 《儿女英雄传》本名《儿女英雄传评话》，又名《金玉缘》，原有五十三回，今残存四十回，清朝道光年间成书。

它是“五四”运动之前，在满族作家创作的小说中，仅次于《红楼梦》的重要之作，也是我国侠义小说的经典。

自问世以来，这部书一直以它别具一格的特色，吸引着广大读者，也为后来的小说史家所瞩目。

许多评论家和读者常拿《红楼梦》来对照《儿女英雄传》。

这两部小说的作者都是满族人，经历也相似，但在著书的目的上，却南辕北辙。

《儿女英雄传》创作于太平天国农民起义期间，大清王朝岌岌可危，作者想借此书发起一场“文化”运动，变“衰世”为“盛世”，鼓吹“读书上进”，父慈子孝，弓砚良缘，两花并荣，幻想明君惩处佞臣，因而安排了一个理想的结局。

它处处以《红楼梦》为蓝本，又处处与《红楼梦》取对垒之势。

这当然是仅就小说的一些思想性而言。

《儿女英雄传》能够造成重大影响，另有它许多值得肯定之处。

《儿女英雄传》重情。

全书贯穿着“儿女无非天性，英雄不外人情”的故事线索，通过许多跌宕起伏的情节和深入浅出的议论，传达了时代思潮的新气息。

《儿女英雄传》紧扣社会现实的多个侧面。

书中的纪献唐、河台与胡知县等人物是清朝官场腐朽的化身。

安家父子两下考场的经历，既引人入胜，又极具史料价值。

对悦来店、能仁寺、邓家庄和天齐庙等不同人物活动环境的勾画，能反映出浓郁的社会风情。

《儿女英雄传》是艺术品。

它以评话形式讲述故事，悬念丛生，穿插和转换相当自然，成功地塑造了很有个性的人物形象。

安老爷的机智善良和惹人一笑的“呆气”，邓九公的粗豪耿直与外刚内柔，侠女十三妹的“杀人如戏”和嫉恶如仇。

都让人过目难忘。

就是书中的一些次要人物，比如琢州客店的堂倌、天齐庙中求子的妇女、科场方主考与不空和尚等等，都各有面貌，绝不雷同。

《儿女英雄传》还是成功运用语言的范例。

它用北京口语来写，极其通俗、流畅，人物对话声口宛然，入耳动听。

《儿女英雄传》不仅吸引着广大的普通读者，也深受专家推崇。

著名学者陈寅恪先生称它“结构精密，颇有系统，转胜于曹书（按指《红楼梦》），在欧西小说未输入吾国以前，为罕见之著述也”（《陈寅恪文集之一》第60页）。

胡适曾指出：“《儿女英雄传》也用北京语，但《儿女英雄传》出世在《红楼梦》出世之后一百二三十年，风气更开了，凡曹雪芹时代不敢采用的土语，于今都敢用了。”

（《中国章回小说考证·儿女英雄传序》）《儿女英雄传》的这个改写本，浓缩了全书精华，对不必要的枝蔓和重复的内容做了删节，将一些哆嗦的叙述和冗长的议论，重新做了细致精粹的文字处理。

与一些通俗本相比较，这个改编本更能体现原著特色，也能显示改编者的匠心独运。

因而阅读起来更方便，并且更容易进入情节，能让人手不释卷，一气读完。

## <<儿女英雄传>>

### 内容概要

清时康雍年间，“醇儒”安学海在垂老之年出任河工知县。

因不善于逢迎上司，被革职拿问。

其子安骥闻讯筹金住救，途中误投能仁寺，险遭凶僧杀害，幸亏立志为父报仇的侠女十三妹弹杀凶僧，始免于难。

同时获救的有村女张金凤及其父母。

十三妹做媒，将张金凤许配与安骥，并解囊赠金，借弓愆寇，使安骥一行人平安到达淮安。

此时安学海的案情，已为钦差查清，冤屈得以伸雪。

但安学经过这声宦海风波，弃官不做，以“还弓取砚”的线索找到了十三妹。

十三妹原名何玉凤，系被纪献已被诛杀，大事已了，心无所系，本想出家，后来经过壮士邓九公等人的劝导，她嫁给了安骥。

在安学海的细心指导下，安骥中举，翌春又点探花，从翰林院编修，逐步升到内阁学士兼礼部侍郎，简放山东学政，政声载道，位极人臣。

## <<儿女英雄传>>

### 作者简介

文康，姓费莫氏，字铁仙，一字悔庵，笔名燕北闲人，满洲镶红旗人氏。

他大约生天十八、十九世纪之交，卒于十九世纪六十年代。

其曾祖、祖父都是朝廷重臣，父叔辈也都是显赫人物。

文康祖辈多以军功起家，所以他也不由科举进取，而以出资捐为理藩院郎中，后升迁天津兵备道，继而调任凤阳通判、荣昌知县。

丁忧归里后，又被任命为驻藏大臣，因患病未能赴任。

由于[子孙不肖]、家产败光，到了晚年，竟至穷困得[除笔墨外无长物]。

这部《儿子英雄传》便是在这种境遇中写作的。

<<儿女英雄传>>

书籍目录

第一章 中五魁垂老放外任第二章 触河台蒙冤困淮安第三章 行路难主仆暂分手第四章 悦来店姑娘寻因由第五章 遭暗算公子宿古庙第六章 杀恶僧侠女破山门第七章 探地穴张金凤脱险第八章 说身世十三妹隐名第九章 当月老红丝变白刃第十章 吟新词宝砚换雕弓第十一章 胡县官糊涂销巨案第十二章 安公子安然慰双亲第十三章 乌钦差巡按淮安府第十四章 安老爷走访褚家庄第十五章 酒合欢演义十三妹第十六章 话投机巧计设连环第十七章 借雕弓灵前赚侠女第十八章 忆注事当面话恩仇第十九章 何玉凤改妆全孝道第二十章 众豪杰叩灵青云峰第二十一章 返故乡婉转依慈母第二十二章 开菊宴苦口激新郎第二十三章 邓九公酒醉戏宵小第二十四章 安老爷庭训传衣钵第二十五章 科场异兆举业如梦第二十六章 探花及第满路春风第二十七章 道情唱破人间世相第二十八章 御笔钦点华国文臣

## &lt;&lt;儿女英雄传&gt;&gt;

## 章节摘录

第一章 中五魁垂老放外任《儿子英雄传》这部书近不说残唐五代，远不讲汉魏六朝，讲的是清朝康熙末年、雍正初年一桩公案。

这桩公案缘起于京城的一户安姓满人家。

这位安老爷是弟兄两个，大哥早年去世，只剩他一人，双名学海，表字水心，人都称他安二老爷。

论他的祖上，也曾跟着清世祖征过高丽，平家察哈尔，仗着汗马功劳上头，挣了一个世职。

进关以后，累代相传，京官、外任都做过了。

到了这安二老爷身上，世职袭完，靠着读书上进。

所喜他天性高明，又肯留心学业，二十岁上就进学中举。

怎奈何“文齐福不至”，会试了几次，任凭是篇篇锦绣，字字珠玑，就考不上一名进士。

到了四十岁开外，还依然是个老孝廉。

安夫人佟氏，也是出身世家的闺秀，性情贤慧，相貌端庄，针女工不用讲，就那操持家务，支应门庭，真算得起安老爷的一位贤内助。

只是他家人丁不旺，安老爷夫妻直到三十以后才得了一位公子。

这位公子自幼伶俐聪明，安老爷夫妇十分疼爱。

因他生得白净，乳名儿就叫做玉格，单名一个骥字，表字千里，别号龙媒，指望他将来如“天马云龙，高飞远达”。

年方五岁，安老爷就教他认字，十三岁上，就把《四书》《五经》念完，开笔做文章做诗。

过了两年，正逢科考，就给他报了名字。

接着院考，竟中了个本旗榜首。

于是又埋头做起举业的功夫来。

那时候公子也渐渐长成，出落得目秀眉清，温文儒雅。

只因生活的尊贵，还是乳母丫鬟围随着服侍。

慢说外头的戏馆、饭庄、东西两庙不肯叫他混跑，就连自己的大门，也从不曾无故地出去站站望望，就连见个外来的眼生些的妇女，也都会臊得小脸儿通红，竟比个女孩儿还显得腼腆，连起码的人情世故、接待应酬都一窍不通。

安老爷家的日子，虽比不得在先辈手里宽裕，也还有祖上几处房庄，几户家人。

虽然安老爷不善经理家计，仗着安太太的操持，也还可以勉强安稳度日。

他家的旧宅本在京城后门东不压桥地方，内外也有百十间房子。

只因安老爷的父亲晚年好静，更兼家里人口稀少，住不了许多房间，又不肯轻弃祖业，倒把房子让给远房几家人来住，留了两户家人随同看守。

他自家却搬到坟园上去居住。

他家这坟园与别家不同，就在靠近城外西山一带的双凤村。

这地原是安家的老圈地，到了安老太爷手里，就在这地里选了一块风水吉地，做了坟园，盖了阴阳两宅。

又在东南角盖了一座庄子。

虽然算不得大园庭，那亭台楼阁，树木山石，却也点缀结构得幽雅不俗。

附近又有几座名山大刹，围着庄子都是自己的田园，由佃户承种交租。

那安老太爷临终遗言安老爷：“将来我百年以后，不但坟园立在这里，连祠堂也要立在这里。

这园子北面土山以后，界墙以前，正有一块空地，你就在这地方正中给我盖起三间小小祠堂，立主供奉。

你们既可以就近照应，便是将来的子孙，有命做官固好；不然，守着这点地方，也还可以耕种读书，不至冻饿。

后来安老爷谨遵父命，一一照办。

安老爷天性恬淡，更兼功名不顺，未免有些意懒心灰，就守定了这座庄园，课子读书。

另有几家亲友子弟，因他的学问高深，都送文章请他批评改正，日子却也没些空闲。

## &lt;&lt;儿女英雄传&gt;&gt;

偶然闲来，不过饮酒看花，消遣岁月，等闲不肯进城。

安太太勤俭当家。

安公子更是早晚用功，不干外事。

只有几个老成家人支应门户。

其中一人是公子奶妈的丈夫，被公子叫做嬷嬷爹，姓华名忠，年纪五十岁光景，一生耿直，赤胆忠心，不但在公子身上十分尽心，就连安老爷的一应大小家事，他都无不尽心竭力。

因此，老爷、太太格外加恩待他，不肯当一个寻常下人看。

这安老爷家，通共算起来，内外上下也有二三十口人，虽然算不得簪缨门第，却过得亲亲热热，安安静静，与人无患，与世无争，也算得个人生乐境了。

这年正逢会试。

过了元宵灯节，安太太便将安老爷下场的考篮、装吃食的口袋盒子、衣帽等物打点出来。

安老爷问：“太太，你此时忙着打点这些东西做什么？”

“安太太说：“这离三月里的考期也快了，早些收拾停当了，省得临时忙乱。”

“安老爷拈着几根小胡子含笑说：“太太，你难道还指望我去会试？”

你算，我自十二岁上中举，如今将近五十岁，考了三十多年，头发都考白了，功名有福，文字无缘，也可以不必再做此痴想。

何况你我如今有了玉格这个孩子，倒不如留我这点精神心血用在他身上，把他成就起来，倒是正理。

太太，你道如何？”

“太太还来不及答话，公子已过来规规矩矩的说道：“这话还得请父亲斟酌。

要论父亲的品行学业，慢道中一个进士，就是进那座翰林院，坐那间内阁大堂，也不是什么难事。

但是功名迟早，自有一定，天生应吃的苦也要吃。

就算父亲无意功名，也要把这进士中了，才算得做完了读书的一件大事。

“安老爷听了，笑了一笑说道：“孩子话！”

“安太太也接着劝说：“老爷，玉格这话很是，我也是这个意思。

管他呢！”

中了，自然是皆大欢喜；就算是不中，再白辛苦这一趟也不要紧，无非是尝过的滋味儿！”

“安老爷用了半生的心血，难道果真就肯半途而废不成？”

他刚才讲的不过是一时的牢骚话。

及至听见公子小小年纪说了这一番大道理，心中早已暗暗欢喜；及至太太又加上一番相劝，不觉就鼓起兴致来，说道：“就依你们的话。

左右是家里白坐着，再走这一趟就是了。

“到了三月初六日，安太太打发公子带了家人跟随老爷进城。

进场出场，又按着日子打发家人接送，打点吃食。

安公子也来请安问候。

三场已毕，安老爷出场后不肯稍做停留，竟坐上车直接返回庄园来。

太太、公子接着问好请安，预备酒饭，问了一番场里光景。

一时饭罢，安公子收拾笔砚，在卷袋里找那三场的文章草稿，好预备着亲友们传看。

安老爷说：“我三场都没存稿子，这些事情也实在做腻了。

有人要看，也不过赞扬一番，说这次必要高中了。

到了出榜那天，还是个依然故我，也无味得很。

所以我今年没存稿子。

不但不必抄给人看，连你也不必看。

这一出场，我就算中了。

“说毕，拈须而笑。

&hellip;&hellip;

## <<儿女英雄传>>

### 编辑推荐

《中国古典文学名著袖珍文库：儿女英雄传（白话本）》是一部与《红楼梦》叫板的武侠奇书，又名《金玉缘》。

原书53回，今存41回，现将它浓缩成28回。

作品宣扬了旨在维护封建社会腐朽制度的道德风范，明确显现出作者的阶级局限性。

然而作品亦有可取之处。

它反映了当时社会的某些丑恶现实，揭露了封建官场政治的黑暗；展示出晚清时代科举、礼仪及市井民俗等诸多方面的真实情状，描绘了若干满族生活的特有场景。

作品娴熟地运用北京口语，并且采用评话形式，绘声状物，深刻感人，遂能广泛流传于世。



<<儿女英雄传>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>