

<<八仙过海>>

图书基本信息

书名：<<八仙过海>>

13位ISBN编号：9787541045561

10位ISBN编号：754104556X

出版时间：2011-6

出版时间：四川美术

作者：段兴诚|绘画:徐恒瑜

页数：124

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<八仙过海>>

内容概要

1986年，徐恒瑜老师在《富春江画报》发表单线白描作品《八仙过海》，1990年由未来出版社出版其单行本，窄32开，现已很难寻觅。

由于原稿遗失的原故，2008年徐老又重燃再绘《八仙过海》的愿望。

这次重绘，除若干幅重新构图，以臻完美外，其余基本是依照原来单线白描底本设色而成，其画面清新飘逸，美轮美奂。

徐恒瑜，1944年生于四川邛崃，国家一级美术师，第四届四川省美术家协会副主席。

从上世纪七十年开始，作品历次在全国美展中获得大奖，成就斐然。

2011年6月，四川美术出版社隆重出版《八仙过海》，收录的原55幅单线白描作品经画家本人精心修复，和新绘55幅工笔重彩，交相辉映，以饕喜爱徐老艺术的广大连友，并可深入探就画家探寻美的心路历程。

书后附徐恒瑜连环画作品图录。

<<八仙过海>>

作者简介

徐恒瑜，1944年生于四川邛崃，中国美术家协会会员、第四届四川省美术家协会副主席、第五届四川省美术家协会顾问、国家一级美术师。

曾任四川美术出版社副编审。

1995年被四川大学聘为兼职教授。

1984年工笔画《家》获第六届全国美展铜奖，作品被中国美术馆收藏；1993年工笔画《强者夺魁》获第三届全国体育美展一等奖；1994年工笔画《辉煌乐章》获第八届全国美术展优秀作品奖；1996年水墨画《岷山千里雪》在中国军事博物馆展出，作品被该馆收藏；1997年水墨画《祥和的土地》获中国美协举办的首届中国人物画展优秀作品奖；2000年参加文化部、中国美协举办的“百年中国画”展，作品收入该画册，并被中国美术馆收藏；2000年水墨画《阳光下的土地》参加第九届全国美展，同时获四川省美术作品展金奖。

<<八仙过海>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>