

<<快学美术>>

图书基本信息

书名：<<快学美术>>

13位ISBN编号：9787541039416

10位ISBN编号：7541039411

出版时间：2010-1

出版时间：凌作涵 四川美术出版社 (2010-01出版)

作者：凌作涵

页数：48

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<快学美术>>

内容概要

《快学美术：色彩学就会》包括色彩概述；色彩知识；静物写生；静物写生范画欣赏；风景写生；风景写生范画欣赏。

色彩因素是视觉艺术中最重要的元素之一，艺术家通过观察自然，体验生活，再通过心灵的感悟，创造出具有强烈感染力的难以用其他艺术语言替代的色彩作品。

无论是影视、戏剧，还是绘画、雕塑、工艺美术或建筑，它最初给人的整体色彩印象往往最能触动人的情感因素，具有先声夺人的力量，最能使人产生无穷的遐想。

书籍目录

色彩概述色彩知识静物写生静物写生范画欣赏风景写生风景写生范画欣赏

编辑推荐

色彩的产生涉及很多物理学和光学方面的原理，《快学美术:色彩学就会》将不作此方面的讨论，作为视觉艺术，特别是绘画艺术，编者着重讲解色彩的观察与表现。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>