

<<科学童话>>

图书基本信息

书名：<<科学童话>>

13位ISBN编号：9787541037726

10位ISBN编号：7541037729

出版时间：2009-1

出版时间：四川出版集团，四川美术出版社

作者：刘兴诗

页数：175

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<科学童话>>

前言

科学童话是什么？

再明白也不过，就是包含科学内容的童话。

它和科幻小说、科学诗、科学小品一样，都属于科学文艺的范畴。

但是它和这些作品又有些不一样，因为这些科学文艺作品的读者对象可以从幼儿到成人，范畴十分宽阔。

视不同的对象，内容可深可浅，变化比较大。

科学童话的对象，却主要是小学中年级以下，直至学龄前的儿童。

读者范围比较狭窄，更加具有儿童文学的色彩。

科学童话的本质是童话。

将其归于科普范围，仅仅出于其含有一定的科学内涵而已，不能简单把科学童话完全划入“科普”范畴。

与其他科学文艺作品相同，科学童话也具有思想性、科学性、艺术性三个不可分割的组成要素。

科学童话的科学性，首先在于其选择的科学材料是不是真实、新颖，有没有错误成分。

<<科学童话>>

内容概要

科学童话的科学性，首在于其选择的科学材料是不是真实、新颖，有没有错误成分。科学童话的思想性，在于宣传科学精神，普及正确的科学世界观。科学童话的艺术性，内涵比较丰富。

《琥珀珠》列入接力出版社《小学语文新阅读》，以及台湾一个同名选集；《小英子迷路》列入20多个低幼选集，被澳大利亚小学语文选为学习中文教材；《小河里的老妖精》列入《童话报》1998年秋季童话佳作排行榜；《科学童话：来历不明的小鹅卵石》中其他一些作品列入包括《365夜故事》等内地和台湾地区一些选集。

<<科学童话>>

作者简介

刘兴诗，男，1931年出生，南开中学、北京大学毕业，曾在北京大学、成都地质学院（成都理工大学）等校任教，地质系教授、史前考古学研究员、果树古生态环境学研究员，中国第一代科幻小说作家。

1945年发表第一篇作品，至今在境内外出版111本书。

美术片《我的朋友小海豚》获意大利第十二届吉福尼国际儿童电影节最佳荣誉奖、总统银质奖章；童话作品《偷梦的妖精》获第一届海峡两岸中华儿童文学创作奖；还曾获第一届冰心儿童图书奖等，共获奖102次。

<<科学童话>>

书籍目录

琥珀珠 / 013海老人 / 018潮音 / 024化石鱼爷爷 / 029来历不明的小鹅卵石 / 032泉水姑娘 / 039小英子迷路 / 044谁称错了 / 050没法举行的宴会 / 056小玻璃瓶送信 / 062捉迷藏的城市 / 067太阳光接力棒 / 072重新飞上天的小星星 / 078魔法山的秘密 / 086四季的歌 / 092跳吧！
青蛙！
/ 097第一跳 富士山下的小姑娘 / 097第二跳 太平洋心的“胖子国” / 105第三跳 神秘的古印加帝国 / 115第四跳 羽蛇到过的地方 / 123第五跳 在亚马孙丛林里 / 129第六跳 天上落下来的蛙童 / 136第七跳 北极熊镇来了新客人 / 142第八跳 日内瓦湖的童话 / 148第九跳 巴黎狂欢节 / 152第十跳 大海吐出的国家 / 156第十一跳 淹不死人的死海 / 160第十二跳 撒哈拉奇遇 / 165第十三跳 圣诞老人的故乡 / 170

<<科学童话>>

章节摘录

“胡说！

你见过没有皱纹的核桃吗？

”斑鸠的话引起了核桃树的愤怒抗议，“皱纹，是思想深刻的表现。

瞧他那副模样，准是从山上滚下来的一块小石头。

”小甲虫绕着鹅卵石飞了一圈，仔细地查看了一番，又伸出小手试探性地敲了几下。

“不错，是一块硬石头。

”小甲虫肯定地说，“大概是河边的小山生下来的。

”“呸！

这不是我的孩子！

”这个声音又粗又响，一听就知道是小山在说话，“瞧吧！

我的身体是红色花岗岩组成的。

你们再看看这个家伙，满脸都是黄点子，有哪一点和我一样呢？

他是一个十足的流浪汉！

”“说得对！

怪不得他没脸见人，总是躲在泥土里面。

”斑鸠和桃核树都一致赞同小山的意见。

在他们心目中，来历不明的流浪汉不仅可疑，而且是最低贱的。

大家都很瞧不起这块外貌丑陋的鹅卵石。

一阵风吹过，刮起一片尘土，落在鹅卵石上，他变得更难看了。

小甲虫扇扇翅膀，准备飞走了。

忽然他发现，鹅卵石在流眼泪。

真稀罕！

像他这样一块普普通通的小石头，一个没有身份的流浪汉，居然也会动感情呢。

“你哭什么？

”小甲虫问。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>