

<<卢禹舜作品集>>

图书基本信息

书名：<<卢禹舜作品集>>

13位ISBN编号：9787541037207

10位ISBN编号：7541037206

出版时间：2008-10

出版时间：四川美术出版社

作者：卢禹舜

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<卢禹舜作品集>>

内容概要

中国的书法是线条交构的世界，可以说线条至上。

法国的雕塑大师罗丹曾感慨地说过：“一个规定的线（文）通贯着大宇宙，赋予了一切被造物。如果他们在这线里面运行着，而自觉着自由自在，那是不会产生出任何丑陋的东西出来的。

”而中国书法是最具典型性的线条艺术。

它既不依赖于强烈的色彩，也不依赖于光影，更不依赖于体块。

它的一切都是由纯粹的，看似简简单单的线条组成的。

因其至简，才具有了概括性与囊括力。

这正是老子：“道生一，一生二，二生三，三生万物”哲学思想的具体体现。

同理，在中国的“周易”中，一根横线象征着阳，两根并列的横线即象征着阴。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>