第一图书网, tushu007.com

<<历史的现实>>

图书基本信息

书名：<<历史的现实>>

13位ISBN编号：9787541032394

10位ISBN编号：7541032395

出版时间：2007-3

出版时间：章剑 四川美术出版社 (2007-03出版)

作者：章剑

页数：217

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

<<历史的现实>>

内容概要

《今日中国艺术家：章剑》精选了章剑在14年间的绘画中精心选择的一组作品。
章剑的画就像他的出生时期一样，处于两代人的交替之间，具有一种承上启下的自我特征，但是又不属于其之上和之后的群体特性。
其绘画具有清晰的个人风格，忧伤、怀旧、细节生活……属于一种诗意的表象领域，以及大时代转型背景下的一种个人的游弋状态。
他用自己喜欢的方式描绘每日经过的天安门和长安街，将其造成一个理想诗意略带迷离的场域；他的画把后海还原成平面舒展微微颤动的一摊湖水。
有时候会觉得他孤独地游离于风景之外，就像笼罩着挥之不去的一层迷雾。
而这些不确定和感伤，加上光影之间偶尔透出的舒缓的美好，构成了章剑作品中的自由气息和诗性语言。

第一图书网, tushu007.com

<<历史的现实>>

作者简介

章剑，北京人。
1993年毕业于中央美术学院壁画系。
现为职业画家。
章剑运用平涂的手法形成的概况性的形色结构，利用“ 图像 ”而有有所区别，用画笔探究生活的“ 真实性 ”。
1995年在北京国际艺苑美术馆参加《入境》三人绘画作品展；1996年“ 章剑绘画作品展 ”(北京云峰画苑)；1997年中国青年油画展(北京中国美术馆)；1998年第九届全国美展(北京中国美术馆)；1999年“ 新锐的目光 ”(北京国际艺苑美术馆、深圳何香凝美术馆)；2000年北京艺术博览会(北京国际展览中心)，上海艺术博览会(上海世贸中心)，“ 绿色 ”(香港ARTSCENECHINA画廊)；2001年北京艺术博览会和上海艺术博览会，对话：中国现代艺术巡回展(意大利帕多瓦青年博物馆：巴利现代艺术馆)，新女性(香港SCHOENI画廊)，时间与生命形式异制的对话(台湾雅逸画廊)。
2002年“ 艺术夏至 ”群展(炎黄艺术馆)。
2003年“ 早春二月 ”章剑个展(上海亦安艺术)。
2003年“ 新生代与后革命 ”，炎黄艺术馆，北京。
2004年“ 挪用与拼贴——来自中国的绘画、摄影和录像 ”展，意大利／帕尔玛。
2004年“ 某月某日 ”，环碧堂，北京。
2005年“ 艺术&Issue ”，索卡当代空间，2005年“ 章剑个展 ”，唐人画廊，泰国曼谷。
北京数幅作品为收藏家喜爱和收藏。

第一图书网, tushu007.com

<<历史的现实>>

书籍目录

看上去更美——章剑访谈录 汪民安、章剑一个院子跟生命一起流淌——再谈章剑的画 易英美好与忧伤——章剑艺术初昕 易英私绘画 皮力几乎仅仅是叙述——章剑的艺术 黄燎原一潭湖水浮于表面的景象——关于章剑绘画的解读 朱其被遮蔽或又被显现的——关于章剑的油画艺术 冯博一光·水·景斗——章剑 权善姬历史的现实 赵力一条大街“纯净中的重量”——章剑艺术作品解读 邹跃进我们眼中的章剑那些不确切的时光 李旭图目艺术简历

第一图书网, tushu007.com

章节摘录

插图:

第一图书网, tushu007.com

编辑推荐

《今日中国艺术家:章剑》由四川美术出版社出版。

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com