

<<空间之旅>>

图书基本信息

书名：<<空间之旅>>

13位ISBN编号：9787541032349

10位ISBN编号：7541032344

出版时间：2007-4

出版时间：四川美术

作者：陈翠儿

页数：176

字数：200000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<空间之旅>>

### 前言

百年人事几番新，从百年的角度来宏观香港及其建筑，再访我们的过去，继往开来，认识香港建筑历史上的得失，展望我们未来的香港建筑。

我在此感谢此书的作者们，一群对香港及其建筑有如此热忱的建筑师们，他们在繁忙的工作中，牺牲了自己的工余时间来撰写此书。

他们都视此为对香港建筑及其历史作出贡献，别无所求，此精神实在令人钦佩。

从2001年开始，我得悉这些建筑师们主动策划此书，这些年问亦知道他们经历和面对着不少的困难，但本着“建筑师”的专业精神，仍从不放弃出版此书的意愿，要为香港大众出版一本深入浅出、有观点和分析人生的建筑书籍，实在精神可嘉。

继往开来，百年似是转瞬之间，回顾我们的建筑历史，既有光辉的成果，亦有可学习和改善之处。

“九七”前的香港，就像是“借”来的时空，叫人总不踏实。

“九七”后，作为历史的殖民地身份结束了，无论是居住或暂住香港的心境，亦有所不同。

## <<空间之旅>>

### 内容概要

本书以百年建筑的发展过程为经，如围村、殖民地建筑、唐楼、洋楼、公营房屋以及私人大型屋苑等；以个别建筑类型为纬，如商业建筑、教堂建筑、公共建筑、水上棚屋、交通交汇处等，试图穿越时空，引领读者逐一领略香港建筑背後的故事和设计者的巧思。

## <<空间之旅>>

### 作者简介

陈翠儿，毕业于香港大学建筑系，并获美国哥伦比亚大学(建筑及城市设计)硕士，1998年成立AOS建筑事务所。

曾参与策划的项目包括：2021

Emerging Hong Kong Architects、香潜律筒中心、设计香港新展望、香港青年建筑师联盟。

合著有《建筑师的见触思》。

蔡宏兴，毕业于英属哥伦比亚大学及卢德岛设计学院，曾经在Fosterand

Partne任职董事，负责香港国际机场及红勘火车站等项目，1999-2003年在香港大学建筑系任教，现为香港艺术中心艺术学院荣誉学术顾问及校外考试委员。

## <<空间之旅>>

### 书籍目录

序言  
前言  
导论  
早期乡村建筑——本地围村  
维多利亚城的规划  
公共建筑  
经济的结晶——商业建筑  
没有记忆的城市——《花样年华》的唐楼  
无重地带的建筑森林——九龙城寨与重庆大厦  
狮子山下的安乐窝——公屋  
中产人士的选择——从洋楼到美孚新村  
交通交汇处  
城市的公共空间  
“神的庙宇”——教堂建筑  
水上建筑——大澳棚屋  
临时建筑——竹棚、戏台  
迷人的都会空间——电影院  
市井的怀旧空间——茶楼、酒楼、茶餐厅  
百年建筑的人事境物——二十三位香港建筑师及事务所小传  
参考书目  
作者简介  
鸣谢  
图片出处

## <<空间之旅>>

### 章节摘录

城寨的形态反映了夹缝中生存的生命力，像野生的植物不断生长，唯一的规范只有地心吸力和飞机航道的高度限制。

1992年已被夷为平地的九龙城寨，位于昔日启德机场之西北面，面积小于2公顷，大概是4个足球场的总和，四周为贾炳达道、乐善道、东正道、东头村和联合道。

在这片土地上，清拆前竟建有约500幢10至14层高的大厦，共8300单位，受影响的家庭10668户、人口13108名，此外更有1000个商业单位、87位牙医受74位医生（均未在香港注册）。

走进重庆大厦很容易迷失，但城市会提供不同的线索让我们识别方向。

重庆大厦商场的走廊便是道路，走廊相交形成路口。

有些路口是升降机大堂，大堂里的告示牌显示了各层单位的功能，并起着地标的的作用。

有些招牌非常独特，好像一间在c座3楼的印度餐厅，便利有常春藤的图案，令人印象深刻。

可以说，一个城市的形象是由一墨相互关连、重叠的印象所组成的。

## <<空间之旅>>

### 编辑推荐

回想香港的建筑历史，亦惊叹香港惊人的生命力，在高度“挤迫”和“艰巨”的过去，创造了不少的典范。

“挤迫”和“艰巨”变成了创造的原动力，令香港在现今“高密度城市”中建立了一定的位置。

<<空间之旅>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>