

<<东方美训色彩静物经典>>

图书基本信息

书名：<<东方美训色彩静物经典>>

13位ISBN编号：9787541031809

10位ISBN编号：7541031801

出版时间：2007-1

出版时间：四川美术

作者：许润辉

页数：33

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<东方美训色彩静物经典>>

内容概要

随着文化产业的欣欣向荣，有志从事美术行业的学子也愈来愈多。如何把专业学好，如何能考上自己理想的艺术学府这也是个问题。考生们在绘画学习过程中，一本或几本优秀的美术教材会让其受益匪浅，而面对市场上五花八门的专业指导丛书又有点晕头转向，不知道如何选择。

《色彩静物经典》是作者从事高考美术教学多年的积累。俗话说得好“实践出真知”，他们创办的“北京东方美术培训中心”这些年来为清华大学美术学院、中央美术学院、北京电影学院等全国各地高等美术学院输送了大量的优秀学子。他们用实践经验积累的这套书具有极强的针对性和指导性，值得考生们学习！

<<东方美训色彩静物经典>>

作者简介

许润辉，江西临川人 1992年9月考入江西省工艺美术学校 1996年毕业后就职于景德镇红旗瓷厂 1997年9月考入清华大学美术学院（原中央工艺美术学院）2000年开办“动感画室”2001年毕业后就职于中国电影集团，任三维动画师 2003年“动感画室”更名为北京东方美术培训中心 参加展览：2002年9月“中国清华大学国际陶艺交流展”北京·中国美术馆 2003年12月“七月流火陶艺展”北京·炎黄艺术馆 2005年5月“视觉惊艳”上海全国青年美展 上海·刘海粟美术馆 获奖作品《状态·生活的构成》2006年10月“空混当代陶艺展”北京·798艺廊 发表作品：《装饰》《中国陶艺家》《北京日报》 编著：《默画速成两步练——色彩静物》《默画速成两步练——素描静物》《走进美术院校》。

丁立平，山东五莲人 1997年9月考入清华大学美术学院（原中央工艺美术学院）2000年开办珠穆朗玛画室 现任教于哈尔滨师范大学装潢系 珠穆朗玛画室于2004年更名为北京东方美术培训中心 参加展览：2002年9月“中国清华大学国际陶艺交流展”北京·中国美术馆 2003年12月“七月流火陶艺展”北京·炎黄艺术馆 2006年10月“空混当代陶艺展”北京·798艺廊 发表作品：《装饰》《中国陶艺家》《北京日报》

<<东方美训色彩静物经典>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>