

<<现代美术>>

图书基本信息

书名：<<现代美术>>

13位ISBN编号：9787541030031

10位ISBN编号：7541030031

出版时间：2006-8

作者：吴承刚

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<现代美术>>

内容概要

上世纪八十年代初期，随着我国改革开放和经济建设的快速发展，文化艺术领域逐步呈现出多元化的发展趋势，体现在美术方面尤为明显。

进入二十一世纪后，由于社会的发展已进入信息化时代，致使艺术家的思想观念和艺术理念也发生了深刻的变化，中国美术事业也由此进入历史上最繁荣的时期。

艺术交流、作品流通、媒体宣传等呈现出前所未有的良好态势。

即便如此，对于我国巨大的艺术空间和艺术市场来说，仍不能满足人们对艺术作品欣赏的需求，以及画家与社会之间的交流与互动。

本丛刊主要以展示、传播和发展中国绘画艺术为主，旨在弘扬中国文化，关注美术热点，反映学术动态，展示美术新作，详细介绍当代中国优秀画家和美术理论家，分批推出在国内有影响力、有成就的中青年画家和优秀美术作品，以高标准、高质量的制作服务于画家、理论家、收藏家以及热爱艺术的各类群体，并以此为平台，打造一个高水准的艺术空间。

<<现代美术>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>