

<<卡通漫画初学美术>>

图书基本信息

书名：<<卡通漫画初学美术>>

13位ISBN编号：9787541026089

10位ISBN编号：7541026085

出版时间：2006-4

出版时间：四川美术出版社

作者：王蓓，刘葵，陈源 著

页数：33

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<卡通漫画初学美术>>

内容概要

卡通是英文“cartoon”的音译，中文则译为“漫画”。

卡通艺术形式简洁生功、形象概括、幽默风趣、直观易懂，深受人们的喜爱。

经典的卡通形象，可以带给人们种种美妙的视觉感受和对生活体验的美好印证。

可以激发人们产生强烈的审美感和愉悦的精神享受。

经典的卡通形象是老少皆宜的。

随着现代人文精神渗透的广度和深度，卡通作为沟通、娱乐、教育的特殊载体形式，在现行的各种大众传媒中展现着日益重要的角色。

对于少年儿童，卡通形象更有一种强烈的吸引力和影响力。

本套书是为喜爱美术，喜爱卡通、漫画的少年儿童提供的学习范本，分为动物、人物、综合三个系列。

本集是人物的卡通造型，这部分造型是卡通领域中的最大亮点。

首先，应掌握人体的基本比例、结构；其次，熟悉人物面部的五官表情；要有用线条表现、概括对象的能力；再次，要有丰富的想象力，通过比拟、借用、夸张等手法创作出可爱的人物卡通形象以及生动的人物卡通场景。

<<卡通漫画初学美术>>

作者简介

王蓓毕业于四川美术学院美术系动画专业，现为四川音乐学院美术学院在读动画硕士。
2001年起就职于重庆师范大学学前教育与艺术学院。
曾受聘为佳欣广告公司动画部设计师及“重庆深蓝数码工厂”动画设计室动画造型师。
参加创作多部卡通系列丛书及光盘。
动画片《反斗玩偶》获中国数码首届艺术节银奖。

<<卡通漫画初学美术>>

书籍目录

卡通亮相五官画法眼睛、头的画法面部画法手的画法裤子、脚的画法人体画法人物造型卡通造型卡通时装

<<卡通漫画初学美术>>

编辑推荐

本书是人物的卡通造型，这部分造型是卡通领域中的最大亮点。首先，应掌握人体的基本比例、结构；其次，熟悉人物面部的五官表情；要能用线条表现、概括对象的能力；再次，要有丰富的想象力，通过比拟、借用、夸张等手法创作出可爱的人物卡通形象以及生动的人物卡通场景。

<<卡通漫画初学美术>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>