

<<卢禹舜画集>>

图书基本信息

书名：<<卢禹舜画集>>

13位ISBN编号：9787541025105

10位ISBN编号：7541025100

出版时间：2005-1

出版时间：四川美术出版社

作者：卢禹舜

字数：250000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<卢禹舜画集>>

内容概要

中国画正值一个大发展的时期，有关中国画家及其作品的出版物也赶上一个大发展的时期。在各种画家的集刊中，以画家的出生年代作为选题的依据，并将选择的焦点在同一年代的佼佼者身上，不失为一种新的构想。

古语既云“江山代有人才出”，也不为人们理解时间上的“年代”和艺术上的一“一代”人才的特征提供了集中的视角，更何况收入此画集画家已经在这些年的展示、传播和评鉴中一路经历学术检测，得到了画坛的基本共识，也不断受到了社会的注视。

再次将他们有代表性的作品集在一起，当能看到一种整体的“代”的气象。

中国画时逢发展机遇，也面临梓的问题。

在我看来，外部的主要问题是市场经济活动中商品价值观对艺术的负面影响，使得中国画在基础上平整体升高的同时又大面积瞳向世俗；内部的主要问题是画坛学术标准的失衡、放松和丢失，画风的相摩相袭，画人的吹枯嘘生，仿造中危及始创者，末流伪成精英，都使中国画的内在价值遭到消解。

为此，观察一代正在发展中的画家的艺术特征，了解他们的创造优长，对认识整个画坛的状况，其意义不言自明，至于对他们每一位的个人特点，则当借赖观众的见仁见智。

<<卢禹舜画集>>

作者简介

卢禹舜，男，满族，1962年5月出生于哈尔滨市，1983年毕业于哈尔滨师范大学艺术学院并留校任教，1986年进修于中央美术学院，1987年借调中央美术学院国画系。

现任哈尔滨师范大学副校长兼艺术学院院长、教授。

黑龙江省中华文化发展基金会会长，中国美术家协会理事，中国美术家协

<<卢禹舜画集>>

书籍目录

风格与实践 兼谈欧洲写生俄罗斯行卢禹舜的山水精神我看梵高座究四荒天有风云物有神山水以形媚
道云水观道霜秋明洁八荒通神灵山圣水梦游桂林四川吐纳日落影八风吹不动天边月唐人诗意静观八荒
神静通八荒唐人诗意唐人诗意唐人诗意唐人诗意唐人诗意月印万川唐人诗意唐人诗意唐人诗意唐人诗
意唐人诗意唐人诗意唐人诗意欧洲记行欧洲记行欧洲记行欧洲记行欧洲记行欧洲记行欧洲记行欧洲记
行欧洲记行欧洲记行

<<卢禹舜画集>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>