

<<T颜歌小说>>

图书基本信息

书名：<<T颜歌小说>>

13位ISBN编号：9787540943097

10位ISBN编号：7540943092

出版时间：2009-9

出版时间：颜歌 四川出版集团，四川民族出版社 (2009-09出版)

作者：颜歌 编

页数：175

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<T颜歌小说>>

### 内容概要

我们心目中的NOVA，是一个能让优秀的华语作者自由发言的创作平台。它既紧扣时代的脉搏。能够捕捉到潮流中新的热点；同时又置身潮流之外，不为单一的文学风向所羁绊，充分尊重每一种自由的表达，让更多的青少年作者得以发出声音，构写思想，留下墨迹。我们的工作才刚刚开始。我们所发出的声音，无论质量与力量，都还相当有限。然而，我们希望每一位作者都能够稳健、踏实地前进，让书写与阅读成为放飞心灵、重振思想的生活态度。

<<颜歌小说>>

书籍目录

卷首语Over their dead bodies颜歌作品那些文艺女青年专题 Top 小说迷的白日梦小说迷的白日梦如果在香港，一个文青从沉溺到热情为情调而生INNER SHINE那年夏天宁静的海千面成都我记得我是哪里来的黑夜开始，黎明结束摄影I Have No Idea达人开讲我愿与他们行船渡海用温暖对抗孤独纳博科夫那股劲儿除非杜拉斯中国当代小说家人物榜散文治小鲜若烹大国再烦就让你做歌星其实也就是这样小说鸳鸯我所知道的小说家忘国鸟永隔一江水寻找大象十年手记从未远离的自己

## &lt;&lt;T颜歌小说&gt;&gt;

## 章节摘录

插图：好吧，我想我要驳回他的论调。

在此之前，我必须要先陈述我所知道的一种典型成都式乐活：居民院里的许多阿姨们一直过着一种“极端”的日子——早上结伴去伊藤洋华堂或者家乐福赶早场，买折扣的食物，据说每天有这么一个时段的菜价和熟食价位很低而且质量很好；如果是夏天，可能她们会在超市里多停留一会儿，吹吹免费空调。

午饭过后，开始四人桌打麻将至下午5点，她们称之为上班。

晚饭过后的选择比较多，可能是看看电视，可能是出门遛狗，可能是逛超市，可能是三五结伴在一起八卦内外长短，可能依旧是打麻将。

这些一个月拿几百块钱的阿姨们的生活可能并不富裕，但她们脸上的表情比我见过的月收入丰厚的白领精英丰富许多。

她们打麻将有点像做风投，输的却最多是钱。

所以对于管理朋友说的幸福感，每个人的标准不一样，每个城市的标准也不一样。

北京、上海、广州这样的大城市，这样的聚宝盆，可能聚集了千千万万人的财富梦想。

你好不容易跻身其中找了份不错的工作，你的安全感要求你再去按揭一套房子，你的面子观念再要求你去买一辆车子，你的生活就基本按揭。

而成都，大概就像双鱼座，永远是柔情和散漫的，生活第一，快乐至上。

所以我大概可以理解那个传说——成都人最幸福的月收入是1900RMB（不供房和车），这个数字十分贴切地说明了晒太阳、火锅、夜店和麻将等幸福生活的成本。

管理朋友大概又会觉得成都人过得缺乏追求。

他谈起过杭州的夜店，大意是说年薪5W的人和年薪50W的人不会出现在同一间夜店里面，言下之意是说杭州的夜店是分阶层量身设置的。

而我只好在此引用一个采访对象对我描述的他眼里的成都：茶馆外面停了很多车子，有自行车，有电摩，有奥拓，有宝马，关键是你往里面看的时候，分辨不出哪个是电摩司机，哪个是宝马司机。

每个人都可以享受10块钱的时段，消费一杯茶，一下午的太阳，收入等级并不表现得那般泾渭分明。

所以IT精英和Cosplaym，大学老师和摇滚歌手是同一个人就很正常了。

这个大学老师白天上班，下班后就和他的乐队——一支由程序员、财务管理、私企老板组成的乐队一起捣腾音乐，各自畅游其中。

如果他审慎地为将来存钱，可能不能再换一个更高级别的合成器，不能拥有一把Fender电琴，不能租一间私人排练房……可是还有比这些更重要的么？

我也想问，如果都是追求快乐，这种快乐不也是在选择范围内么？

而且是小成本，高回报，立即兑现的。

<<T颜歌小说>>

编辑推荐

《NOVA!：小说迷的白日梦》：青春文学主题图书新高度！

“80后”实力作家颜歌主编。

横跨六大声调寻访一样青年，一线作者倾情主笔。

《人民文学》主编李敬泽、著名文艺评论家解玺璋、著名畅销书作家茅盾文学奖获得者麦家联袂推荐

！

那些文艺女青年 / 颜歌除非杜拉斯 / 沙然鸳鸯 / 陆茵茵纳博科夫那股劲儿 / Drunk doggy中国当代小说家人物榜 / 鬼谷子

<<T颜歌小说>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>